

## D'AUTRES MANIÈRES DE SE DÉPLACER À L'AUTRE BOUT DU MONDE.

### 1. Se déplacer dans des régions du monde isolées et moins modernisées.

Nous analysons le film – documentaire « Sur le chemin de l'école » de Pascal Plisson.

Au Maroc, Zahira, 12 ans.



Au Kenya, Jackson, 11 ans.



En Argentine, Carlos, 11 ans.



En Inde, Samuel, 13 ans, handicapé.



On observe	Jackson	Zahira	Carlos	Samuel	Points communs ?
Seul ?	Salomé sa petite sœur	2 copines + poule	Avec sa petite sœur.	Avec ses 2 frères	L'école est loin. Ils sont plutôt pauvres sauf Carlos.
Moyen de déplacement ?	Ils courent	A pied + autostop	A cheval.	En fauteuil roulant	Leur énergie pour se déplacer sauf Carlos.
Des aménagements ?	Non. Montagnes = repères	Des sentiers de pierre.	Parfois des sentiers. Maisonnettes de prière	Des chemins et des routes	Peu d'écoles. Mais la famille tient aux études.
Motivation ?	Aller à l'école →pilote	Ecole →médecin	Ecole →vétérinaire	Ecole →docteur	Ils veulent aider les gens.
Calcul de leur vitesse.	7,5 km/h	5,5 km/h	12 km/h	3,6 km/h (normal)	Lent et longue durée.
Ville ? Campagne ?	Campagne : savane.	Montagne, l'Atlas	La pampa	Près de la mer →ville	Isolés.
Polluant ?	Non	Peu	Non	Non	Non. Pas les moyens d'un autre transport.
En sécurité ?	Non, éléphants.	Seules en montagne	Dangereux à cheval	Attention aux tuks tuks, au bus et aux motos.	Les parents ont confiance et prennent un peu des risques.
Coût ?	-	-	-	-	-
Etonnant...	Très débrouillard.	Religion musulmane très importante.	Vêtements très modernes	Il est très aidé !	Courage. L'école n'est pas obligatoire.

Les quatre enfants vivent dans des régions isolées, rurales ou montagneuses.

Pour aller à l'école, ils se déplacent à pied ou à cheval car c'est peu coûteux.

L'école est loin de leur maison donc le déplacement est long et parfois dangereux.

Il y a très peu d'aménagements.

Aller à l'école n'est pas obligatoire mais les parents ont l'espoir que leurs enfants auront une « meilleure » vie.

En 2016, il y a encore des endroits du monde où la manière de vivre est encore traditionnelle.



## 2. Se déplacer dans une ville très moderne, New York.

Pour préparer ses déplacements et visites dans la ville de New York, on utilise différents outils :

- un guide comme celui du Routard ou du Lonely Planet,
- des blogs de voyageurs qu'il faut vérifier,
- des documents de la mairie comme le plan des métros,
- le site google maps pour créer des itinéraires à pied, en taxi...

Quand on a choisi ce qu'on veut visiter ou voir, on les localise sur un plan (touristique).

Puis on choisit un ordre de visite et les moyens de transport les plus pratiques et les moins chers.



Les incontournables de New York sur le site du Routard :

[http://www.routard.com/guide\\_a\\_voir/new\\_york.htm](http://www.routard.com/guide_a_voir/new_york.htm)

Carte du réseau de métros de New York :

[http://web.mta.info/nyct/maps/su\\_bwaymap.pdf](http://web.mta.info/nyct/maps/su_bwaymap.pdf)

Un site qui présente les moyens de transports à New York :

[http://images.google.de/imgres?imgurl=http%3A%2F%2Fwww.stageusa.fr%2Fwp-content%2Fuploads%2F2016%2F09%2Fferries.png&imgrefurl=http%3A%2F%2Fwww.stageusa.fr%2Ftout-pour-se-deplacer-dans-new-york-city%2F&h=333&w=500&tbnid=YrzR66lpQxpTZM%3A&vet=1&docid=edJbHvWPJh\\_wXM&ei=qstNWlyNM4SLarbo9AI&tbn=isch&iact=rc&uact=3&dur=2163&page=1&start=17&ndsp=21&ved=0ahUKewiMit6Hke3QAqWEhRoKHTbvCioQMwg4KBYwFg&bih=616&biw=1280](http://images.google.de/imgres?imgurl=http%3A%2F%2Fwww.stageusa.fr%2Fwp-content%2Fuploads%2F2016%2F09%2Fferries.png&imgrefurl=http%3A%2F%2Fwww.stageusa.fr%2Ftout-pour-se-deplacer-dans-new-york-city%2F&h=333&w=500&tbnid=YrzR66lpQxpTZM%3A&vet=1&docid=edJbHvWPJh_wXM&ei=qstNWlyNM4SLarbo9AI&tbn=isch&iact=rc&uact=3&dur=2163&page=1&start=17&ndsp=21&ved=0ahUKewiMit6Hke3QAqWEhRoKHTbvCioQMwg4KBYwFg&bih=616&biw=1280)





### 3. Préparer une journée de visites à New York.

Souvenez-vous, vous dormez sur Staten Island chez un ami. Le 2<sup>e</sup> jour, vous voulez visiter...

#### Le matin :

le World Trade Center



l'Empire State Building



#### L'après-midi :

L'American Museum of Natural History  
Pour y voir ses fameux dinosaures



un tour dans  
Central Park



Et le musée Guggenheim



En utilisant les cartes et votre tablette...

1. *Situez ces lieux sur une carte et tracez un itinéraire efficace.*
2. *Précisez les moyens de transports utilisés.*
3. *Comment allez-vous rentrer ? Expliquez.*
4. *Combien des incontournables du blog du Guide du Routard aurez-vous visité cette 2e journée ? Listez-les.*

→ Les incontournables de New York sur le site du Routard : [http://www.routard.com/guide\\_a\\_voir/new\\_york.htm](http://www.routard.com/guide_a_voir/new_york.htm)

#### 4. Préparer notre première journée de visites à Paris.

Nous allons au mois de juin à Paris. Il est temps d'organiser notre séjour.

Pour organiser notre séjour, nous disposons de quelques outils bien pratiques :

- une copie d'écran du site Google Maps pour situer l'auberge de jeunesse MIJE Maubuisson où nous dormirons ;
- une carte des principaux sites touristiques de Paris ;
- un inventaire des « incontournables » sites touristiques à visiter à Paris créé par l'éditeur de guide de voyages « Le Routard » ;
- une carte du réseau des métros de Paris ;
- un accès au site Google Maps sur les tablettes ou sur l'ordinateur de la classe.

#### Programme du premier jour.

Nous ferons le voyage en bus le matin du lundi 19 juin 2017 jusqu'à l'auberge de jeunesse MIJE Maubuisson  
L'après-midi, nous irons à pied voir la cathédrale Notre Dame et nous visiterons le musée du Louvre.

#### Questions.

1. Sur la carte touristique, mesurez la distance à vol d'oiseau entre la cathédrale et le musée du Louvre. Pour cela, utilisez l'échelle. Peut-on faire ce trajet à pied ?
2. Sur les copies d'écran de Google Maps, situez les 3 sites suivants : notre auberge de jeunesse – la cathédrale Notre Dame – l'île de la Cité - le musée du Louvre.
3. Nous ressortirons du musée du Louvre vers 18h. En utilisant Google Maps, dites s'il est possible de revenir à pied jusqu'à l'auberge de jeunesse où nous dormons.

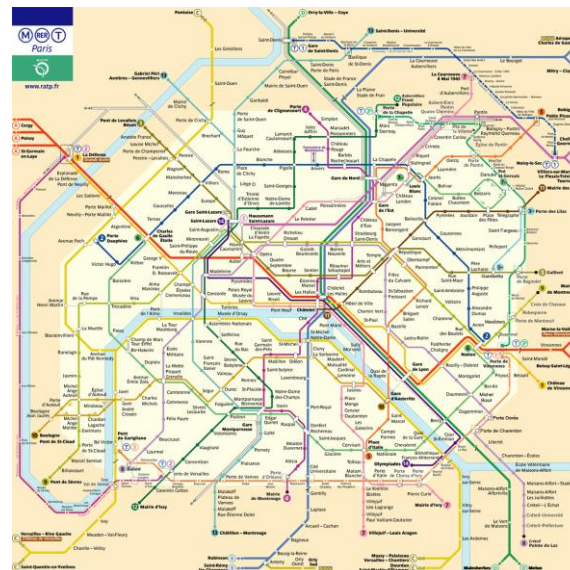
4. Utilisez les Incontournables du site du guide du Routard pour retrouver les informations suivantes.
  - De quoi le musée du Louvre détient- il le record ?
  - Qu'est-ce qui rend la Sainte Chapelle si belle ?
  - En quelle année la cathédrale Notre Dame a- t- elle été achevée?
  - Quel type d'art peut-on voir au Centre Pompidou ?
5. Sur le plan des lignes de métro de Paris, trouvez deux stations proches de notre auberge de jeunesse. Ecrivez leur nom.
6. Pour aller en métro et en RER jusqu'au château de Versailles ?

### Outils à disposition des élèves :

- **LE GUIDE DU ROUTARD : Incontournables à PARIS.** - [http://www.routard.com/guide\\_a\\_voir/paris.htm](http://www.routard.com/guide_a_voir/paris.htm)

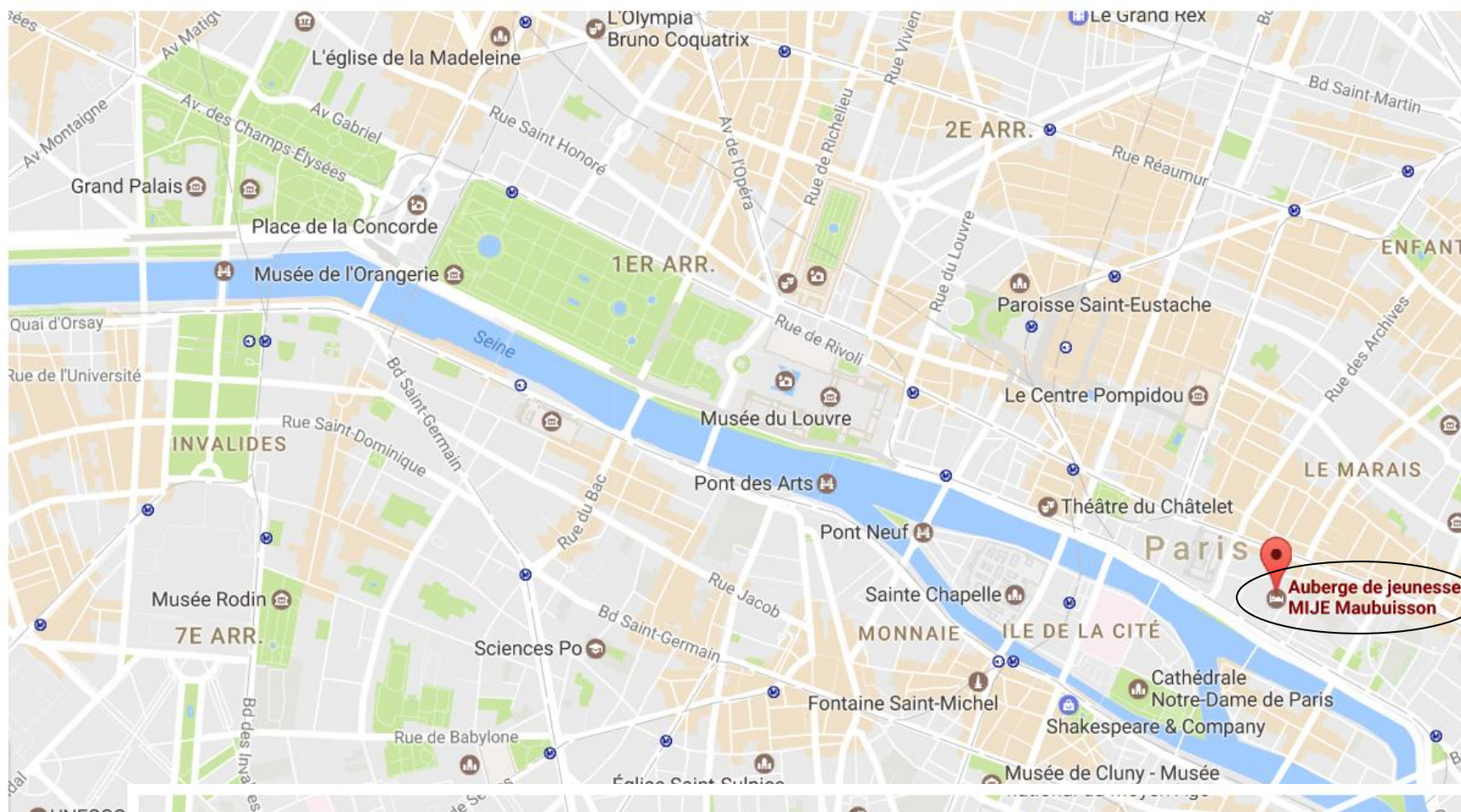
- la carte touristique du Routard

- le plan des métros





- des captures d'écran de google maps



Source :  
Copie d'écran de  
Google Maps  
(janvier 2017)





- **et s'il n'est pas possible d'accéder à internet et au site du Routard, « les Incontournables à Paris »...**

**Musée du Louvre.**



À l'origine, le Louvre n'était qu'une forteresse destinée à la protection de la rive droite. Depuis, il ne cessa jamais de se transformer. C'est en 1793 que le Muséum central des arts fut créé. Aujourd'hui, le Louvre est le musée le plus visité au monde, avec une fréquentation record de 8,5 millions de visiteurs en 2009. Il présente des œuvres d'art de l'Occident, du Moyen Âge jusqu'à 1848, et des civilisations qui l'ont précédé et influencé, ainsi que des œuvres d'art de l'islam, bientôt déployées (2012-2013) dans un tout nouvel espace, une section consacrée à l'histoire du Louvre...



**Sainte- Chapelle.**

Gigantesque reliquaire, la Sainte-Chapelle est un joyau de l'architecture gothique, édifié au XIII<sup>e</sup> s par Louis IX (futur Saint Louis) pour y placer la Couronne d'épines et un fragment de la Vraie Croix, aujourd'hui à Notre-Dame de Paris. Les magnifiques verrières de la Sainte-Chapelle, de plus de 600m<sup>2</sup>, représentent plus de mille scènes de l'Ancien et du Nouveau Testament.



**Jardin des Tuileries.**

Le jardin des Tuileries s'appellent ainsi parce que la terre argileuse du sol servait à fabriquer des tuiles ! Cette ancienne décharge publique fut rachetée par Catherine de Médicis pour y aménager un parc de plaisance. Embelli par Le Nôtre un siècle plus tard, le jardin à la française devint vite très populaire.



**Cathédrale Notre-Dame de Paris.**

La cathédrale Notre-Dame, à la vie paroissiale dynamique, est toujours bondée. Son architecture gothique exceptionnelle et son histoire ont fait sa renommée internationale, avec bien sûr le roman *Notre-Dame de Paris* de Victor Hugo. Achèvement en 1340, la cathédrale Notre-Dame a connu de nombreux événements de premier ordre, comme le procès de réhabilitation de Jeanne d'Arc ou le sacre de Napoléon, en 1804. Sur son parvis se trouve le « point zéro », référence à partir de laquelle sont calculées les distances entre la capitale et les autres villes de France, matérialisé par un médaillon de pierre entourant une rose des vents.



**Centre Pompidou (Beaubourg).**

Voulu par le président Georges Pompidou et conçu par Renzo Piano et Richard Rogers, le Centre Pompidou, aussi appelé Beaubourg, est dédié à l'art moderne et contemporain. Le Centre Pompidou, c'est la plus grande collection d'art moderne et contemporain en Europe, une bibliothèque publique de plus de 2 000 places, une documentation sur l'art du XX<sup>e</sup> siècle, des salles de cinéma et de spectacles, un institut de recherche musicale, mais aussi des espaces dédiés aux enfants. Le succès de cette curiosité architecturale de tuyaux colorés, de verre et d'acier souvent décriée, ne se dément pas. Il accueille en moyenne 18 000 visiteurs par jour et représente l'un des plus importants musées au monde.