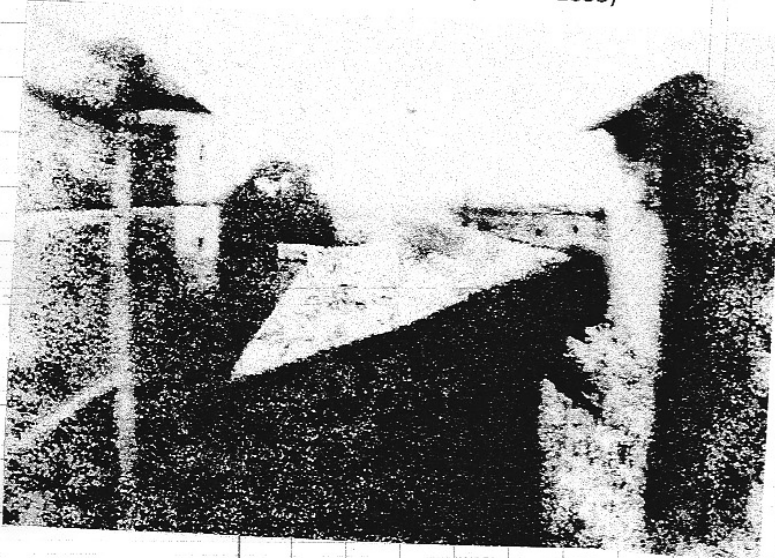


Une révolution des images au XIX^e siècle?

1. La photographie.

Point de vue pris d'une fenêtre du Gras à Saint-Loup-de-Varennes (vers 1826 - 1827), Joseph Nicéphore Niépce (1765 - 1833)



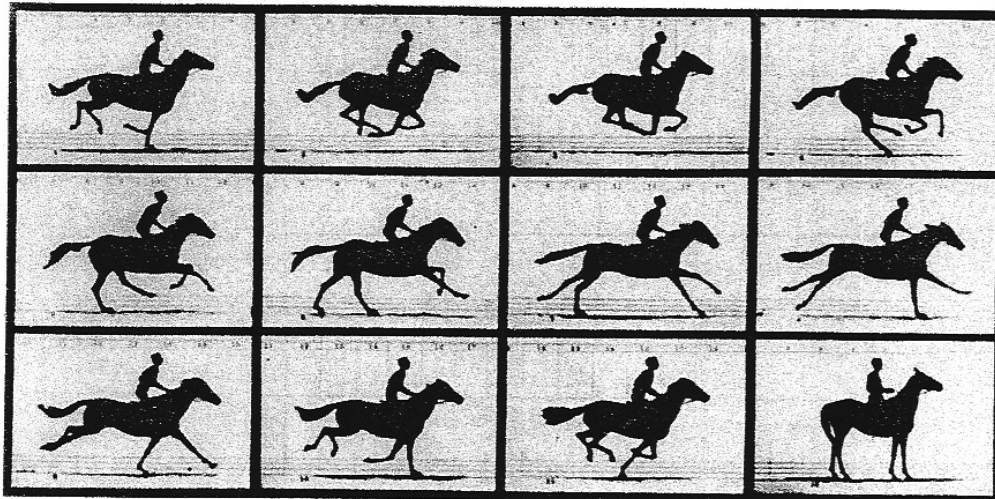
C'est la première photographie de l'Histoire!

Elle a été prise par l'inventeur français Joseph Nicéphore Niépce en 1826.

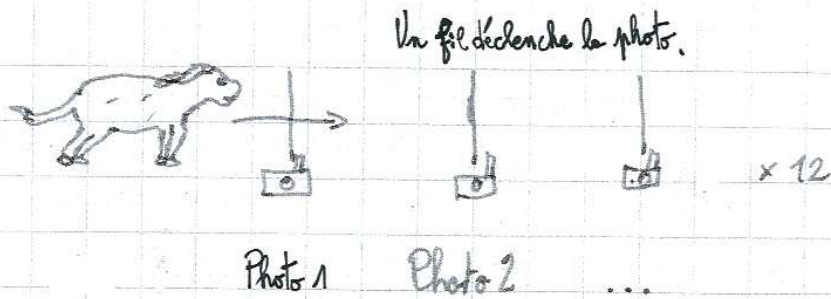
La lumière vient de gauche et de droite car il a exposé le "papier" pendant toute une journée. C'est la lumière qui écrit sur le papier grâce à des procédés chimiques.

2. Pour que les images bougent...

Mouvements décomposés d'un cheval au galop d'Edward James Muggedidge (1878)



Muggedidge a prouvé qu'un cheval au galop a ses 4 galops en l'air à un moment donné (photos n°2 et 3).



Muybridge a ensuite inventé le zoopraxiscope (musée: Vainance) qui permet de donner l'illusion du mouvement en faisant défiler des images. C'est l'ancêtre du cinéma.

3. L'invention du cinéma.



Les frères Lumière ont permis de faire des photographies en couleurs. Ils ont aussi inventé le cinéma en 1895. Ils ont filmé la sortie d'une usine à Lyon.

Auguste et Louis Lumière