



A LA DECOUVERTE DE STRASBOURG

Sa beauté, ses mystères et ses hommes célèbres

Tout au long de votre promenade, vous allez voir notre belle ville sous un angle nouveau, avec un autre regard.

Strasbourg est une ville fascinante dans laquelle se côtoient des siècles de traditions, de culture et d'histoire. L'époque romaine, le Moyen Âge, la Révolution française, l'époque napoléonienne, les guerres mondiales jusqu'à aujourd'hui, toutes ces périodes ont laissé des traces à Strasbourg.

Dans les murs de Strasbourg, des hommes sont nés, sont passés et ont créé. Aux quatre coins de notre ville vous allez rencontrer ces hommes dont les plus célèbres ont été immortalisés sous forme de statues par des sculpteurs.

Bonne promenade dans l' Histoire !!

INFORMATIONS

Afin que vous puissiez « naviguer » sans problème dans ce livret, voici quelques indications pratiques :

- Le signe * Indique les déplacements à faire.
Vous pouvez utiliser le plan.
- Le cadre HISTOIRE Lisez bien ces parties-là avant de répondre aux questions. Les informations peuvent vous servir à répondre.
- L'écriture en italique Les noms des rues et des places sont écrits en *italique* pour que vous puissiez les repérer tout de suite.
- Les questions Elles sont numérotées. Elles valent toutes 1 point sauf celles où vous voyez un autre score entre parenthèses

VOCABULAIRE

Lisez bien cette partie. Elle vous permettra de comprendre plus facilement les différents écrits.

Un bas-relief :



Un bas-relief est un type de sculpture qui ne présente qu'un faible relief, il est directement gravé dans la roche.

Un bicorne :



Un bicorne désigne tout chapeau à deux cornes. Il a été adopté sous la Révolution française.

Un buste : En sculpture, un buste ne représente que les épaules et la tête du modèle.



Une enseigne :



Une enseigne est un panneau à caractère informatif, publicitaire ou décoratif. Elle est souvent utilisée à l'entrée de boutiques.

La flèche d'une cathédrale :



C'est une tour en pointe qui monte très haut dans le ciel.

Un parchemin :



C'est une peau de couleur claire qui servait de support d'écriture. La peau a été remplacée par du papyrus (une plante), puis par le papier.

Un piédestal ou socle :



C'est un gros « cube » sur lequel prendra place la statue.

Un bonnet phrygien :



Bonnet rouge adopté sous la Révolution française, il symbolise la liberté. En Grèce et à Rome, les esclaves libérés portaient un bonnet identique.

* Vous venez de traverser le « Pont du Corbeau ».

HISTOIRE

Au Moyen Âge, on exécutait sur ce pont les condamnés à mort, c'est pourquoi on l'appelait le « pont des supplices ». on enfermait les condamnés à mort dans une cage et on les exposait au regard des passants pendant quelques jours. Puis on jetait la cage dans l'eau.

Question 1 : Comment s'appelle le fleuve que vous avez traversé ?

* Vous êtes maintenant dans la « rue du Marché aux Poissons ». Remontez cette rue jusqu'à la « Place Gutenberg » qui se trouve sur votre gauche.

HISTOIRE

Gutenberg (Johannes Gensfleisch 1399 - 1468) né en Allemagne, est venu à Strasbourg car il avait entendu que dans cette ville plusieurs personnes cherchaient un moyen de multiplier les copies. En effet pour avoir à cette époque des copies d'un livre, il fallait tout recopier à la main. On dit que c'est Gutenberg qui a inventé l'imprimerie, mais en fait ce fut le fruit de nombreuses recherches et de plusieurs hommes.

La statue de Gutenberg est sur un piédestal. Sur les quatre faces de ce socle vous voyez quatre bas-reliefs.

Question 2 : Que tient Gutenberg dans ses mains ?
.....

Question 3 : Qu'est-ce qui est écrit sur cet objet ?
.....

Question 4 : De quel livre est extraite cette phrase ?
.....

Question 5 : Quel objet voit-on sur chaque bas-relief ?
.....



Portrait de Gutenberg



Un bas-relief

- * Quittez « la place Gutenberg », revenez légèrement sur vos pas pour remonter la « Rue Mercière ». Admirez la beauté de la Cathédrale de Strasbourg qui se dresse devant vous !

HISTOIRE

La construction de la Cathédrale de Strasbourg a duré plus de 250 ans et a été achevée en 1439. Elle mesure 142 m de haut.



Strasbourg a duré plus de 250 ans. Elle n'a qu'une seule flèche.

- * A l'angle de la « Rue Mercière » et de la « Place de la Cathédrale », sur votre gauche vous pouvez voir un poteau qui s'appelle le « **poteau de la minceur** » ou « **poteau mesureur de ventre** »

Il se raconte qu'autrefois les dames demandaient à leurs maris de passer entre l'angle de la maison et le poteau ; s'ils réussissaient, tout allait bien, mais s'ils n'y arrivaient pas, leurs dames leur imposaient un régime strict.

A toi de jouer !! Essaie à ton tour !

Question 6 : A ton avis, pourquoi certains hommes ne passaient-ils pas entre le poteau et la maison ?



- * Dirigez-vous maintenant vers la gauche et longez la Cathédrale. Au N°24, vous verrez une enseigne.

Question 7 : Que voyez-vous au-dessus de la « sculpture » de la Cathédrale ?

HISTOIRE

Pendant la **Révolution française**, les révolutionnaires parisiens voulaient démolir la flèche de la Cathédrale parce qu'elle représentait le pouvoir de l'Eglise. Pour la sauver, un Strasbourgeois a eu l'idée de couvrir cette flèche avec un énorme « bonnet phrygien » symbole de la Révolution. La flèche de la Cathédrale fut ainsi sauvée.

- * Revenez sur vos pas. A côté de l'office de tourisme vous pourrez voir une célèbre et très belle maison dans laquelle se trouve actuellement un restaurant. Cette maison est décorée de sculptures en bois. C'est la « Maison Kammerzell » du nom de l'épicier qui l'acheta au 19^{ième} siècle.



Question 8 : Quel oiseau est sculpté sur l'angle de la
« Maison Kammerzell »

(Vous pouvez demander un serveur du restaurant)

.....

Question 9 : Quel matériel a été utilisé pour fabriquer
les fenêtres ?

.....

La Maison Kammerzell

- * Passez maintenant devant la Cathédrale et tournez à gauche devant la Poste. Vous êtes devant la façade sud de la Cathédrale. Longez cette façade, vous vous trouverez au bas d'un escalier. C'est là où l'évêque rendait justice.
Vous voyez 2 statues de femmes,

Question 10 : Que tient le personnage assis entre les deux femmes dans sa main ?

.....

(Ce personnage est le roi Salomon, un roi d'Israël très sage qui était connu pour ses jugements.)

Au-dessus de la statue du roi Salomon, vous voyez un personnage.

Question 11 : Qui est ce personnage ?

Les deux statues de femmes symbolisent l'une, la **vérité** et l'autre, l'**erreur**.

Question 12 : A quel détail reconnaissez-vous la statue qui symbolise l'erreur ?

.....

A droite du roi Salomon, vous verrez la statue d'**Erwin dit de Steinbach**, un architecte et sculpteur alsacien qui dirigea le chantier de la Cathédrale.

- * Traversez la « Place du Château » (juste derrière vous) et dirigez-vous vers le grand portail, l'entrée du « Palais Rohan ». Au-dessus de ce portail vous voyez des ensembles sculptés par **Robert le Lorrain**.

- * Rendez vous dans la cour et allez jusqu'au fond. A l'intérieur, à gauche, vous verrez le buste de l'empereur Auguste.

HISTOIRE

En l'an 12 avant Jésus Christ, sous le règne d'Auguste, empereur romain qui succéda à Jules César, les légions romaines du Général Drusus arrivèrent sur les rives de l'Ill et transformèrent ce petit village de pêcheurs qui s'y trouvait en une place forte qu'ils appelèrent Argentoratum.

Question 13 : De quelle ville est originaire l'empereur Auguste ?

.....

- * Quittez la cour. Tournez à gauche et longez les bâtiments.

Question 14 : Que représente la statue, à l'angle de la « Place du Château » et de la « Rue de Rohan » ?

- * Arrêtez-vous devant « l'Œuvre Notre-Dame » (un musée) et tournez-vous vers la façade de la Cathédrale. Levez les yeux et cherchez la statue du roi Louis XIV. (Si vous ne la voyez pas, remettez-vous devant la Cathédrale.)



Le roi Louis XIV

HISTOIRE

Sous le règne du roi Louis XIV, Strasbourg était une ville libre et très riche. Mais le roi voulait que Strasbourg fasse partie de son royaume. En 1681, ayant perdu contre les armées royales, Strasbourg passa sous la souveraineté française. La ville devint « ville royale libre » jusqu'à la Révolution.

Question 15 : Sur quel animal est assis le roi Louis XIV ?

Question 16 : Quel surnom avait ce roi ?

Question 17 : Quel animal se trouve au-dessus de la statue de Louis XIV à sa gauche ?

.....

Question 18 : Que représente cet animal pour l'Alsace ?

.....

* Continuez votre chemin le long de « *l'Œuvre Notre-Dame* », empruntez le petit « passage Hans Haug ».

Question 19 : Qui était Hans Haug ?



Le jardin gothique du musée de l'Œuvre_Notre-Dame

* Arrêtez-vous au milieu de ce passage et regardez le jardin sur votre gauche. Des herbes potagères et médicinales y sont plantées dans des petits carrés comme au Moyen-Âge.

Question 20 : Combien de carrés de plantations voyez-vous ?

* Quand vous serez arrivés au bout du passage, prenez à droite.

Question 21 : Comment s'appelle cette rue ?

Question 22 : Qui habitait au n°25 ?

* Revenez sur vos pas. Admirez les belles maisons à colombages. Au bout de cette rue, vous arrivez sur la « Place du Marché de Cochons au Lait ». A votre droite se trouve une maison avec de nombreux balcons.

Question 23 : Quels objets voyez-vous sur les balcons ?

Question 24 : Pourquoi ?

Sur le toit de cette maison se trouve une girouette.

Question 25 : Quel objet voyez-vous sur la girouette ?

Question 26 : Pourquoi pourrait-on avoir choisi cet objet ?
.....

* Suivez la « Rue de la Grande Boucherie », tournez à droite, laissez la « Place Gutenberg » sur votre gauche et continuez tout droit.

Vous arrivez dans la « Rue des Grandes Arcades ». A l'entrée des Arcades, à droite et en hauteur se trouve une statue de femme.

Question 27 : Que tient cette femme dans sa main gauche ?

Question 28 : Quelle inscription se trouve à ses pieds ?

Question 29 : Pour quel commerce pourrait-elle être une enseigne ?

* Continuez sous les arcades. Quand vous verrez la « Ruelle Sainte Marguerite » sur votre droite, tournez-vous vers la gauche et levez les yeux vers le bâtiment de l'autre côté de la rue.

Question 30 : Que tient la statue dans sa main droite ?

(Vous pouvez demander de l'aide à l'adulte responsable de votre groupe)

Question 31 : De quelles professions cet objet est-il le symbole ?

.....

Question 32 : Quelle année (en romain) est inscrite sous la statue ?

Question 33 : Comment pourrait-on écrire cette date autrement ?

* Continuez tout droit. Au bout de la rue, vous arrivez sur la place la plus importante de Strasbourg : la « Place Kléber ». Dirigez-vous vers la statue qui se trouve au milieu de cette place.

HISTOIRE

Jean Baptiste KLEBER (1753-1800) est né dans une famille très modeste, mais il fait de bonnes études. Après un séjour de 2 ans à Paris, il entre à l'école militaire de Munich et s'engage dans l'armée d'Autriche. En 1785, il revient en Alsace. Il monte vite en grade et devient Général de Brigade. Il n'est pas d'accord avec le régime de terreur à l'époque de la Révolution et quitte la France. Il s'engage dans l'expédition d'Egypte de Napoléon Bonaparte. Il devient célèbre grâce à son engagement et ses capacités à commander. Le 14 juin 1800 il est poignardé par un musulman dans le Quartier général du Caire.



Question 34 : Qui est ce personnage ?

.....

Question 35 : Où est-il enterré ?

.....

Question 36 : Quel animal se trouve à ses pieds ?

.....

Question 37 : Quel pays cet animal symbolise-t-il ?

.....

Question 38 : Pourquoi cet animal est-il associé à Kléber ?

.....

Le Général Kléber

- * A droite de cette statue, vous voyez « *l'Aubette* ». A l'entrée du passage, en hauteur vous voyez des statues sur le toit.

Question 39 : Quel est l'art représenté ?

Question 40 : Citez 3 noms d'instruments de musique que vous pouvez voir.

.....

- * Traversez le passage de « *l'Aubette* », vous allez sortir sur la « *Rue de la Haute Montée* ».
- * Tournez à droite et remontez la « *Rue de la Haute Montée* », vous allez arriver dans la « *Rue de la Mésange* ».

Question 41 : Au-dessus de quel commerce se trouve la sculpture d'une mésange ?

.....

- * Continuez tout droit. Vous voilà sur la « *Place Broglie* » anciennement « *Place du Marché-aux-Chevaux* ». Avancez sur cette place, passez devant « *l'Hôtel de Ville* » qui se situe sur votre droite.

Question 42 : Quel animal voyez-vous au-dessus de des portes de l'Hôtel de Ville ?

.....

Question 43 : Combien de fois voyez-vous cet animal ?

- * Juste après l'Hôtel de Ville, vous voyez un ensemble sculpté. Cet ensemble s'appelle « *La Marseillaise* »

HISTOIRE

De Dietrich, maire de Strasbourg dans les années 1790, invitait souvent des militaires, des hommes d'affaires, des professeurs chez lui. Il habitait dans l'immeuble qui se trouve à l'emplacement actuel de la Banque de France. Après la déclaration de guerre de la France à l'Autriche, le maire de Strasbourg commanda au capitaine Rouget de Lisle un chant de guerre pour l'Armée du Rhin. Le 7 juillet 1792 le capitaine écrivit les paroles, sa femme, la musique de ce qui allait devenir « La Marseillaise ».

Ce chant guerrier qui devait donner du courage aux soldats devint l'hymne national de la France le 14 juillet 1795. On l'appela « La Marseillaise » parce qu'un médecin la chanta la 1^{ère} fois à Marseille devant des troupes qui allaient partir sur le front.



Rouget de Lisle chante « La Marseillaise »
pour la 1^{ère} fois dans un salon strasbourgeois
le 7 juillet 1792.

Question 44 : Qui sont les personnages que vous voyez sur la sculpture ?

Question 45 : Quelle est la phrase qui suit celle qui est écrite sur la sculpture ?

Question 46 : Quel autre titre aurait-on pu donner à La Marseillaise ?

* Traversez la « Place Broglie » et la « Rue de la Mésange », au coin de la « Rue de la Fonderie » vous pouvez voir la statue de **Kellermann**.

HISTOIRE

François-Christophe KELLERMANN, duc de Valmy (1735-1820) est né le 28 mai 1735 à Strasbourg.

Il fut d'abord, à 17 ans, un simple soldat. Très vite il grimpa les échelons.

A Valmy, pendant la guerre contre les Prussiens, il se couvrit de gloire.

L'empereur Napoléon Bonaparte était très content de lui et le nomma Grand Officier de la Légion d'Honneur. En 1814 il combattit pour Louis XVIII.

Malgré tous ses titres, Kellermann était avant tout un militaire. Il s'est battu pour son pays, la France, du mieux qu'il pouvait et peu importe qui dirige le pays..



Question 47 : Quel empereur était content de lui ?

Question 48 : Pour quel pays s'était-il battu ?

Question 49 : De quoi était-il fier ?

Question 50 : Comment s'appelle son chapeau ? (Vocabulaire)

* Revenez sur la « Place Broglie », vous vous trouvez devant un ensemble sculpté comportant un personnage entouré de deux anges. Il s'agit de la statue de **Leclerc**.

HISTOIRE

Maréchal Philippe LECLERC de HAUTECLOQUE (1902 - 1947) a une énorme place dans le cœur des Strasbourgeois, en particulier ceux qui ont vécu l'occupation allemande sous la 2^{ème} guerre mondiale.

En effet le 23 novembre 1944, grâce à l'attaque fantastique de la 2^{ème} division blindée de Leclerc et de ses hommes, Strasbourg fut libéré de l'occupation allemande.

Leclerc mourut lors d'un accident d'avion en 1947. Les Alsaciens le pleurèrent énormément.

Question 51 : Pourquoi Leclerc a-t-il été tellement aimé des Strasbourgeois ?

.....
Question 52 : Copie le serment de Koufra (au dos du socle).
.....
.....



Maréchal Leclerc

Question 53 : Quel titre Leclerc a-t-il reçu après sa mort ?
.....

Question 54 : Qu'allons-nous fêter le **23 novembre 2044** ? (Voir la date page 10)
.....

Question 55 : Comment Leclerc est-il mort ?
.....

Question 56 : Quel âge avait Leclerc quand il est mort ?

* Continuez tout droit sur la « **Place Broglie** », vous vous trouvez devant « **l'Opéra du Rhin** ».

Question 57 : Combien de statues voyez-vous sur le toit de l'Opéra ?

Question 58 : Comment s'appellent ces personnages ? (Demandez de l'aide à l'adulte du groupe)

* Longez « **l'Opéra du Rhin** », traversez la rue au passage pour piétons. Vous vous trouvez maintenant devant une fontaine. Elle s'appelle la « **Fontaine de Janus** »

HISTOIRE

Janus était un dieu romain veillant sur les ouvertures. Il gardait les portes du ciel et du Domaine des Dieux. Il est représenté avec deux visages, l'un tourné vers le passé et l'autre vers le futur.



Buste romain de Janus au Musée du Vatican



La Fontaine de Janus à Strasbourg

Question 59 : A quoi ressemble cette fontaine ?

.....

Question 60 : En quelle année a-t-elle été inaugurée ?

.....

Question 61 : Que représente cette date ?

.....

Question 62 : Qui est le « créateur » de cette fontaine ?

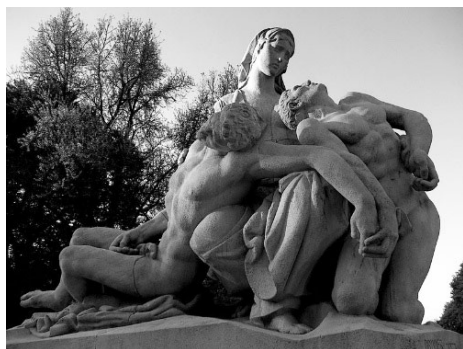
.....

Question 63 : Connaissez-vous ce créateur ? OUI - NON (Entoure ta réponse)
Pourquoi ?

Question 64 : Comment s'appelait Strasbourg à l'époque romaine ?

.....

* Rendez-vous sur la « Place de la République », c'est la grande place en face de la
« Fontaine de Janus ».



Ce monument aux morts qui a été créé par Drivier, est un symbole du déchirement constant que l'Alsace a connu durant de longues années de son histoire. La mère (l'Alsace) tient ses deux fils mourants. L'un d'eux regarde vers la France, l'autre vers l'Allemagne.

Ils sont morts après avoir combattu l'un contre l'autre. Mais après la mort, ils se donnent la main.

L'Alsace est une province riche qui a toujours été

convoitée par la France et par l'Allemagne. Elle a été durant son histoire soit allemande, soit française.

Question 65 : Qu'est-ce qui est écrit sur le socle (phrase) ?

.....

Question 66 : Que représentent les différentes dates ? (20 points)

- a) 1914 - 1918
- b) 1939 - 1945
- c) 1945 - 1954
- d) 1952 - 1962

Admirez les arbres qui sont d'une rare beauté ! Ce sont des ginkgos , arbres japonais qu'on appelle aussi « arbre » à 40 écus ou « arbre à mille écus » observez la forme de leurs feuilles. On raconte qu'ils ont été offerts à Strasbourg par un empereur japonais.

* Empruntez sur votre droite « *l'Avenue Victor Schoelcher* », puis « *l'Avenue de la Liberté* ». Traversez « *le Pont d'Auvergne* », puis le « *Quai du Maire Dietrich* ». Vous voilà sur la « *Place de l'Université* ». Dirigez-vous vers la statue de **Goethe** sur votre gauche.

HISTOIRE

Johann Wolfgang Von Goethe (1749 - 1832) était un poète et écrivain allemand. Il a fait une année d'études à Strasbourg de 1770 à 1771. Il fit des études de médecine et de droit. Il est l'un des poètes les plus connus en Allemagne.

Il a beaucoup admiré la Révolution française. En 1808 Napoléon Bonaparte lui remit la croix de la Légion d'Honneur par Napoléon Bonaparte.

Question 67 : Que tient-il dans sa main droite ?

Goethe est entouré de deux statues de femmes.

Question 68 : Que tient la femme à droite de Goethe dans sa main ?

Question 69 : Quel art cet objet représente-t-il ?

Question 70 : Que tient la femme à gauche de Goethe dans sa main ?

Question 71 : Quel art cet objet représente-t-il ?

* Avancez jusque devant le « *Palais Universitaire* ».

Question 72 : Quelle inscription voyez-vous sur la façade ?

Question 73 : Notez les deux dates écrites en romain.

a) A droite de l'inscription

b) A gauche de l'inscription

Question 74 : Ecrivez la réponse a) en chiffres arabes (2 points)

Ecrivez la réponse b) en chiffres arabes (2 points)



* Quittez la « Place de l'Université », traversez le « Quai du Maire Dietrich ». Longez l'Ill (elle est sur votre gauche). Au bout de la rue, vous arrivez sur « l'Avenue d'Alsace » Tournez à gauche, vous voilà sur le « Pont John F. Kennedy » ou « Viermännerbrück » (le pont des quatre hommes).

Question 75 : Qui était John F. Kennedy ?
(Si vous ne savez pas, vous pourrez chercher dans un dictionnaire à l'école)

Question 76 : Que font les quatre travailleurs ?
.....

Après le pont, à droite vous pouvez voir un consulat.

Question 77 : De quel pays est-il le consulat ?

Question 78: Qu'est-ce qu'un consulat ?

BRAVO !!! Vous venez de terminer le grand rallye « A la découverte de Strasbourg »

