

PROJET CIRQUE : Le cirque des insectes !

CM2 M.ZIPPER - Mme MANIANI - CLIS Mme DIOT

Stagiaire STAPS : Laetitia LORANG

Les vendredis de 10h30 à 11h55 - fin novembre 2010 à fin janvier 2011



Projet : présenter un spectacle de cirque aux classes de l'école.

Domaine des programmes de 2008 : concevoir et réaliser des actions à visées expressive, artistique, esthétique lors d'une séquence sur le cirque.

Compétences visées :

- développer des habiletés motrices en jonglant (balles, foulards, massues) ou en utilisant un diabolo, des assiettes, des cerceaux ou des échasses ;
- se déplacer sur une poutre et y réaliser une acrobatie ;
- faire une acrobatie grâce à un trampoline ;
- construire à plusieurs un spectacle pour exprimer corporellement des animaux sur des supports sonores variés, parfois grâce à des objets.

Contenu des séances :

S1 : découverte de différentes pratiques du cirque par des ateliers tournants (1/2).

→ ateliers : jonglerie (balles, foulards, massues) - diabolo - assiettes - poutre - échasses - cerceaux.

S2 : découverte de différentes pratiques du cirque par des ateliers tournants (2/2).

→ ateliers : jonglerie (balles, foulards, massues) - diabolo - assiettes - poutre - échasses - cerceaux.

S3 : - choix libre d'une pratique de cirque et présentation d'un « petit » spectacle à la classe ;
- faire une acrobatie grâce à un trampoline.

S4 : - choix libre d'une pratique de cirque et présentation d'un « petit » spectacle à la classe composé de 4 éléments au moins, avec entrée et sortie des artistes ;
- faire une acrobatie grâce à un trampoline.
- choix par les élèves de l'activité qu'ils présenteront lors du spectacle.

Vacances Noël

S5 (7 janvier) :

- choix libre d'une pratique de cirque et présentation d'un spectacle à la classe composé de 4 éléments au moins, avec entrée et sortie des artistes ;
- faire une acrobatie grâce à un trampoline.
- présentation du thème du spectacle et propositions d'idées pour le décor, les costumes....

S6 (14 janvier) :

- présentation du thème du spectacle (*un cirque d'insectes*) et propositions d'idées pour le décor, les costumes...
 - visionnage du film « 1001 pattes »
 - chaque groupe choisit un animal et adapte sa mise en scène à partir du spectacle présenté lors de la séance S4
- préparation du numéro qui présentera un insecte, composé de 4 éléments au moins, avec entrée et sortie des artistes

Semaine du 17 au 21 janvier : réalisation des décors des différents numéros.

- *par groupe, réalisation d'un panneau donnant des indices sur l'animal de son groupe : lieu d'habitat, nourriture... (1/2)*
- *recherche de musique*
- *recherche de titre par numéro*

S7 (21 janvier) :

- préparation du numéro qui présentera un insecte, composé de 4 éléments au moins, avec entrée et sortie des artistes puis présentation à la classe
- choix d'une musique par groupe
- choix d'une musique pour : l'attente, le début du spectacle, les changements de numéros et la fin du spectacle

Semaine du 24 au 28 janvier : réalisation des « visuels » du cirque des insectes.

Réalisation de l'affiche du spectacle (CM2 MANIANI), des faux billets pour les spectateurs (CM2 ZIPPER) et décors du cirque (CLIS DIOT).

S8 (28 janvier) :

- répétition des numéros avec musique et tenues de spectacle
- trampoline : choix d'une figure pour chacun à réaliser au début du spectacle et d'une autre à la fin du spectacle.

S9 (4 février) : le spectacle

- installation de tout le matériel et répétition générale le matin ;
- deux spectacles l'après-midi.

Prénom de chaque artiste du groupe :

Animal	Vêtements	Musique	Enchaînements