

Dictée préparée à la maison et commentée en classe.

L'art de l'épée.

Un jeune homme se rendit chez un maître des arts martiaux et lui demanda :

- Maître, je voudrais apprendre l'art de l'épée, combien de temps me faudra-t-il ?
- Dix ans.
- Mais c'est trop ! Je n'aurai jamais le temps...
- Alors, vingt ans.
- Mais c'est beaucoup trop !
- Alors, trente ans !

Un conte zen extrait de Les philo-fables , Michel Piquemal et Philippe Lagautrière.

« L'atelier du philosophe ».

Ce texte vante les vertus de la patience et, plus subtilement, que si l'on désire apprendre quelque chose, l'état d'esprit dans lequel on aborde cet apprentissage est très important. Si l'on trouve le temps long avant même de commencer, ne va-t-on pas tout droit à l'échec ?

Commentaires sur le déroulement de la dictée en classe :

- La dictée a été donnée pour être préparée à la maison.
- Mots soulignés = mots écrits au tableau ou donnés au singulier.
- Je lis la dictée entièrement 2 fois.
- Questions posées oralement à l'issue des 2 lectures :
 1. Pourquoi le maître des arts martiaux rallonge-t-il la durée de l'apprentissage à chaque fois que le jeune homme s'offusque ?
 2. A votre avis, ce jeune homme pourra-t-il un jour apprendre l'art de l'épée ?
 3. Trouvez 3 temps utilisés dans ce texte et donnez pour chacun un exemple.
- Puis on commente toutes les phrases une par une et les élèves écrivent.
- Un temps de relecture à la fin !

Difficultés :

- homophones grammaticaux : se/ce, mes/mais, c'est/s'est...
- ponctuation d'un dialogue
- le présent, le futur, l'imparfait et le passé simple de l'indicatif

Dictée à préparer à la maison.

Consigne :

- entoure les mots que tu trouves compliqués ;
- concentre-toi sur les verbes, souligne les terminaisons et retrouve les sujets des verbes ;
- observe bien la ponctuation de ce texte, il y a un dialogue.

L'art de l'épée.

Un jeune homme se rendit chez un maître des arts martiaux et lui demanda :

- Maître, je voudrais apprendre l'art de l'épée, combien de temps me faudra-t-il ?
- Dix ans.
- Mais c'est trop ! Je n'aurai jamais le temps...
- Alors, vingt ans.
- Mais c'est beaucoup trop !
- Alors, trente ans !

Un conte zen extrait de Les philo-fables , Michel Piquemal et Philippe Lagautrière.

Dictée à préparer à la maison.

Consigne :

- entoure les mots que tu trouves compliqués ;
- concentre-toi sur les verbes, souligne les terminaisons et retrouve les sujets des verbes ;
- observe bien la ponctuation de ce texte, il y a un dialogue.

L'art de l'épée.

Un jeune homme se rendit chez un maître des arts martiaux et lui demanda :

- Maître, je voudrais apprendre l'art de l'épée, combien de temps me faudra-t-il ?
- Dix ans.
- Mais c'est trop ! Je n'aurai jamais le temps...
- Alors, vingt ans.
- Mais c'est beaucoup trop !
- Alors, trente ans !

Un conte zen extrait de Les philo-fables , Michel Piquemal et Philippe Lagautrière.

Corrigé de la dictée de l'ortho n°3.

L'ar..... de l'ép..... .

Un jeune homme rendit ch..... un maître des art..... mart..... lui demanda :

- Maître, je voudrais a.....rendre l'art de l'ép....., combien de t..... me faudr.....-t-il ?
- Dix ans.
- Mais c'..... trop ! Je n'aur..... jamais le t..... ..
- Alors, vingt ans.
- Mais c'..... trop !
- Alors, tr.....te ans !

Un conte zen extrait de Les philo-fables , Michel Piquemal et Philippe Lagautrière.

Corrigé de la dictée de l'ortho n°3.

L'ar..... de l'ép..... .

Un jeune homme rendit ch..... un maître des art..... mart..... lui demanda :

- Maître, je voudrais a.....rendre l'art de l'ép....., combien de t..... me faudr.....-t-il ?
- Dix ans.
- Mais c'..... trop ! Je n'aur..... jamais le t..... ..
- Alors, vingt ans.
- Mais c'..... trop !
- Alors, tr.....te ans !

Un conte zen extrait de Les philo-fables , Michel Piquemal et Philippe Lagautrière.

Corrigé de la dictée de l'ortho n°3.

L'ar..... de l'ép..... .

Un jeune homme rendit ch..... un maître des art..... mart..... lui demanda :

- Maître, je voudrais a.....rendre l'art de l'ép....., combien de t..... me faudr.....-t-il ?
- Dix ans.
- Mais c'..... trop ! Je n'aur..... jamais le t..... ..
- Alors, vingt ans.
- Mais c'..... trop !
- Alors, tr.....te ans !

Un conte zen extrait de Les philo-fables , Michel Piquemal et Philippe Lagautrière.