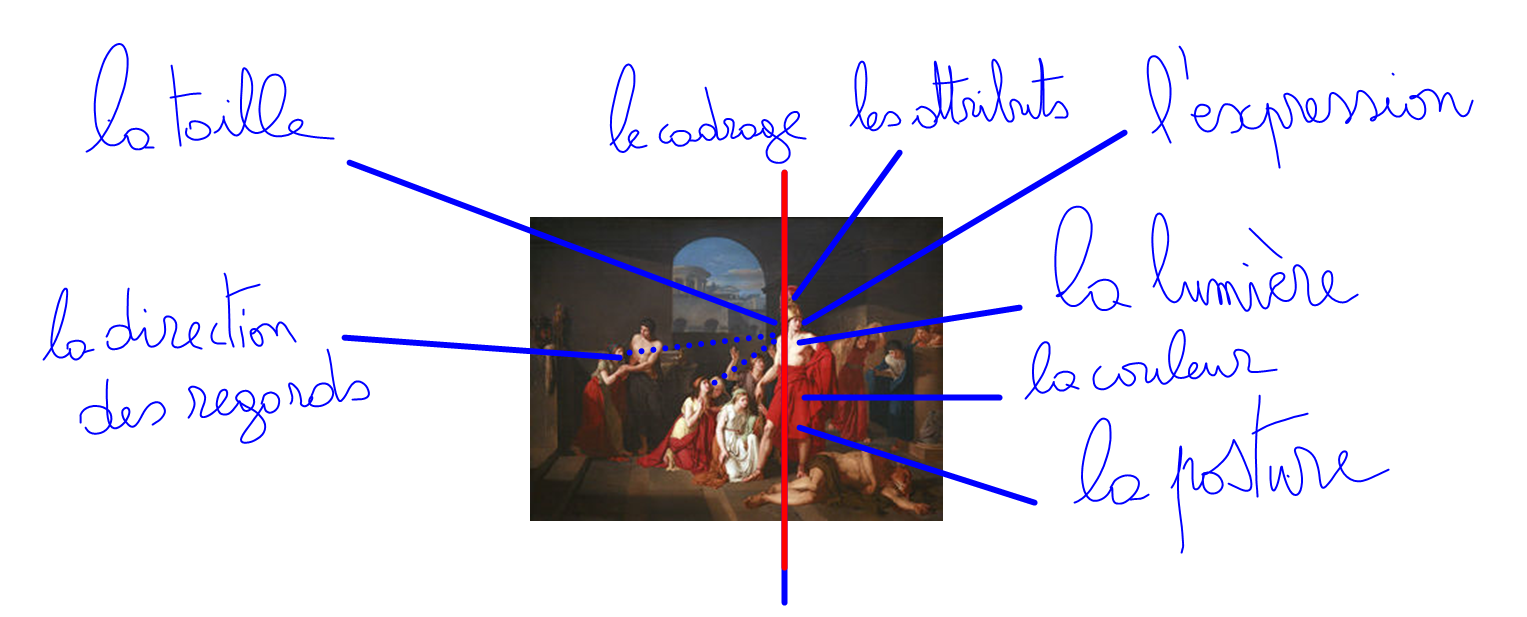
Apprendre à analyser un tableau au musée des Beaux-Arts.

8 moyens pour montrer que Thésée est le personnage principal.



Emma et Alix ont reconnu Thésée grâce à ses sandales et à la massue de Périphétès. Le minotaure a été vaincu. On voit le fil d’Ariane.

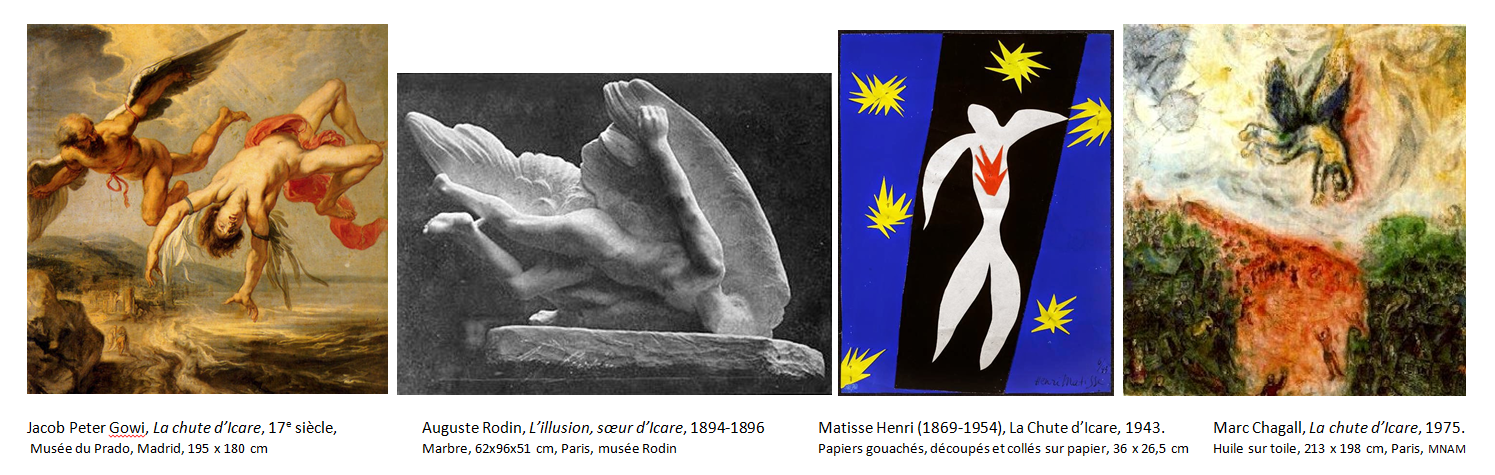
Ce tableau du peintre Tintoret le jeune montre Ariane sur l’île de Naxos.

Thésée l’a abandonnée. Mais Dyonisos est tombé amoureux d’elle. Il lui offre la constellation de la couronne.

Thésée n’a pas été honnête avec Ariane.

ARIANE APHRODITE/VENUS DYONISOS/BACCHUS





8 moyens qui montrent qu’Icare est le personnage principal du tableau ! (oralement)

Ces quatre artistes racontent tous la chute d’Icare, le moment le plus important, « tragique » (Michel) de l’histoire !

Dédale et Icare se sont enfuis du labyrinthe mais Icare s’est trop approché du soleil, les plumes de ses ailes se sont détachées.

Trois techniques différentes : deux peintures, une sculpture et un collage.

Antoine : « Qui ne rêverait pas de voler, de toucher le soleil ? »

On n’a pas toujours envie d’écouter ses parents…