Lire la pièce de théâtre d’Olivier Py, « La jeune fille, le diable et le moulin. »

Une pièce de théâtre est découpée en actes (+ scènes) ou en scènes.

Scène 1.

Le narrateur n’apparaît que dans les didascalies.

*« Au cœur de la forêt. On entend les oiseaux. »*

Lieu Sons

Ce sont les répliques des personnages qui font avancer l’histoire.

Le père est très pauvre. Naïf, il accepte le pacte proposé par l’inconnu (le diable).

richesse

Diable Père

ce qui est derrière le moulin

Scène 2.

La famille est riche mais la mère apprend au père qu’il s’est fait avoir :

- il a rencontré le diable ;

- il lui a donné sa fille qui était derrière le moulin.

Scène 3.

La fille, maline et courageuse, échappe au diable ! Mais son père lui coupe les mains.

Elle quitte son père qui s’est montré lâche et cruel.

Scène 4.

On pense un peu à un conte :

* les personnages : la jeune fille pauvre, l’ange qui aide la fille ;
* un événement merveilleux : l’ange fait un pont avec son corps.

Scène 6.

C’est la rencontre entre le prince et la jeune fille. C’est le coup de foudre !

On sent un style feutré, doux d’écriture.

Scènes 7 et 8, à la maison.

Scène 7, trouve 2 nouvelles informations importantes.

Scène 8, d’après toi, que va-t-il se passer ensuite ?

Scène 7.

Ils vont se marier.

Le prince offre des mains en argent à la princesse.

Scène 8.

Le prince part à la guerre. Je pense qu’il va mourir.

D’après moi, la princesse va avoir un enfant mais le prince va mourir.

Je pense que le diable va revenir.

Scène 9.

La princesse ne rit pas du numéro des squelettes : elle a perdu la joie de vivre.

Scène 10.

Un monologue du jardinier : il se parle à lui-même / il pense à voix haute

🡪au théâtre, le public doit comprendre, pas de narrateur pendant la pièce

Un aparté du diable : il s’adresse au public en secret, à part

Que dit la lettre du diable ?

Que le fils ou la princesse est mort(e) pour le rendre triste.

Scène 11.

Malgré la lettre mensongère du diable, le prince pense à réconforter sa femme.

Scène 13.

On se croirait dans le conte de Blanche Neige :

* le jardinier est comme le chasseur ;
* l’ange gardien est comme les 7 nains.

La fin de la pièce.

Titre : les retrouvailles.

Le prince retrouve la princesse qui a retrouvé ses mains et fait la connaissance de son fils 7 années après son retour.

Un conte : la magie des mains qui repoussent, l’histoire se termine bien.

C’est l’amour qui triomphe du mal !

Comparaison avec le pacte du « Petit Chat Miroir ».

Des points communs :

* un pacte ;
* quelqu’un sera perdant ;
* une question de survie…

Des différences :

* le chat est conscient qu’il va mourir ;
* le pacte est conclu par écrit ;
* un sorcier diabolique…

Le pacte.

à manger

Pineiss Le chat Miroir

sa graisse, sa vie