

A. Ce que j'ai retenu de nos lectures, visionnages...

/10

Les extraits et livres que nous avons lus.

1. Dans un extrait de *Chroniques martiennes*, le héros Tomas rencontre un Martien. Quel pouvoir utilise le Martien pour communiquer ?

2. Nous avons lu un texte qui imagine l'école en 2155. Souviens-toi d'une différence et d'un point commun avec notre école actuelle.

3. Nous avons lu un extrait de *Soleil vert* où un policier vit à New York dans le futur. Est-ce un récit d'anticipation (une prévision du futur) optimiste ? Explique.

4. Dans *La planète monstrueuse*, la planète Terre est détruite par un pilote envoyé par son peuple, les Ygiriens. Que reprochent-ils aux Humains ?

5. Dans *Les aigles de pluie*, comment Choden et Tiridyk font-ils tomber la pluie ?

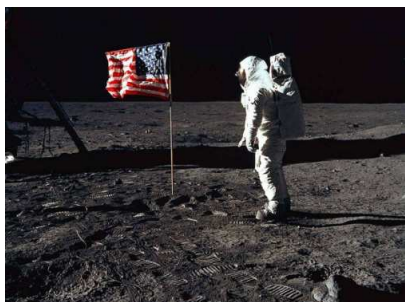
6. Dans le *Très Grand Vaisseau*, pourquoi les enfants sont-ils inquiets ?

Illustrations.

7. Est-ce que l'album « Tintin. On a marché sur la lune » d'Hergé publié en 1954 est une histoire de science-fiction ? Explique ta réponse.



Dupond et Dupont marchent sur la Lune



L'astronaute Aldrin sur la lune, 20 juillet 1969

8. Voici une illustration d'une B.D. sans texte (du tout) de Shaun Tan. Son titre : « Là où vont nos pères. »



Est-ce une B.D. de science-fiction ? Explique avec 2 exemples.

Films.

Quel est le titre de ce film ?

Son réalisateur ?

De quand date le film ?

Explique pourquoi l'histoire appartient au genre de la science- fiction (2 exemples)

.....
.....

B. Lire et comprendre un texte de S.-F. : G. Klein, *Les villes*. /10

Lecture collective (alternance enseignant/ élèves) mais réponses individuelles.

1. Page 41, quel est le rôle de la machine ?

2. Page 42, complète : M. rencontre un Ils habitent le même mais pas la même

3. Page 44, d'après M. Ferrier, que se passerait-il si la machine se trompait ?

.....

4. Page 46, « Ils reviennent par ici. Pourvu que... pourvu que cela ne se passe pas dans cette rue, devant moi. » D'après toi, qu'est-ce que M. Ferrier ne veut pas voir ?

.....

Lecture individuelle.

5. Fin de la page 48 et page 49, complète : Une envoyée par une autre traverse la ville. Elle visait sans doute le

où se trouvent le de la ville et sa électronique.

6. Vrai ou faux ? Explique les erreurs.

Affirmation	V	F	Si faux, explication.
M. Ferrier est le seul habitant oublié par la machine.			
<i>Les villes</i> n'est pas une histoire de science- fiction.			

Films.

Quel est le titre de ce film ?

Son réalisateur ?

De quand date le film ?

Explique pourquoi l'histoire appartient au genre de la science- fiction (2 exemples)

.....
.....

B. Lire et comprendre un texte de S.-F. : G. Klein, *Les villes*. /10

Lecture collective (alternance enseignant/ élèves) mais réponses individuelles.

1. Page 41, quel est le rôle de la machine ?

2. Page 42, complète : M. rencontre un Ils habitent le même mais pas la même

3. Page 44, d'après M. Ferrier, que se passerait-il si la machine se trompait ?

.....

4. Page 46, « Ils reviennent par ici. Pourvu que... pourvu que cela ne se passe pas dans cette rue, devant moi. » D'après toi, qu'est-ce que M. Ferrier ne veut pas voir ?

.....

Lecture individuelle.

5. Fin de la page 48 et page 49, complète : Une envoyée par une autre traverse la ville. Elle visait sans doute le

où se trouvent le de la ville et sa électronique.

6. Vrai ou faux ? Explique les erreurs.

Affirmation	V	F	Si faux, explication.
M. Ferrier est le seul habitant oublié par la machine.			
<i>Les villes</i> n'est pas une histoire de science- fiction.			