

3. Slam ou poèmes ?

Première écoute : Jean- Louis Trintignant.

| <i>Texte entendu.</i> | <i>Réponds seul.</i> | <i>Corrigé avec la classe</i> |
|---|---|-------------------------------|
| Un poète, c'est... <i>Un poète</i> <i>C'est un être unique</i> <i>A des tas d'exemplaires</i> Qui ne pense qu'en vers Et n'écrit qu'en musique sur des sujets divers Des rouges et des verts Mais toujours magnifiques Boris Vian | 1. Slam ou poème ? Explique. 2. D'après toi, pourquoi Vian dit-il qu'un poète n'écrit qu'en musique ? 3. Explique le passage <i>en italique</i> . | 1. 2. 3. |

Deuxième écoute : (essaie de compléter).

| <i>Texte entendu.</i> | <i>Réponds seul.</i> | <i>Corrigé avec la classe</i> |
|---|--|----------------------------------|
| « Roméo kiffe* Juliette » *kiffe = aime | 1. Slam ou poème ? Donne 2 arguments. 2. Qui sont Roméo et Juliette ? 3. Quel est leur problème ? 4. Est-ce qu'ils arrivent à s'en sortir ? Si oui, comment ? | 1. 2. 3. 4. |

Troisième écoute : Boris Vian.

| <i>Texte entendu.</i> | <i>Réponds seul.</i> | <i>Corrigé avec la classe</i> |
|---|--|--|
| « La java*... » * danse musette | 1. Slam ou chanson ? Donne 2 arguments. 2. Que fabrique l'oncle ? 3. Qu'a fait l'oncle avec les grands chefs d'état ? 4. Quel message Boris Vian veut-il faire passer ? 5. Qu'en penses-tu ? | 1. 2. 3. 4. 5. |

Quatrième écoute : MC Solaar.

| <i>Texte entendu.</i> | <i>Réponds seul.</i> | <i>Corrigé avec la classe</i> |
|--|---|-------------------------------|
| « Caroline » Album « Qui sème le vent récolte le tempo » | 1. Slam ou chanson ? Donne 2 arguments. 2. De quoi est-ce que ça parle ? | 1. 2. |

Cinquième écoute : (essaie de compléter).

| <i>Texte entendu.</i> | <i>Réponds seul.</i> |
|--|--|
| <p>Le chat et l'oiseau</p> <p>Un village écoute désolé Le chant d'un oiseau blessé C'est le seul oiseau du village Et c'est le seul chat du village Qui l'a à moitié dévoré Et l'oiseau cesse de chanter Le chat cesse de ronronner Et de se lécher le museau Et le village fait à l'oiseau De merveilleuses funérailles Et le chat qui est invité Marche derrière le petit cercueil de paille Où l'oiseau mort est allongé Porté par une petite fille Qui n'arrête pas de pleurer « Si j'avais su que cela te fasse tant de peine, Lui dit le chat, Je l'aurais mangé tout entier Et puis j'aurais raconté Que je l'avais vu s'envoler S'envoler jusqu'au bout du monde Là-bas où c'est tellement loin Que jamais on n'en revient Tu aurais eu moins de chagrin Simplement de la tristesse et des regrets. »</p> <p>Il ne faut jamais faire les choses à moitié.</p> <p style="text-align: right;">Jacques Prévert</p> | <p>1. Slam, poème ou chanson ? Donne 2 arguments après avoir lu et écouté...</p> <p>2. « Et l'oiseau cesse de chanter ». Explique ce que l'on doit comprendre.</p> <p>3. Pourquoi la petite fille pleure-t-elle ?</p> <p>4. Qui est responsable (<i>coupable</i>) ?</p> <p>5. Le responsable regrette de ne pas avoir fait autrement. Qu'aurait-il fait s'il avait su que la petite fille aurait autant de chagrin ?</p> <p>6. Que penses-tu de son idée ? Es-tu d'accord avec lui ? Explique.</p> <p style="text-align: right;">Conception : Gilles Zipper, novembre 2012 (merci de citer vos sources).</p> |

Cinquième écoute : (essaie de compléter).

| <i>Texte entendu.</i> | <i>Réponds seul.</i> |
|--|--|
| <p>Le chat et l'oiseau</p> <p>Un village écoute désolé Le chant d'un oiseau blessé C'est le seul oiseau du village Et c'est le seul chat du village Qui l'a à moitié dévoré Et l'oiseau cesse de chanter Le chat cesse de ronronner Et de se lécher le museau Et le village fait à l'oiseau De merveilleuses funérailles Et le chat qui est invité Marche derrière le petit cercueil de paille Où l'oiseau mort est allongé Porté par une petite fille Qui n'arrête pas de pleurer « Si j'avais su que cela te fasse tant de peine, Lui dit le chat, Je l'aurais mangé tout entier Et puis j'aurais raconté Que je l'avais vu s'envoler S'envoler jusqu'au bout du monde Là-bas où c'est tellement loin Que jamais on n'en revient Tu aurais eu moins de chagrin Simplement de la tristesse et des regrets. »</p> <p>Il ne faut jamais faire les choses à moitié.</p> <p style="text-align: right;">Jacques Prévert</p> | <p>1. Slam, poème ou chanson ? Donne 2 arguments après avoir lu et écouté...</p> <p>2. « Et l'oiseau cesse de chanter ». Explique ce que l'on doit comprendre.</p> <p>3. Pourquoi la petite fille pleure-t-elle ?</p> <p>4. Qui est responsable (<i>coupable</i>) ?</p> <p>5. Le responsable regrette de ne pas avoir fait autrement. Qu'aurait-il fait s'il avait su que la petite fille aurait autant de chagrin ?</p> <p>6. Que penses-tu de son idée ? Es-tu d'accord avec lui ? Explique.</p> <p style="text-align: right;">Conception : Gilles Zipper, novembre 2012 (merci de citer vos sources).</p> |