**L’art au Moyen Age !**

En Occident, l’art est surtout religieux.

1. Des chefs d’œuvre d’architecture !

Pour réunir les chrétiens, on a construit des églises et cathédrales souvent dédiées à Notre Dame (Marie).



D’abord des églises en style roman : les voûtes sont arrondies en berceau.

A cause du poids de la pierre, les vitraux sont petits.

Vers 900



A partir de 1100, les cathédrales sont construites en style gothique : voûtes en arc brisé.

Elles sont plus hautes, plus lumineuses.

Les vitraux et rosaces laissent entrer une lumière colorée et racontent des histoires comme les statues.

Les artistes sont les vitriers, les sculpteurs…

1. La calligraphie, un art de l’écriture.

Les moines copistes ont calligraphié (écrits) des textes religieux sur des parchemins (peau de veau) qu’ils ont décorés d’enluminures (dessins).

1. Les chants grégoriens, l’art de chanter.

Les moines prient en chantant des chants grégoriens (pas d’instruments).

Le moine Guido d’Arezzo a inventé les notes de musique « do, ré, mi, fa… ».

