**Nous allons écouter l’orchestre philharmonique de Strasbourg !**

**On appelle musique classique la musique savante européenne par opposition à la musique populaire.**

**Pendant le concert, j’observerai…**

1. **L’orchestre.**

**Un orchestre est un groupe de musiciens nombreux. Les musiciens sont regroupés en 4 familles :**

* **les cordes,**
* **les percussions,**
* **les vents en bois,**
* **les vents en cuivre.**

**Les cordes.**

**On peut pincer, gratter avec la main ou frotter avec un archet les cordes.**

**COLLER**

**Les vents en bois.**

**La clarinette a une anche.**

**COLLER**

**Les vents en cuivre.**

**Ils ont une embouchure.**

**Les percussions.**

* **Les peaux percutées**
* **Les lames et objets frottés, tapés…**

1. **Le chef d’orchestre.**

**Il dirige les musiciens en montrant :**

* **la pulsation (rythme, vitesse) avec sa baguette,**
* **l’énergie,**
* **les sentiments…**

**Il a un conducteur, une partition qui regroupe les partitions de tous les instruments.**

**C’est un métier physique qui demande aussi beaucoup d’intelligence et de sensibilité (beaucoup d’émotions différentes)!**

1. **Nous écouterons…**

**« L’entrée des gladiateurs » 🡪 au début d’un spectacle de cirque**

**« La marche de Radetsky » 🡪une marche jouée à Vienne au concert du nouvel an**

**Comedian’s Gallop de Kabalevsky.**

1. **Le concert dirigé par le chef d’orchestre norvégien Melvin Tix.**

**Des grands compositeurs ont utilisé des rythmes et danses populaires (la polka, la marche) pour en faire de la musique classique.**

**Le clown chef d’orchestre Melvin Tix. L’orchestre philharmonique de Strasbourg**

**le premier violon**

1. **Ce que j’ai pensé du concert.**