



Ecole à la maison - jeudi 14 mai 2020 - retour à l'école pour certains et école à la maison pour d'autres.

Si ce n'est pas encore fait, je vous remercie d'écrire votre prénom dans le tableau qui se trouve ici :
<https://docs.google.com/document/d/1DmxRASD3o8TUf-S6hZMe6ZIW3YB94djjkq2ctSv7xBg/edit>

Tous ensemble en classe virtuelle à 11h.

Programme de ce jeudi matin.

Mission 1 : une chanson pour apprendre les gestes barrières.



https://www.youtube.com/watch?time_continue=2&v=0MHnjZ0qvbw&feature=emb_logo

Mission 2 : dire la fable en entier à ses parents, son petit frère, son chat, son chien, son doudou...

Si tu ne l'as pas encore recopiée dans ton cahier de poésies, il est grand temps de le faire !

Le Corbeau et le Renard

Maître Corbeau, sur un arbre perché,

Tenait en son bec un fromage.

Maître Renard, par l'odeur alléché **1**,

Lui tint à peu près ce langage :

"Hé ! bonjour, Monsieur du Corbeau.

Que vous êtes joli ! que vous me semblez beau !

Sans mentir, si votre ramage **2**

Se rapporte à votre plumage,

Vous êtes le Phénix **3** des hôtes de ces bois."

A ces mots le Corbeau ne se sent pas de joie ;

Et pour montrer sa belle voix,

Il ouvre un large bec, laisse tomber sa proie.

Le Renard s'en saisit, et dit : "Mon bon Monsieur,

Apprenez que tout flatteur

Vit aux dépens **4** de celui qui l'écoute :

Cette leçon vaut bien un fromage, sans doute. "

Le Corbeau, honteux et confus,

Jura, mais un peu tard, qu'on ne l'y prendrait plus.

Jean de La Fontaine

1. *Au fait, ce n'est pas l'odeur qui est alléchée mais le Renard qui est alléché.*

2. *Le ramage = sa voix*

3. *Le phénix est comme le plus merveilleux des oiseaux.*

4. *Vivre aux dépens de quelqu'un = profiter de lui*

Mission 3 : Calculix - dans le cahier d'exercices.

Cette semaine, chaque jour, une épreuve de Calculix :

- *lundi + et -*
- **jeudi matin x et :**
- *jeudi après- midi "trucs et astuces"*
- *vendredi "problèmes avec p'tits calculs".*

Prépare une colonne avec 10 réponses numérotées.

Tu écriras uniquement la réponse sans faire de calculs écrits.

- 1.
- 2.
- 3.
- 4.
- 5.
- 6.
- 7.
- 8.
- 9.
- 10.

TOTAL : / 10

Tout est prêt ? Tu as 5 secondes à peu près par calcul. Pour commencer, clique sur ce lien :

https://docs.google.com/presentation/d/103SR7oAzXKWZnhUZz0i61-YJOF53z337dTBYffXkeFk/edit#slide=id.g102c903bb2_0_0



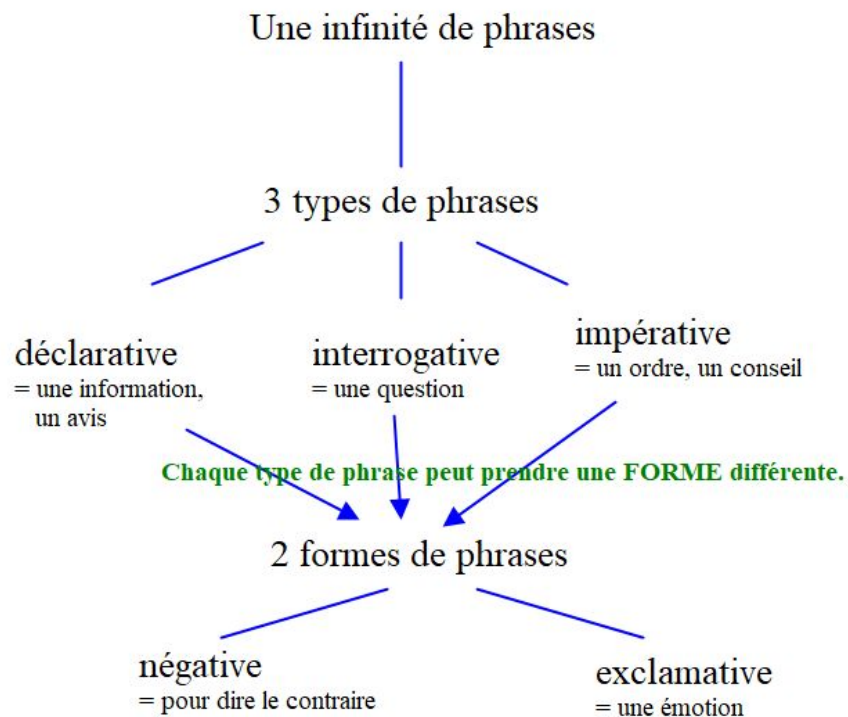
Mission 4 : grammaire - dans le cahier de règles + cahier d'exercices.



*Nous continuons notre travail sur les 3 types de phrases et sur les 2 formes de phrases.
Aujourd'hui vous aurez le super pouvoir de transformer les types et formes de phrases !*

Etape 1 : écrire dans son cahier de règle (partie français) la carte mentale suivante. Ecris aussi le titre dans le sommaire.

Les 3 types et les 2 formes de phrases.



Etape 2 : faire les exercices suivants dans ton cahier d'exercices.

Grammaire.

Pour tous les exercices, ne recopie pas les phrases, écris juste les réponses.

1. Pour chaque phrase, trouve 2 réponses :

- Ecris si la phrase exprime : un ordre ou un conseil, une interrogation, une information.
- Puis écris le type de la phrase.

a) Junaïd, observe bien le plan.

c) Comme tu m'as fait peur !

b) Penses-tu que Lilou va gagner ?

d) Je ne me suis pas encore brossé les dents.

2. Transforme chaque phrase selon le type demandé.

Mets-toi dans la situation ou l'émotion de la personne.

- a) Tu fais attention à bien fermer la porte. → phrase impérative
- b) Elle mange trop de bonbons. → phrase interrogative
- c) Est-ce que tu te reposes cet après-midi ? → phrase interrogative
- d) Regarde cet oiseau perché dans le cerisier. → phrase déclarative

3. Transforme les phrases à la forme demandée.

N'oublie le n' ou ne de la négation + pas/ plus/ jamais/ rien ou ni ... ni

- a) Ici on est dérangé par les gens et le bruit. → négative
- b) Mon frère a toujours peur. → négative
- c) Il fait beau ce matin. → exclamative (utilise l'un des mots suivants : "comme - que - qu'il - qu'elle)
- d) Ma soeur va au cinéma et au restaurant ce soir. → négative
- e) Il est malin ce singe. → exclamative (utilise l'un des mots suivants : "comme - que - qu'il - qu'elle)
- f) La vie est calme autour de moi. → négative + exclamative (utilise l'un des mots suivants : "comme - que - qu'il - qu'elle)

4. Trouve la question dont la réponse est soulignée.

Mots utiles pour poser une question : est-ce que ? qui ? où ? quand ? comment ? pourquoi ? quel/ quelle ? combien ?

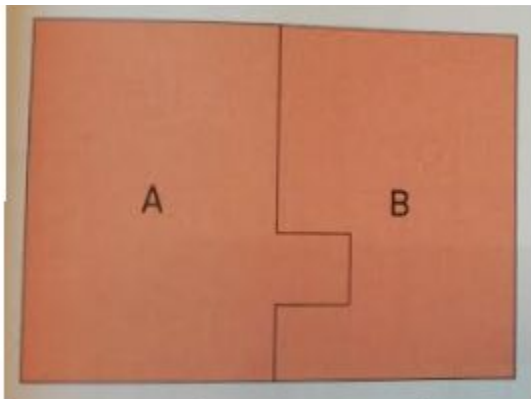
- a) C'est Ceylin qui a mangé la dernière crêpe.
- b) Il est 20h15.
- c) Oui, cette pomme est mûre.

- d) Ton cahier est sur mon bureau.
- e) Il est tombé en faisant du vélo.
- f) Kayliah a dépensé 12€ pour acheter des gâteaux.

Mission 5. Mesures : périmètres et aires.

J'espère que tu te souviens que le périmètre est la mesure du d'une figure (en cm, en m, en km) et que l'aire est la mesure de la d'une figure (en cm², en m², en km²). Sinon il est encore temps de reprendre ta leçon !

1. Observe les figures A et B.

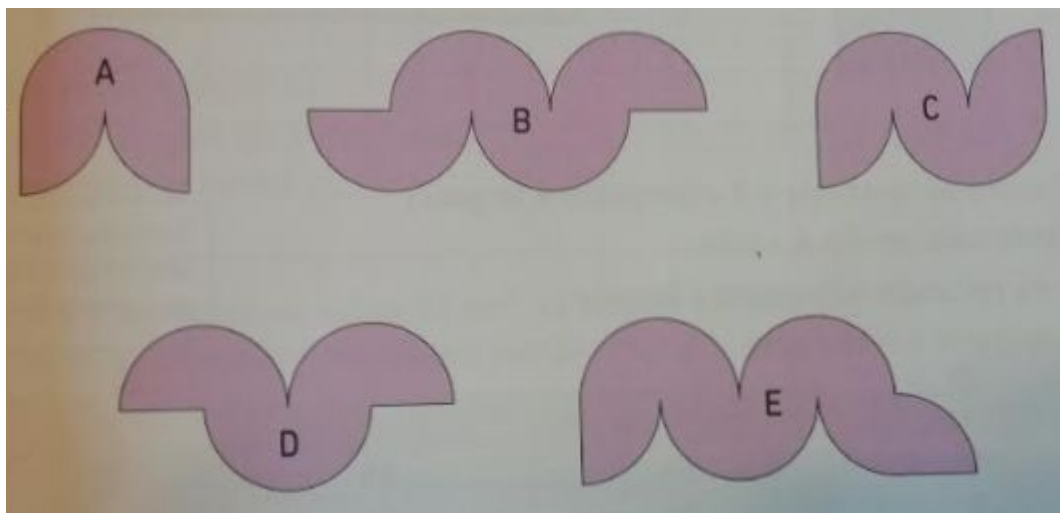


a) Sans faire de mesures, quelle figure a le plus grand périmètre ?

b) Sans faire de mesures, quelle figure a la plus grande aire ?

c) Qu'as-tu remarqué ?

2. Les figures suivantes ont été réalisées à partir de plusieurs quarts ($\frac{1}{4}$) de disques identiques.



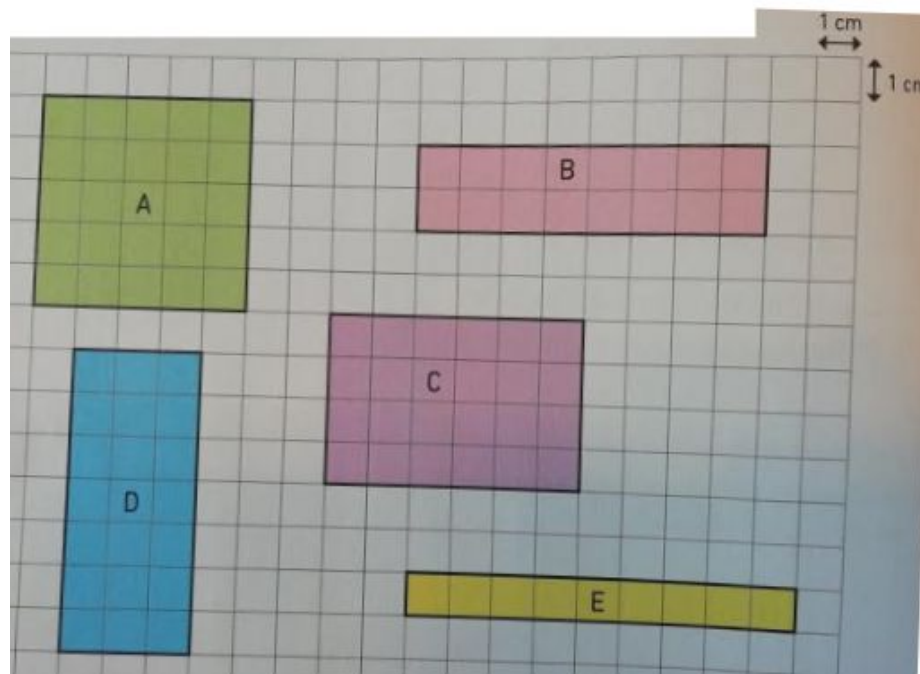
a) Quelle figure a la plus grande aire ?

b) Quelle figure a la plus petite aire ?

c) Quelles figures ont la même aire ?

3. Observe les 5 figures.

Chaque carreau mesure 1 cm de côté.



a) Calcule le périmètre de chaque figure.

b) Que constates-tu ?

c) Calcule l'aire de chaque figure.

d) Quelle figure a la plus grande aire ?

4. On complique ! Observe bien Idris, il te propose une technique.

Fais des schémas !

a) L'aire d'un rectangle est de 42 cm^2 , sa largeur est de 6 cm.
Trouve sa longueur, puis calcule son périmètre.

$$6 \times \boxed{} = 42 \quad | \quad 42 \div 6 = \boxed{}$$



b) Le périmètre d'un carré est de 32 cm.
Trouve la longueur de ses côtés, puis calcule son aire.

c) Le périmètre d'un rectangle est de 30 cm.
Sa longueur mesure le double de sa largeur.
Trouve la longueur et la largeur de ce rectangle, puis calcule son aire.

Mission 6. Allemand : jouer en allemand - le jeu "Spielwürfeln".

Aujourd'hui nous revoyons les nombres. Tu auras besoin de 3 dés. Lance- les puis additionne- les.

Etape 1 : apprendre des expressions utiles pour jouer à notre jeu.



Würfeln drei Spielwürfel. Es gibt...

Du bist dran !

2 plus 5 plus 4 gleich 11

Lance 3 dés. Tu obtiens...

A ton tour !

2 + 5 + 4 = 11

Etape 2 : jouer avec quelqu'un ou seul.

Etape 3 : dans ton cahier d'allemand, à la suite de la leçon "Jouer en allemand".

3. Wie viel macht...

Combien font ...

Fünf plus (+) vier gleich (=)...

Zwanzig minus (-) drei gleich...

Sieben mal (x) sechs gleich...

12 geteilt durch (:) 4 gleich...

Programme de ce jeudi après- midi.

Mission 7 : Calculix - dans le cahier d'exercices.

Cette semaine, chaque jour, une épreuve de Calculix :

- *lundi + et -*
- *jeudi matin x et :*
- **jeudi après- midi "trucs et astuces"**
- *vendredi "problèmes avec p'tits calculs".*

Prépare une colonne avec 10 réponses numérotées.

Tu écriras uniquement la réponse sans faire de calculs écrits.

- 1.
- 2.
- 3.
- 4.
- 5.
- 6.
- 7.
- 8.
- 9.
- 10.

TOTAL : / 10

Tout est prêt ? Tu as 10 secondes à peu près par calcul. Pour commencer, clique sur ce lien :

https://docs.google.com/presentation/d/18OwsQiy3WCdS_ZllrIPGeodOacNdqws-zOsXRtxfMI8/edit#slide=id.g102c903bb2_0_0



Mission 8 - EMC en allemand : comment se laver les mains ?

- En chanson d'abord : <https://www.youtube.com/watch?v=Qa35TIWZY4w>



Comment dit- on savon en allemand.0

?



"Prends le savon et savonne- toi les mains."



- Les étapes pour bien se laver les mains.

Même si tu ne comprends pas tout, cette vidéo t'apprendra comment se laver les mains correctement (peu importe la langue) :

<https://www.youtube.com/watch?v=dwVW2Lx1idc>

Mission 9 : sciences - la respiration.

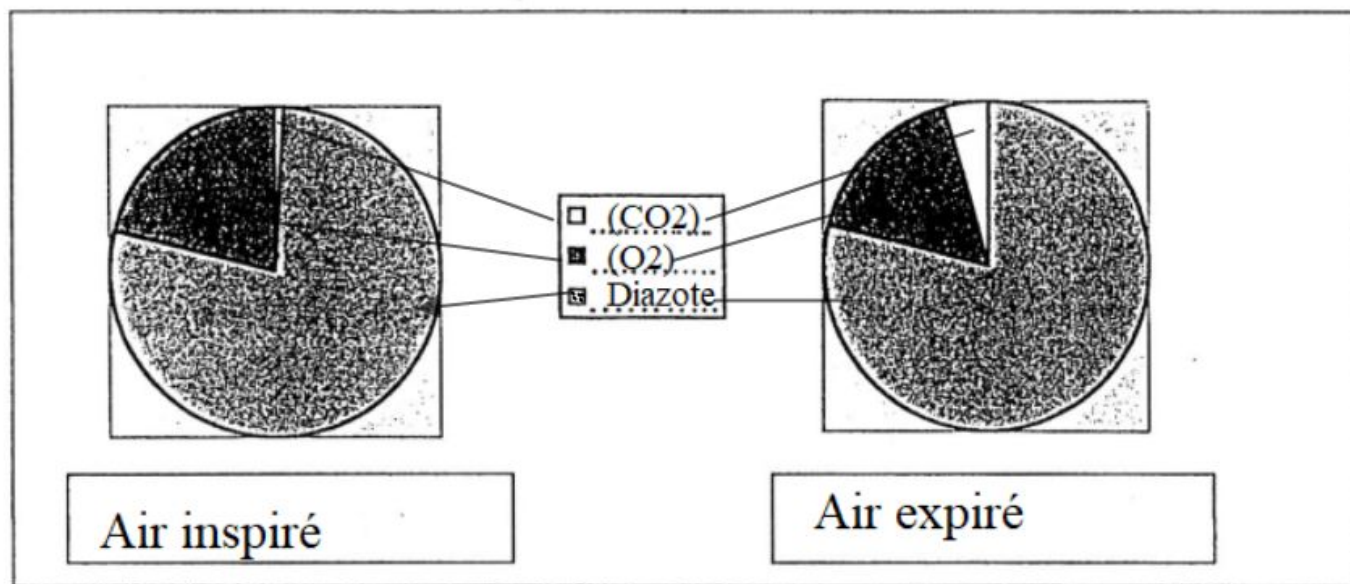
Nous continuons la leçon en sciences sur la respiration. Après avoir réfléchi à ce que nous pouvons observer à l'extérieur de notre corps, après avoir découvert l'appareil respiratoire à l'intérieur du corps, nous nous intéressons aujourd'hui aux échanges gazeux.

Etape 1 : analyser un document scientifique. → réponds aux questions sur ton ardoise ou une feuille de brouillon.

Comparaison de l'air inspiré et de l'air expiré.

	Air inspiré	Air expiré
Dioxygène (O ₂)	21	16
Dioxyde de carbone (CO ₂)	0,03	5
Diazote (N ₂)	79	79

Ces valeurs sont exprimées en ml pour 100 ml d'air.



a) Quel gaz est le plus présent dans l'air inspiré et dans l'air expiré ?

b) Compare la "quantité" de diazote dans l'air inspiré (qui entre) et dans l'air expiré (qui sort). Que peux-tu conclure ?

c) Compare la "quantité" de dioxygène dans l'air inspiré (qui entre) et dans l'air expiré (qui sort). Que peux-tu conclure ?

d) Compare la "quantité" de dioxyde de carbone dans l'air inspiré (qui entre) et dans l'air expiré (qui sort). Que peux-tu conclure ?

Etape 2 : où se font les échanges gazeux ?

→ Regarde cette vidéo, jusqu'à 2:05 : <https://www.reseau-canope.fr/corpus/video/la-respiration-92.html>

→ Alors, où se font les échanges gazeux ? Tu peux faire un schéma.

→ Est-ce que cette surface d'échange est grande ?

→ Et où va le dioxygène ?

Etape 3 : écrire et dessiner la leçon.

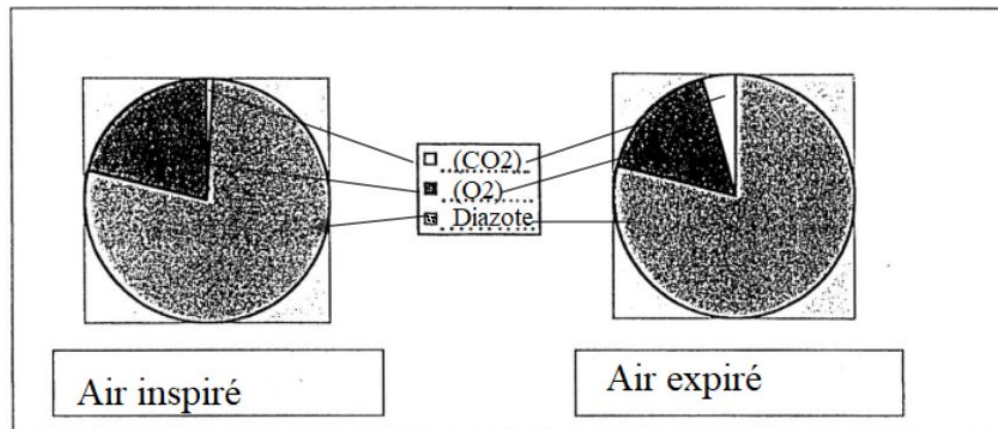
Bien sûr, tu n'as pas le document ou le schéma. Ecris le texte.

3. Les échanges gazeux.

Comparaison de l'air inspiré et de l'air expiré.

	Air inspiré	Air expiré
Dioxygène (O ₂)	21	16
Dioxyde de carbone (CO ₂)	0,03	5
Diazote (N ₂)	79	79

Ces valeurs sont exprimées en ml pour 100 ml d'air.



Il y a autant de diazote dans l'air inspiré que dans l'air expiré.

Conclusion : Le diazote est le gaz le plus présent dans l'air et pourtant il n'est pas utilisé par le corps.

L'air expiré (rejeté) contient moins de dioxygène que l'air inspiré.

Conclusion : le dioxygène a été utilisé par le corps.

L'air expiré contient plus de dioxyde de carbone que l'air inspiré.

Conclusion : le corps a transformé l'O₂ en CO₂, le dioxygène en dioxygène.

Les échanges gazeux ont lieu dans les alvéoles pulmonaires, des petits ballons au bout des poumons.

