

Les phrases du jour. 9^e cycle.

Séance 1 : phrases du jour.

1. Mots invariables : pourquoi – pourtant – pourvu que – près.

Traduis : Warum nicht ?

Trouve la réponse à cette charade :

Mon premier est le contraire de contre.

Mon second passe ou est synonyme de météo.

Mon tout est un mot invariable synonyme de toutefois ou de néanmoins.

Réponse :

Utilisez oralement « pourvu que » dans une phrase. Puis « pourvu qu'il/elle/on ».

C'est un antonyme de « loin » →

Trouvez un homonyme de ce mot :

2. Son [on].

La phrase à trous est écrite au tableau. Ecrivez le mot dicté par le maître. Et ensuite indiquez sa nature.

J'annonce à mes parents que j'ai une petite amie.

Il distribue une annonce pour un appartement.

Ecrivez : une combinaison – le plafond

3. Règle d'orthographe : écrire des mots avec les préfixes ap-, ac-, af-, ef-, of-, in-, im-, ir-, il-, dés-, en-, trans-

Ecrivez puis trouvez le point commun à tous ces mots : un accord – apprendre – affreux / un effort / offenser

Ecrivez puis trouvez le point commun à tous ces mots : indestructible – imbattable – désaccorder – irréfléchi – illégal

Ecrivez puis trouvez le point commun à tous ces mots : enlever – transmettre

Trouvez un mot qui commence par les préfixes suivants :

ac..... - ef..... - ap..... - ir.....

- il..... - in..... - trans..... - en.....

4. Grammaire (la phrase : les propositions) et conjugaison (passé composé).

Un élève écrit la phrase, caché derrière le tableau. Ses camarades écrivent sur leur cahier. Puis on corrige.

Fabrice est bien caché mais il bouge trop.

→ Fais la carte d'identité d'un verbe de la phrase : infinitif – groupe - temps – personne.

→ Sépare les propositions. S'agit-il de propositions coordonnées ou juxtaposées.

→ Remplace « Fabrice » par « les enfants » et effectue les accords.

Nous avons assisté au spectacle dont Lucie a beaucoup parlé.

→ Fais la carte d'identité d'un verbe de la phrase : infinitif – groupe - temps – personne.

→ Sépare les propositions. Ecris leur nature.

→ Remplace « nous » par « je » et effectue les accords.

Le Petit Poucet a volé un trésor, il est riche.

→ Sépare les propositions. Ecris leur nature.

→ Remplace « Petit Poucet » par « Hansel et Gretel » et effectue les accords.

Séance 2 : phrases du jour.

1. Mots invariables : presque – puisque – quand.

C'est un mot invariable qui signifie « pas tout à fait » :

→ Ecrivez une phrase qui contient ce mot :

Trouve la réponse à cette charade :

Mon premier est un grand trou où l'on cherche de l'eau.

Mon second est le son que fait un serpent.

Mon troisième est en tire-bouchon chez les cochons.

Mon tout est un mot invariable qui permet d'expliquer...

Réponse :

C'est un mot interrogatif dont la réponse est un moment, un temps. On l'utilise pour trouver les C.C.T. →

2. Son [on]

Pour chaque mot dicté, écris entre parenthèses un mot de la même famille pour faire « apparaître » la lettre finale muette : profond (profondeur) – le front (frontal) – un surnom (surnommer)

Cherche dans le dictionnaire ce que signifie « aplomb ».

→

3. Homophones : la/l'a/l'as/là

La maman de Lucie l'a prise par la main.

Là, je crois que tu l'as cassé.

+ 2 autres exemples.

Il est là. – Viens- là ! - Il la dévore. – Il l'a dévoré. – Il la trouve jolie. - Il l'a trouvé. – Il la connaît depuis hier. - Il l'a connue hier.

4. Grammaire (nature : préposition, adverbe et pronom), conjugaison (infinitif, passé composé et accord du P.P.) et orthographe gram. (accord S/V).

Les enfants du voisin ont découvert un trésor dans leur jardin. Ils l'ont trouvé par hasard.

→ Fais la carte d'identité du verbe de la première phrase : infinitif – groupe - temps – personne.

→ Quelle est la nature précise des mots suivants : dans – ils – l' – par.

→ Qui est « ils » ? Et « l' » ?

→ Réécris la phrase en remplaçant « Les enfants » par « La fille » et effectue les accords.

Je lui ai donné gentiment mon bracelet préféré à la récréation.

→ On écrit préféré ou préférer ? Pourquoi ?

→ Fais la carte d'identité du verbe de la phrase : infinitif – groupe - temps – personne.

→ Quelle est la nature des mots : je – lui – gentiment – à.

→ Réécris la phrase en remplaçant « Je » par « Tu » et effectue les modifications nécessaires.

Séance 3 : phrases du jour.

1. Mots invariables : que – quelques fois/ quelquefois – rien.

« Que » peut avoir plusieurs sens...

Que veux-tu ? – Il pense que tu as raison. – Il est aussi grand que lui.

Difficiles à distinguer ? Un truc ?

Je l'ai vu quelques fois. – Quelquefois, je m'endors en classe.

quelques fois → plusieurs fois

quelquefois → parfois

Complète le dialogue pour trouver le mot invariable « mystère ».

- Tu vois quelque chose ?
- Non, je

2. Son [on]

Jeu de mémorisation :

une décision – une collection – attention – une explication

3. Grammaire (la proposition subordonnée relative C.D.N. et les C.C.), orthographe grammaticale (accord S/V) et conjugaison (passé composé).

Mohamed et Driss m'ont invité dans un restaurant qu'ils ont découvert récemment.

- Encadre les verbes conjugués.
- Recopie un adverbe dans la phrase.
- Analyse la nature des propositions de la phrase.
- Quelle est la fonction de « qu'ils ont découvert ».
- Recopie un C.C.L. et un C.C.T.
- Réécris la phrase en remplaçant « Mohamed et Driss » par « Nora ».

A mon anniversaire, ma sœur m'a offert une chemise que malheureusement je n'aime pas.

- Encadre les verbes conjugués.
- Recopie un adverbe dans la phrase.
- Analyse la nature des propositions de la phrase.
- Quelle est la fonction de « que malheureusement je n'aime pas ».
- Recopie un C.C.T. et un C.C.M.
- Réécris la phrase en remplaçant « ma sœur » par « mes parents ».

Séance 4 : séance d'entraînement.

10 min d'approfondissement : la/l'a/l'as/là.

Exercice 4 page 103 dans le manuel A portée de mots :

25 min d'approfondissement : écrire des mots avec les préfixes ap-, ac-, af-, ef-, of-, in-, im-, ir-, il-, dés-, en-, trans-

Exercice 1 page 108 dans le manuel A portée de mots : écrire le contraire d'un mot à l'aide des préfixes in / im.

Exercice 2 page 108 dans le manuel A portée de mots : écrire le contraire d'un verbe à l'aide du préfixe dés.

Exercice 5 page 108 dans le manuel A portée de mots : écrire le contraire d'un adjectif en utilisant un préfixe.

Séance 5 : séance d'entraînement.

6 min d'approfondissement : les différentes graphies du son [on].

Dictée de mots : une annonce – une combinaison – le plafond - profond – le front – un surnom – aplomb - une décision – une collection – attention - une explication.

6 min d'approfondissement : les mots invariables les plus compliqués de l'ortho n°9 (au niveau du sens).

Complète le texte à trous par les mots invariables lus par le maître : pourquoi – pourtant – pourvu que – près - presque – puisque – quand - que – quelques fois/ quelquefois – rien.

Corrigé :

Complète par les mots invariables dictés par le maître :

Pourquoi es-tu venu ? Je t'avais pourtant demandé de me laisser tranquille. –

Il a rendez-vous à 16h. Pourvu qu'il soit à l'heure. - Quelquefois, un vendeur de glaces s'installe près de l'école. – J'ai presque tout compris en géométrie. – Puisque tu es là, aide-moi. – J'ai regardé les actualités à la télévision quelques fois cette semaine. - Quand le professeur arrive, les élèves se rangent. – Je préfère que tu me dises si tu n'as rien compris.

18 minutes d'approfondissement : modifier les accords lorsqu'on modifie un sujet et/ou un nom dans un G.N.

Ecrivez des phrases qui respectent ces « programmes d'écriture ».

a) Hansel et Gretel ont poussé la sorcière dans le four

→ Rétablis *la vérité du conte* en corrigeant l'erreur et fais les accords.

b) Je ne connais pas beaucoup d'ogres gentils.

→ Ecris à la forme affirmative et en remplaçant « ogres » par « ogresse ». Change les accords.

c) Mes cousins m'ont prêté un film qu'ils adorent.

→ Encadre les verbes conjugués.

→ Analyse la nature des propositions de la phrase.

→ Réécris la phrase en remplaçant « Mes cousins » par « Julie ».

d) Emilie a écrit une nouvelle page de son journal intime car elle est tombée amoureuse.

→ Encadre les verbes conjugués.

→ Analyse la nature des propositions de la phrase.

→ Réécris la phrase en remplaçant « Emilie » par « Jonathan » et en remplaçant « une » par « deux ». Faites les accords.

Complète par les mots invariables dictés par le maître :

_____ es-tu venu ? Je t'avais _____ demandé de me laisser tranquille. –
Il a rendez-vous à 16h. _____ il soit à l'heure. - _____ , un vendeur de glaces
s'installe _____ de l'école. – J'ai _____ tout compris en géométrie. - _____ tu es là, aide-
moi. – J'ai regardé les actualités à la télévision _____ cette semaine. - _____ le
professeur arrive, les élèves se rangent. – Je préfère _____ tu me dises si tu n'as _____ compris.

Complète par les mots invariables dictés par le maître :

_____ es-tu venu ? Je t'avais _____ demandé de me laisser tranquille. –
Il a rendez-vous à 16h. _____ il soit à l'heure. - _____ , un vendeur de glaces
s'installe _____ de l'école. – J'ai _____ tout compris en géométrie. - _____ tu es là, aide-
moi. – J'ai regardé les actualités à la télévision _____ cette semaine. - _____ le
professeur arrive, les élèves se rangent. – Je préfère _____ tu me dises si tu n'as _____ compris.

Complète par les mots invariables dictés par le maître :

_____ es-tu venu ? Je t'avais _____ demandé de me laisser tranquille. –
Il a rendez-vous à 16h. _____ il soit à l'heure. - _____ , un vendeur de glaces
s'installe _____ de l'école. – J'ai _____ tout compris en géométrie. - _____ tu es là, aide-
moi. – J'ai regardé les actualités à la télévision _____ cette semaine. - _____ le
professeur arrive, les élèves se rangent. – Je préfère _____ tu me dises si tu n'as _____ compris.

Complète par les mots invariables dictés par le maître :

_____ es-tu venu ? Je t'avais _____ demandé de me laisser tranquille. –
Il a rendez-vous à 16h. _____ il soit à l'heure. - _____ , un vendeur de glaces
s'installe _____ de l'école. – J'ai _____ tout compris en géométrie. - _____ tu es là, aide-
moi. – J'ai regardé les actualités à la télévision _____ cette semaine. - _____ le
professeur arrive, les élèves se rangent. – Je préfère _____ tu me dises si tu n'as _____ compris.

Complète par les mots invariables dictés par le maître :

_____ es-tu venu ? Je t'avais _____ demandé de me laisser tranquille. –
Il a rendez-vous à 16h. _____ il soit à l'heure. - _____ , un vendeur de glaces
s'installe _____ de l'école. – J'ai _____ tout compris en géométrie. - _____ tu es là, aide-
moi. – J'ai regardé les actualités à la télévision _____ cette semaine. - _____ le
professeur arrive, les élèves se rangent. – Je préfère _____ tu me dises si tu n'as _____ compris.

Complète par les mots invariables dictés par le maître :

_____ es-tu venu ? Je t'avais _____ demandé de me laisser tranquille. –
Il a rendez-vous à 16h. _____ il soit à l'heure. - _____ , un vendeur de glaces
s'installe _____ de l'école. – J'ai _____ tout compris en géométrie. - _____ tu es là, aide-
moi. – J'ai regardé les actualités à la télévision _____ cette semaine. - _____ le
professeur arrive, les élèves se rangent. – Je préfère _____ tu me dises si tu n'as _____ compris.

1. pourquoi – pourtant – presque – puisque - près
2. une explication – une annonce – profond – une collection – une décision
3. Viens **là** ! Il dit **la** vérité.
Elle **P'a** vu. Tu **la** trouves drôle ?
4. Dictée commentée.

Difficultés :

- Accord des G.N.
- Utilisation de différents modes et temps verbaux (présent, imparfait, passé simple, impératif).
- Distinguer P.P. et infinitif.
- Homophones grammaticaux (a/à, on/ont, et/est, se/ce, etc.).
- Mots compliqués : échec – chamelier – seconde.

La naissance du jeu d'échecs.

La légende raconte que les échecs ont été inventés par un simple chamelier qui offrit ce jeu à un roi.

Quand le roi lui proposa une récompense, le chamelier répondit : « Pose deux grains de blé sur la première case blanche, quatre sur la seconde, seize sur la troisième et continue ainsi. »

Le cadeau semblant bien modeste, le roi s'empressa d'accepter. Et pourtant... Arrivé à la dernière case, il n'y avait plus assez de blé dans le royaume pour respecter la parole donnée !

Extrait de « Les philo-fables », Michel Piquemal et Philippe Lagautrière.

1. Corrigé collectif de la dictée n°3.

Viens ! Il dit vérité.

Elle vu. Tu trouves drôle ?

2. Corrigé collectif de la dictée n°4.

La du jeu d'échecs.

La légende raconte que les échecs ont été invent..... par un simple chamelier qui offr..... jeu un roi.

Quan..... le roi lui propos..... une récompense, le chamelier répond..... : « Pos..... deux grains de blé sur la première case blanche, quatre sur la seconde, seize sur la troisième contin..... ainsi. »

Le cadeau semblant bien modeste, le roi s'empress..... d'accept..... . Et pourtant... Arrivé à la dernière case, il n'y av..... plus ass..... de blé dans le royaume pour respect..... la parole donn..... !

Extrait de « Les philo-fables » , Michel Piquemal et Philippe Lagautrière.

3. Analyse : à reprendre en priorité par les élèves... (choisi par l'enseignant).

Son [on] N°1	Là-la-l'a(s)...N°2	Passé simple N°3	-é/-er N°4

Atelier n°1 : le son [on].

Trouve les réponses aux énigmes ou devinettes suivantes (on doit entendre le son [on] dans le mot à chercher) :

1. Il en existe de « grandes » pour vendre des maisons et des petites pour vendre n'importe quel objet (comme sur le « bon coin »).
2. Elle s'enfile lorsqu'on fait de la plongée.
3. Il regarde de haut le sol d'une pièce. Utilise les lettres suivantes [l – a – p – n – o – d – f]
4. C'est un adjectif au masculin qui appartient à la même famille que « profondeur ».
5. C'est l'endroit où deux troupes armées s'affrontent directement mais c'est aussi une partie de notre visage.
6. Les parents de Léonard l'appellent souvent « Loulou ». C'est son _ _ _ _ _
7. Quelqu'un qui a de l'audace, de l'assurance, du sang froid ne manque pas d' a _ _ _ _ b
8. Elle est sans importance ou grande. Utilise les lettres mélangées [c d e n o i s i]
9. On peut en faire avec des timbres, des images, avec presque tout !
10. Pour avertir quelqu'un d'un danger, on dit : « _ _ _ _ _ . » C'est aussi un synonyme de cadeau.
11. On en demande souvent à l'école, notamment en mathématiques, mais les parents aussi en demandent lorsqu'on rentre en retard à la maison.

Réponses :

1. Une annonce
2. Une combinaison
3. Le plafond
4. Profond
5. Le front
6. Un surnom
7. Aplomb
8. Une décision
9. Une collection
10. Attention
11. Une explication

Ateliers n°2 : les homophones là/ la/ l'a/ l'as. Recopie, complète et souligne les réponses.

Pascal a pris veste de Lucien et posée sur table. - Quand- tu appris ?- fleuriste a composé un joli bouquet puis elle emballé et déposé dans un seau.- Qui est ? Tatïe Julie ? Mais pourquoi personne ne me plus tôt ?- Tu as ramassé du sable et tu glissé dans une enveloppe. – Ce film- m'a beaucoup plu mais j'ignore qui réalisé. – Je resterais bien allongé, à regarder la mer, à voir doucement le soleil disparaître derrière l'horizon. – Tu n'aurais pas dû lui faire cette remarque-, tu vexée.

6. Conjugue aux 2^{es} personnes du singulier et du pluriel du passé simple.

- Faire une pause.
- Apprendre une chanson.
- Rincer le linge.
- Apercevoir l'arrivée.
- Enfouir un trésor.
- Mélanger les ingrédients.
- Réagir vivement.
- Obtenir un succès.
- Dire la vérité.
- Entretenir la maison.

7. Conjugue les verbes au passé simple, à la personne demandée.

- conduire : je ...
- soutenir : je ...
- négliger : tu ...
- permettre : elle ...
- croquer : il ...
- apparaître : tu ...
- adoucir : elles ...
- mettre : je ...
- recueillir : tu ...
- recevoir : ils ...

8. Conjugue les verbes au passé simple, à la personne demandée.

- admettre : j' ...
- défendre : tu ...
- remarquer : tu ...
- secourir : il ...
- charger : il ...
- entretenir : elles ...
- vouloir : elles ...
- aller : vous ...
- se taire : je ...
- prévenir : nous ...

9. Écris les phrases en conjuguant les verbes au passé simple.

- Les joueurs pénétraient sur le terrain.
- Arthur et Grégoire se plaçaient à l'arrière.
- Le gardien de but s'échauffait avec Roman.
- Des cris retentissaient dans le stade.
- Le public se levait peu à peu.

10. Écris une phrase avec chacun des verbes en utilisant le passé simple.

demander - rendre - parvenir - croire - garnir.

11. Écris les phrases en mettant le sujet au pluriel.

- Alors, l'eau envahit la cave.
- Le pompier aida les vieilles personnes.
- Il les fit monter dans une barque.
- Un énorme tuyau pompa le trop-plein.
- La boue détruisit et emporta le vieux pont.

Ateliers n°4 : dans l'APDM, exercices 1 et 2 sur er/ é.

1. Recopie les phrases et complète les mots avec é ou er.

- Nous voulons rest... ici.
- Il est rest... ici.
- J'ai demand... un stylo.
- Vous pouvez me demand... un stylo.
- Elle a lanc... la balle.
- Impossible de lanc... la balle.
- La rivière a débord... .
- La rivière risque de débord... .
- Charly m'a donn... la clé.
- Je vais lui donn... la clé.

2. Recopie et complète les mots avec é ou er.

- un trottoir encombr...
- un boulevard embouteill...
- s'arrêt... au feu rouge
- un automobiliste énerv...
- chang... de direction
- ne pas téléphoner... en conduisant
- respect... le code de la route
- un passage protég...
- un camion surcharg...
- modér... sa vitesse.