



Christian Boltanski, *Théâtre d'Ombres*, 1984

L'installation Théâtre d'Ombres, qu'est-ce que c'est?

Qu'est-ce que vous ressentez en la regardant?

A votre avis, quel était le but des artistes en faisant ces oeuvres?



Gerda Steiner & Jörg Lenzlinger, *Jardin Tombant*, 2003

L'installation Jardin Tombant, qu'est-ce que c'est?

Qu'est-ce que vous ressentez en la regardant?