

Nom et prénom : .....

Date : .....

## A. Evaluation en orthographe (troisième trimestre).

### 1. Orthographier des mots d'usage courant.

/20

#### a) Dictée de sons.

/15

.....	.....	.....	.....
.....	.....	.....	.....
.....	.....	.....	.....
.....	.....	.....	.....

#### b) Dictée de mots invariables.

/15

.....	.....	.....	.....
.....	.....	.....	.....
.....	.....	.....	.....
.....	.....	.....	.....

### 2. Utiliser des « petites » règles d'orthographe.

/20

#### a) Ecris les mots dictés :

- ..... (devant m, b, p ?).
- ..... (lettre finale muette).

#### b) Ecris à la forme négative :

Je souhaite te voir. → .....

Je parle anglais et allemand. → .....

#### c) Pose une question de deux manières différentes dont la réponse est : « Oui, elle viendra demain. »

..... - .....

#### d) Ecris ces nombres en lettres :

42 : ..... 92 : .....

1 900 : ..... 3 071 : .....

#### e) Trace une barre aux endroits où l'on peut séparer le mot en fin de ligne, quand on n'a plus de place.

*d é c o u v e r t e - g e n t i l l e s s e - m a r i o n n e t t e*

#### f) Ecris les mots dictés par le maître.

Ils se terminent en -é(e), -té(e), -tié(e) → .....

Attention au préfixe → .....

Attention aux accents → .....

### 3. Orthographier correctement les homophones grammaticaux.

/20

Consigne : complète par un des homophones proposés en fin de phrase entre les parenthèses.

Julie ..... des patins ..... roulettes [a/à]. - Le ciel ..... gris ..... nuageux [et/est]. - C' ..... l'automne. La pluie ..... tombée toute la nuit [et/est]. - ..... ne doit pas faire de bruit car les enfants ..... sommeil [on/ont]. - Les voisins ..... perdu leur chat ; ..... leur a dit qu' ..... l'avait vu dans le jardin public [on/ont]. - ..... père et ..... frère ..... venus le voir [son/sont]. - ..... patins aux pieds, Pascal rejoint ..... camarades. Un de ..... jours, il va tomber de haut [ses/ces]. - ..... en traversant la rue qu'elle ..... blessée [c'est/s'est]. - ..... la verras-tu ? ..... à lui, je préfère l'oublier [quand/quant]. - Viens ..... [la/là] !

Nom et prénom : .....

Date : .....

#### 4. Maîtriser les règles d'accord au sein du groupe nominal.

/20

##### a) Reconnaître le genre et le nombre d'un groupe nominal. Complète.

/5

dix éléphants : genre ..... et nombre .....

l'horrible sorcière : genre ..... et nombre .....

de surprenantes idées : genre ..... et nombre .....

##### b) Accorder un groupe nominal.

/15

###### ➤ Écris en dessous les noms suivants au féminin :

un comédien - le dompteur - un journaliste - le paysan - un acteur - le boulanger - le voleur - un invité - un accompagnateur  
- un Français → .....

###### ➤ Complète en écrivant les adjectifs au pluriel :

Un prix normal, des prix norm..... - Un beau vêtement, des b..... vêtements. - Un homme généreux, des hommes génér..... - Une rue sombre, des rues sombr..... - Un nouveau voisin, des nouv..... voisins. - Un fruit frais, des fruits fr..... - Un garçon gentil, des garçons gent..... - Un visage pâle, des visages p.....  
Un segment horizontal, des segments horizont..... - Un visage cruel, des visages cru.....

###### ➤ Complète en écrivant l'adjectif au féminin :

Un récit **amusant**, une histoire..... ; un chat **craintif**, une chatte ..... ; un rôle **principal**, la règle ..... ; un plat **complet**, une assiette ..... ; un animal **heureux**, une poule ..... ; un **joli** meuble, une ..... table ; un accident **mortel**, une blessure ..... ; un visage **agréable**, une frimousse ..... ; un temps **pluvieux**, une journée ..... ; un endroit **secret**, une cabane .....

###### ➤ Transforme le texte.

Alexia raconte : « Je suis allée au centre commercial. Au rayon des vêtements, j'ai acheté un pantalon large et bariolé, une chemise brodée, un beau blouson. Je suis ravie de me achats.

Maintenant Alexia et sa sœur racontent. Complète en faisant les accords.

« Nous sommes allées au centre commercial. Au rayon des vêtements, nous avons acheté deux .....  
..... et ....., deux ....., deux .....  
..... Nous sommes ravies de .....

#### 5. Maîtriser les règles d'accord sujet/verbe.

/20

##### a) Réécris les phrases en utilisant un pronom pour éviter la répétition du sujet des verbes.

/2

Les coureurs arrivent bientôt : les coureurs dévalent la pente à toute allure.  
.....

Quand mon grand père a terminé son journal, mon grand père le plie.  
.....

Une nouvelle élève est arrivée ; la nouvelle élève visite l'école.  
.....

Cette émission est très intéressante mais cette émission commence tard.  
.....

b) Souligne les sujets en bleu, remplace-les « dans ta tête » par un pronom, et complète en conjuguant les verbes au présent (-e ; -es ; -e ; -ons ; -ez ; -ent): /11

Tout le monde (penser) ..... qu'ils (être) ..... heureux. - Les spectateurs (regarder) ..... avec attention la finale de Roland-Garros. - Les enfants de mon voisin (parler) ..... trop fort. - Chaque matin, tu (arriver) ..... la première. - Pascal, Rémi et moi (aller) ..... chaque été à la mer. Devant ma fenêtre, (défiler) ..... les enfants déguisés. - Voici la maison dont (parler) ..... mes parents. Sophie, énervée, les (observer) ..... depuis longtemps. - Pascal et toi (chanter) ..... horriblement la nouvelle chanson apprise à la chorale. - De mon rosier (tomber) ..... une armée de coccinelles. - Ma soeur et moi (se chamailler) ..... souvent.

c) Réécris le texte avec les nouveaux sujets et en modifiant les verbes :

/17

*Un oiseau de mer fait des cercles au-dessus de la ruine du château. Soudain, Lullaby a très envie d'être là- haut. Elle commence à grimper le long de l'éboulis. L'arête d'un caillou écorche ses mains et ses genoux, et une petite avalanche glisse derrière elle. Quand elle arrive tout en haut, elle se retourne pour voir la mer.*

*Des oiseaux de mer ..... des cercles au-dessus de la ruine du château. Soudain, les garçons ..... très envie d'être là- haut. Ils ..... à grimper le long de l'éboulis. Les arêtes des cailloux ..... leurs mains et leurs genoux, et des avalanches ..... derrière eux. Quand ils ..... tout en haut, ils ..... pour voir la mer.*

## 6. Maîtriser les règles d'accord du participe passé.

/20

a) Complète par: é / er / ez.

Les animaux ont mal support..... la sécheresse, il faudra leur donn..... davantage à boire. Renseign..... -vous avant de command..... votre billet d'avion ! J'ai forc..... la serrure pour rentr..... chez moi car j'avais oubli..... la clef. Il faut ramp..... pour se faufil..... dans la grotte que vous devin..... là-bas.

b) Accorde les participes passés.

Des témoins ont (appeler) ..... les pompiers; ils sont (venir) ..... très rapidement. Une nouvelle machine est (présenter) ..... aux visiteurs qui se sont (déplacer) ..... Lorsque les avions ont (atterrir) ....., les hôtesses sont (partir) ..... se reposer. Une nouvelle réunion est (organiser) ..... et nous serons (inviter) ..... Vous avez (chercher) ..... vos billes car vous ne les aviez pas (ranger) ..... correctement.

## 7. Dictée (sur feuille à carreaux).

/20

Nom et prénom : .....

Date : .....

## B. Evaluation en grammaire (troisième trimestre).

### 1. Identifier la phrase (sens et ponctuation).

/20

**Pour chaque exercice, prends le temps de lire plusieurs fois le texte avant de compléter !**

a) Il manque un point, deux points d'exclamation, deux virgules et trois majuscules. /5

incroyable histoire que celle de ce navire ..... la retracer en quelques lignes est impossible ..... rappelons simplement que ..... d'abord conçu pour la pêche côtière ..... il fut le héros le plus fantastique des tours du monde .....

D'après P. Hallynck, *Les débuts de l'époque contemporaine.*

b) Il manque quatre points, trois virgules, un double point, des guillemets et quatre majuscules. /9

le capitaine hésite encore ..... il est seul dans sa cabine ..... il y a moins d'une minute ..... un de ses officiers lui a dit ..... dépêchez-vous ..... capitaine ..... il est temps d'abandonner le navire .....

nous n'y pouvons plus rien et un hélicoptère est en route ..... D'après P. Hallynck, *Les débuts de l'époque contemporaine.*

c) Il manque trois points, un point d'exclamation, un point d'interrogation, deux tirets, sept virgules, un point virgule, un double point et des majuscules. /16

Hector et Estelle s'engagèrent au milieu des rochers ..... le jeune homme ..... chaussé de hautes bottines ..... marchait le premier ..... sautait de pierre en pierre avec la grâce forte et l'adresse d'un chasseur de montagnes ..... Estelle ..... très hardie ..... choisissait les mêmes pierres ..... et lorsqu'il se retournait ..... pour lui demander .....

..... voulez-vous que je vous donne la main .....

..... mais non ..... répondait-elle ..... vous me croyez donc une grand-mère ..... Emile Zola, *La mort d'O. Bécaille.*

### 2. Reconnaître et transformer les différents types et formes de phrases.

/20

a) Indique par une croix le type et la forme de chaque phrase. /5

Ne dérangez pas le directeur !
Julien et Tom n'avaient jamais entendu cette chanson.
Pourquoi n'êtes-vous pas venus à la pêche avec nous ?
Que ce spectacle était beau !
De toutes les œuvres exposées, c'est ce tableau que j'ai préféré.

déclarative	interrogative	impérative	exclamative	affirmative	négative

b) Ecris les phrases suivantes à la forme négative. /5

Elle joue au tennis. \_\_\_\_\_

Bernard lit des B.D. et des revues. \_\_\_\_\_

Astérix bavarde toujours avec Obélix. \_\_\_\_\_

Sébastien parle peu l'anglais. \_\_\_\_\_

L'inspecteur découvre quelque chose. \_\_\_\_\_

c) Ecris les phrases suivantes à la forme affirmative.

/5

Luc ne me croit pas. \_\_\_\_\_  
Stéphanie n'est plus petite. \_\_\_\_\_  
Henri ne voyage pas beaucoup. \_\_\_\_\_  
Lucie n'est jamais là. \_\_\_\_\_  
Je ne veux plus te voir. \_\_\_\_\_

d) Retrouve la question qui correspond à chaque phrase (à chacune des informations soulignées).

/5

Nous partons mardi. \_\_\_\_\_  
Pierre et Lise sont allés à la piscine. \_\_\_\_\_  
Vincent a apporté les devoirs à Pauline. \_\_\_\_\_  
Je suis venu en voiture. \_\_\_\_\_  
Je suis parti parce que tu m'as énervé. \_\_\_\_\_

### 3. Identifier la fonction des mots.

/20

a) Fais l'analyse grammaticale des phrases : encadre les verbes en rouge ; souligne les S en bleu, les C.O.D./I./S. en rouge et les C.C. L/T/M en vert.

S/V/Compléments /10 points

Pendant la deuxième mi-temps, notre gardien a arrêté trois buts avec beaucoup d'adresse.

Le médecin a déconseillé le football à Zinedine Zidane.

Sérieusement, les athlètes se préparent au marathon depuis plusieurs semaines.

Dimanche soir, on regardera un film à la télévision.

Chaque samedi, sur la place du marché s'installent de nombreux commerçants.

b) Souligne les adjectifs et écris entre parenthèses leur fonction :

Fonction adjectif /5 points

Quel beau chapeau ! (.....) - Marc semble malade. (.....) - Le renard est un animal rusé. (.....)  
- Le lion est majestueux. (.....) - Mon grand frère me manque. (.....)

c) Souligne les 5 compléments du nom en noir :

C.D.N. /5 points

J'ai trouvé le sac de Marie. - La ville de Paris est belle. - J'ai visité la cathédrale de Strasbourg. - Les tours de magie m'émerveillent toujours. - Accroche le manteau de ta grand-mère s'il te plaît.

### 4. Identifier les classes de mots variables et invariables.

/20

a) Ecris notre phrase repère : .....

b) Ecris la nature des mots soulignés (nom, déterminant, adjectif qualificatif, verbe, pronom, adverbe). /10

Il était une fois un canard qui s'appelait Grégoire. Il était jaune avec une casquette de toutes les couleurs. Il avait 3 ans.

Il habitait dans cette petite mare. Quand ils eurent fini de manger, ils allèrent dans la ville. Ils virent un tigre qui bougeait. Ils le suivirent et virent quatre tigres : le premier était petit et maigre. Le deuxième, gros et fort. Le troisième avait une longue moustache et le quatrième faisait très peur.

b) Pour chaque mot, donne sa nature précise :

/10

maison → ..... - Alsace → ..... - trop → .....  
travailler → ..... - ces → ..... - délicieux → ..... -  
skieur → ..... - nous → ..... - nos → ..... -  
lentement → .....

**5. Phrase nominale et phrase verbale ; phrase simple et phrase complexe.**

**/20**

a) Ecris en fin de ligne s'il s'agit d'une phrase verbale ou d'une phrase nominale.

/10

Bravo Lucien ! → ..... - La France, championne du monde ! → .....  
Tu m'énerves. → ..... - Incroyable finale. → .....  
Le restaurant est ouvert. → .....

b) Encadre en rouge les verbes conjugués et indique en fin de phrase si c'est une phrase simple ou une phrase complexe.

/10

Plus je le connais et plus je l'aime. → .....  
J'aime beaucoup sa dernière chanson. → .....  
Il a pêché un poisson incroyablement lourd. → .....  
Les élèves recopient la leçon que le maître a écrite au tableau. → .....  
Rouler à vélo pour aller au travail, voilà un geste simple qui préserve l'environnement. → .....

**5. Phrase nominale et phrase verbale ; phrase simple et phrase complexe.**

**/20**

a) Ecris en fin de ligne s'il s'agit d'une phrase verbale ou d'une phrase nominale.

/10

Bravo Lucien ! → ..... - La France, championne du monde ! → .....  
Tu m'énerves. → ..... - Incroyable finale. → .....  
Le restaurant est ouvert. → .....

b) Encadre en rouge les verbes conjugués et indique en fin de phrase si c'est une phrase simple ou une phrase complexe.

/10

Plus je le connais et plus je l'aime. → .....  
J'aime beaucoup sa dernière chanson. → .....  
Il a pêché un poisson incroyablement lourd. → .....  
Les élèves recopient la leçon que le maître a écrite au tableau. → .....  
Rouler à vélo pour aller au travail, voilà un geste simple qui préserve l'environnement. → .....

**5. Phrase nominale et phrase verbale ; phrase simple et phrase complexe.**

**/20**

a) Ecris en fin de ligne s'il s'agit d'une phrase verbale ou d'une phrase nominale.

/10

Bravo Lucien ! → ..... - La France, championne du monde ! → .....  
Tu m'énerves. → ..... - Incroyable finale. → .....  
Le restaurant est ouvert. → .....

b) Encadre en rouge les verbes conjugués et indique en fin de phrase si c'est une phrase simple ou une phrase complexe.

/10

Plus je le connais et plus je l'aime. → .....  
J'aime beaucoup sa dernière chanson. → .....  
Il a pêché un poisson incroyablement lourd. → .....  
Les élèves recopient la leçon que le maître a écrite au tableau. → .....  
Rouler à vélo pour aller au travail, voilà un geste simple qui préserve l'environnement. → .....

**5. Phrase nominale et phrase verbale ; phrase simple et phrase complexe.**

**/20**

a) Ecris en fin de ligne s'il s'agit d'une phrase verbale ou d'une phrase nominale.

/10

Bravo Lucien ! → ..... - La France, championne du monde ! → .....  
Tu m'énerves. → ..... - Incroyable finale. → .....  
Le restaurant est ouvert. → .....

b) Encadre en rouge les verbes conjugués et indique en fin de phrase si c'est une phrase simple ou une phrase complexe.

/10

Plus je le connais et plus je l'aime. → .....  
J'aime beaucoup sa dernière chanson. → .....  
Il a pêché un poisson incroyablement lourd. → .....  
Les élèves recopient la leçon que le maître a écrite au tableau. → .....  
Rouler à vélo pour aller au travail, voilà un geste simple qui préserve l'environnement. → .....

Nom et prénom : .....

Date : .....

### C. Evaluations en vocabulaire (3<sup>e</sup> trimestre).

(sur feuille de classeur)

#### 1. Utiliser un dictionnaire et connaître l'ordre alphabétique.

/20

a) Range ces mots par ordre alphabétique :

- flûte - accordéon - batterie - guitare - piano - instrument - trompette
- tulipe - rose - marguerite - reine - ruse - troll - mare

b) Pour chaque mot, retrouve dans le dictionnaire l'information demandée : albumine (nature) - décliner (2<sup>ème</sup> définition) - métronome (exemple) - Merlin L'Enchanteur (de quel roi a-t-il été le conseiller ?).

#### 2. Distinguer, grâce au contexte, les différents sens d'un mot.

/20

Retrouve dans le dictionnaire et recopie la définition qui convient pour le mot souligné :

- « Lors de mon dernier voyage en Nouvelle-Zélande, j'ai attrapé un kiwi. »
- « Les parents de Luc l'empêchent de faire de la plongée sous-marine car il trouve ce sport dangereux. »
- « J'ai dormi dans mon duvet lorsque j'ai passé la nuit chez mon ami Frédéric. »
- « J'ai beaucoup aimé la campagne contre le tabac. »

#### 3. Trouver un mot de la même famille (préfixe/radical/suffixe), un synonyme, un antonyme, un homonyme.

/20

- Je reconnais et j'utilise les mots d'une même famille.

/5

A quel mot de la même famille peux-tu penser pour écrire correctement la fin (la lettre finale muette) ?

début → ..... point → ..... profit → ..... poing → ..... front → .....

- Je connais et j'utilise des préfixes et des suffixes.

/10

Souligne les préfixes et entoure les suffixes des mots suivants, s'il y en a ... :

renardeau - embarquement - verdâtre - maisonnette - enfiler - détour

Ajoute un préfixe pour dire le contraire :

couvert → ..... adroit → ..... lisible → ..... respectueux → .....

- Je distingue des homonymes.

/7

Complète chaque phrase en choisissant un homonyme dans la liste proposée. Aide-toi du dictionnaire.

##### ♦ porc, port, pore

Le grève des dockers immobilise de nombreux bateaux dans le .....

J'achète du ..... chez le boucher.

La pollution bouche les ..... de notre peau.

##### ♦ sceau, saut, seau, sot

La fermière utilise un ..... pour recueillir le lait de vache.

L'athlète a fait un ..... prodigieux. Ce jeune garçon est bête : il se comporte comme un .....

Avant d'envoyer sa lettre, le roi met son ..... au bas du parchemin.

- Je sais trouver un synonyme d'un mot.

/10

Trouve un synonyme pour chacun des mots soulignés et écris-les dans les parenthèses. Tu peux utiliser le dictionnaire.

Le maître hurle (.....) au secours. - Pour conclure (.....) son discours, il a mis dix minutes ! -

J'apprécie (.....) beaucoup la tarte aux fraises. - Il n'est pas très bon (.....) en calcul. -

Cette course a épuisé (.....) les concurrents.

- Je sais trouver un antonyme d'un mot.

/8

Remplace le mot souligné par un antonyme pour obtenir une phrase de sens contraire.

Quelle bonne idée ! → .....

Les enfants sont décus de leurs vacances. → .....

La route est sûre. → .....

Mamie raconte des histoires tristes. → .....

#### 4. Distinguer le sens propre et le sens figuré.

/20

Entoure la phrase qui utilise le mot en italique au sens figuré ? Explique en dessous l'expression au sens figuré.

a) J'ai fait un exposé sur les *loups*.

J'ai une faim de *loup*.

b) Tu as un cœur de *Pierre* !

Lance ta *Pierre* dans l'eau !

c) Il y a un *bouchon* sur l'autoroute.

Il a perdu le *bouchon* de la bouteille.

d) C'est une danseuse *étoile*.

Il observe les *étoiles* chaque fois qu'il fait beau.

e) Je n'aime pas les *puces*, ça gratte.

Quel détail t'as mis la *puce* à l'oreille.

#### 5. Différencier les différents niveaux de langue.

/20

a) Quels sont les trois niveaux de langue ? Range-les de la moins bonne à la meilleure façon de s'exprimer.

/6

b) Recopie les mots dans la bonne colonne.

/9

	Langage f.....	Langage c.....	Langage s.....
le vacarme - le bruit - le boucan			
un livre - un bouquin - un ouvrage			
la trouille - la crainte - la peur			
piquer - dérober - voler			
fatigué - las - crevé			

c) Récris le texte en transformant les expressions en langage familier en langage courant.

/5

J'avais autre chose à faire qu'à penser à l'école et à cette drôle de fille. Je devais aller chez l'orthophoniste qui pue du bec, et qui me fait répéter cent fois les mêmes trucs. Et puis je voulais aussi ranger ma chambre et mettre de l'ordre dans toutes mes boîtes (j'en ai onze, j'en fais la collec : boîte à images de films d'horreur, boîtes de timbres – y'en a peut-être un qui vaut des millions mais comme je ne sais pas lequel, il faut que je fasse bien gaffe à ne pas en perdre un seul).

#### 6. Tenir et utiliser un répertoire de vocabulaire.

/20

Cherche dans ton répertoire 5 des mots écrits au tableau et recopie leur définition sur une feuille à carreaux : .....

Nom et prénom : .....

Date : .....

## D. Evaluations en rédaction (3<sup>e</sup> trimestre).

(sur feuille de classeur)

### 1. Copier un texte en un temps déterminé sans faire d'erreur, en respectant sa forme.

*Recopie le poème suivant en respectant l'orthographe, la ponctuation et la présentation du texte.*

Il y avait de beaux dessins...

Il y avait de beaux dessins cet après-midi  
sur le plancher.

Mais quand le soleil est parti,  
il a tout emporté.

Pourquoi le soleil ne nous laisse-t-il pas  
ses beaux dessins  
quand il s'en va ?

Pierre Albert- Birot

### 2. La silhouette d'une fiche de lecture (de bibliothèque) et celle d'une lettre :

a) *Le texte ci-dessous est une fiche de lecture sur un livre. Mais le texte a été tapé « au kilomètre », sans respecter la présentation. Redonne à cette fiche sa « silhouette » correcte.*

*Ne modifie ni l'ordre ni l'orthographe des mots ni la ponctuation. Mais va à la ligne, souligne, encadre...*

Titre : PAS DE PITIÉ POUR LES POUPÉES B. Auteur : Thierry Lenain. Edition : Syros. Collection : Mini Souris noire.

Personnages de l'histoire : Diego, Djemila, Sandra, Aurélie, Laura, Elodie. Résumé de l'histoire : D'abominables meurtres sont commis sur les poupées des cinq filles du club « Barbie ». Sandra mène son enquête ; Diego, de son côté, ne reste pas inactif ! Finalement, le criminel sera découvert ! Qui est-il ?

b) *Les différentes parties d'une lettre ont été mélangées. Redonne à cette lettre sa silhouette correcte.*

Aurélie – La Guadeloupe, mardi 15 juillet 2009. - Je vous embrasse très fort. - Je passe d'excellentes vacances chez mamie et papi. Je me baigne tous les jours. Je mange des fruits délicieux. Avec mamie, je cuisine et je joue aux cartes et aux dés. Avec papi, je bricole et je joue à cache- cache. J'attends votre arrivée avec impatience. - Chère maman, cher papa, -

### 3. Ecrire un récit cohérent d'une dizaine de lignes.

*Lis la nouvelle de Bernard Friot « Attendons la suite... » puis imagine la suite de l'histoire, la rencontre entre le roi, la reine et la pauvre orpheline, en respectant le souhait du narrateur (ce qu'il espère).*

*Ecris un texte de dix lignes maximum. Tu peux faire une tempête d'idées et un plan.*

#### Attendons la suite...

J'ai pris un livre de contes et j'ai lu : « Il était une fois un roi et une reine qui n'avaient pas d'enfant et qui en étaient fort désolés. » J'ai sauté quelques pages et voilà ce que je trouve : « Il était une fois une pauvre orpheline qui rêvait d'un foyer où on l'accueillerait, où on la traiterait comme la fille de la maison. »

Quand j'ai vu cela, j'ai vite couru chez le roi et la reine et je leur ai dit que je connaissais une petite fille qui, j'en étais sûr, ne souhaitait rien tant que d'avoir une famille, des parents. Puis j'ai couru chez l'orpheline et je lui ai annoncé que j'avais trouvé un roi et une reine sans enfant. Ils seraient très heureux de l'adopter, je m'en portais garant.

- En êtes-vous vraiment sûr ? me demanda l'orpheline qui n'osait croire à un tel bonheur.

- Est-ce bien certain ? me demandèrent le roi et la reine, très émus. Est-il possible que tout s'arrange aussi vite ?

Je les ai rassurés et j'ai fixé un rendez-vous.

Et maintenant, j'attends la suite avec impatience. J'ai bon espoir que ça devienne intéressant. « Car, ai-je pensé, dans les histoires habituelles, tout va mal au début et c'est seulement à la fin que ça s'arrange. Mais si ça commence bien, il y a des chances pour que ça se termine mal. Très mal peut-être ! » Ce serait beaucoup plus drôle, non ? »

Bernard Friot, *Histoires pressées*.

### 4. Ecrire un texte poétique.

a) Ecris un **acrostiche** avec ton prénom. Cet acrostiche doit te décrire.

b) Ecris un **calligramme** qui représente et « parle » d'un aliment ou d'un objet que tu adores.

Nom et prénom : .....

Date : .....

### E. Evaluations en conjugaison (3<sup>e</sup> trimestre).

#### 1. Trouver l'infinitif d'un verbe conjugué et son groupe de verbes.

/20

a) Encadre les verbes conjugués en rouge puis écris leur infinitif au bout de chaque ligne.

Les verbes s'accordent toujours avec leurs sujets.

Un zèbre ne fait pas le poids contre une lionne.

Les enfants ont appris leur poème par coeur.

Dans ce grenier apparaissent des fantômes.

Je vais à la piscine chaque semaine.

b) Pour chaque verbe, indique le numéro du groupe auquel il appartient.

attendre .....	courir .....	suivre .....	prier .....	cuire.....
aller.....	être .....	finir.....	tendre.....	choisir.....
avoir.....	partir.....	se gratter.....	faire.....	s'unir.....
hurler.....	fuir.....	voir.....	trier.....	croire.....

#### 2. Conjuguer des verbes des 3 groupes au présent de l'indicatif.

/20

Le pilote (aller) \_\_\_\_\_ diminuer sa vitesse. Il (pouvoir) \_\_\_\_\_ atterrir sur la piste.

Tu (voir) \_\_\_\_\_ les bateaux qui (sortir) \_\_\_\_\_ du port ?

Je (mélanger) \_\_\_\_\_ parfois les couleurs et je (peindre) \_\_\_\_\_ n'importe quoi.

Elle (faire) \_\_\_\_\_ toujours la tête quand nous (recevoir) \_\_\_\_\_ une lettre.

On (choisir) \_\_\_\_\_ une affiche et vous me (dire) \_\_\_\_\_ si elle vous plaît.

#### 3. Conjuguer des verbes des 3 groupes au futur de l'indicatif.

/20

Tu (repartir) \_\_\_\_\_ avec la médaille que les juges te (donner) \_\_\_\_\_.

Dès que les premiers coureurs (arriver) \_\_\_\_\_, nous les (applaudir) \_\_\_\_\_.

Je (venir) \_\_\_\_\_ te voir la semaine prochaine quand tu (aller) \_\_\_\_\_ mieux.

Vous (écrire) \_\_\_\_\_ une lettre et le musée vous (répondre) \_\_\_\_\_.

Il (voir) \_\_\_\_\_ un spectacle mais il (devoir) \_\_\_\_\_ partir tôt.

#### 4. Conjuguer des verbes des 3 groupes à l'imparfait de l'indicatif.

/20

Les anciens (dire) \_\_\_\_\_ que dans cette forêt (vivre) \_\_\_\_\_ un animal monstrueux.

Je (croire) \_\_\_\_\_ que vous (aller) \_\_\_\_\_ passer vos vacances à la mer.

Nous (avoir) \_\_\_\_\_ le même âge et nous (être) \_\_\_\_\_ les meilleurs amis du monde.

Quand elles (faire) \_\_\_\_\_ un signe, vous (devoir) \_\_\_\_\_ leur envoyer un message.

Chaque mercredi, le chevalier (finir) \_\_\_\_\_ ses devoirs et (partir) \_\_\_\_\_ ensuite combattre des dragons.

**5. Conjuguer des verbes des 3 groupes au passé simple de l'indicatif.**

/20

(donner) Tu ..... (attraper) Tu .....  
(finir) Il ..... (avoir) Il .....  
(interdire) Ils ..... (se coucher) Ils .....  
(soigner) Elle ..... (lancer) Elle .....  
(mélanger) Je ..... (prendre) Je .....  
(promettre) Vous ..... (sauter) Vous .....  
(voir) Elles ..... (chanter) Elles .....  
(aller) Nous ..... (suivre) Nous .....  
(vouloir) Il ..... (nager) Ils .....  
(guérir) Tu ..... (se cacher) Tu .....

**6. Conjuguer des verbes des 3 groupes au passé composé de l'indicatif.**

/20

Hier, avec mon cousin, nous (pêcher) \_\_\_\_\_ dans l'étang.  
Les deux alpinistes (atteindre) \_\_\_\_\_ le sommet du Mont-Blanc ce matin.  
Avec le temps, ses cheveux (devenir) \_\_\_\_\_ blancs.  
Est-ce que vous (apprendre) \_\_\_\_\_ la nouvelle ?  
Tous ses amis (venir) \_\_\_\_\_ accueillir le navigateur à l'arrivée.  
Tu (avoir) \_\_\_\_\_ beaucoup de chance pendant ce match.  
Les déménageurs (rentrer) \_\_\_\_\_ le canapé par la fenêtre.  
On (construit) \_\_\_\_\_ un nouveau centre commercial dans la cité.  
En entendant le réveil, j' (ouvrir) \_\_\_\_\_ les yeux.  
Elle était si fatiguée qu'elle (s'endormir) \_\_\_\_\_ dans mes bras.

**7. Conjuguer des verbes des 3 groupes au présent de l'impératif.**

/20

(Prendre) \_\_\_\_\_ tes affaires. - (Donner) \_\_\_\_\_ -moi ta glace. - (Aller) \_\_\_\_\_  
chez votre père. - (Cacher) \_\_\_\_\_ -nous ! - (Tenir) \_\_\_\_\_ ta parole. -  
Les enfants, (garder) \_\_\_\_\_ une part pour Lucien. - (Croire) \_\_\_\_\_ - moi Léa ! -  
Luc et Loïc, (fermer) \_\_\_\_\_ la porte à clef. - (Avoir) \_\_\_\_\_ confiance en moi, mes amis.  
- (Dire, 2<sup>e</sup> p. du pluriel) \_\_\_\_\_ la vérité !

**8. Reconnaître le bon temps d'un verbe.**

/20

Ecris en fin de ligne à quelle personne **et** à quel temps est conjugué le verbe conjugué de chaque phrase.

Je brûle d'impatience de le rencontrer. → .....

Les pompiers ont travaillé sans relâche pour éteindre le feu. → .....

Demain, je te lirai un conte terrible. → .....

Le mois dernier, vous observiez les étoiles chaque nuit. → .....

Soudain, une fée apparut devant lui. → .....

## F. Evaluations en lecture (3<sup>e</sup> trimestre).

### 1. Lire et comprendre un texte documentaire.

/20

#### Questions :

##### Sur le document n°1.

1. En quoi consiste la course du Vendée Globe ?
2. Pourquoi a-t-on appelé cette course le « Vendée Globe » ?
3. En quelle année la première édition du Vendée Globe a-t-elle eu lieu ?
4. Avec une calculatrice, calcule combien de mètres les concurrents doivent parcourir.
5. Dans quelle partie du monde les bateaux du Vendée Globe risquent-ils de rencontrer des icebergs ?
6. Un concurrent peut-il s'arrêter pour faire réparer le mât de son bateau ? Recopie la phrase du texte qui te permet de répondre.

##### Sur le document n°2.

7. Quel est le vainqueur qui a gagné deux fois la course du Vendée Globe ?
8. Calcule l'écart en jours, heures et minutes entre ses deux performances.
9. Quel vainqueur de la course a mis le plus de temps pour faire le tour du monde ?

##### Sur le document n°3.

10. Lors de quelle édition le vainqueur a-t-il creusé le plus d'écart avec le deuxième ?
11. Lors de quelle édition la course a-t-elle été la plus serrée entre les deux premiers ?
12. Dans quelle édition y a-t-il eu le plus grand nombre de participants étrangers ?
13. Combien de femmes étaient inscrites lors de la 5<sup>e</sup> édition ?

## F. Evaluations en lecture (juin).

### 1. Lire et comprendre un texte documentaire.

/20

#### Questions :

##### Sur le document n°1.

1. En quoi consiste la course du Vendée Globe ?
2. Pourquoi a-t-on appelé cette course le « Vendée Globe » ?
3. En quelle année la première édition du Vendée Globe a-t-elle eu lieu ?
4. Avec une calculatrice, calcule combien de mètres les concurrents doivent parcourir.
5. Dans quelle partie du monde les bateaux du Vendée Globe risquent-ils de rencontrer des icebergs ?
6. Un concurrent peut-il s'arrêter pour faire réparer le mât de son bateau ? Recopie la phrase du texte qui te permet de répondre.

##### Sur le document n°2.

7. Quel est le vainqueur qui a gagné deux fois la course du Vendée Globe ?
8. Calcule l'écart en jours, heures et minutes entre ses deux performances.
9. Quel vainqueur de la course a mis le plus de temps pour faire le tour du monde ?

##### Sur le document n°3.

10. Lors de quelle édition le vainqueur a-t-il creusé le plus d'écart avec le deuxième ?
11. Lors de quelle édition la course a-t-elle été la plus serrée entre les deux premiers ?
12. Dans quelle édition y a-t-il eu le plus grand nombre de participants étrangers ?
13. Combien de femmes étaient inscrites lors de la 5<sup>e</sup> édition ?

## Texte :

### Le Vendée Globe

#### Document n°1

Le *Vendée Globe* est une épreuve sportive qui consiste à faire le tour du monde, à la voile, en solitaire, sans escale et sans assistance. Cette course se déroule tous les quatre ans, le départ ayant lieu au mois de novembre aux Sables-d'Olonne en Vendée (France). La première édition a eu lieu en 1989. Depuis, le *Vendée Globe* a grandi pour devenir une des courses au large les plus réputées dans le monde. De par sa difficulté, il est parfois appelé l'« Everest de la mer ».

Les skippers partent du port des Sables-d'Olonne, longent les côtes africaines, contournent l'Antarctique, remontent le long de l'Amérique du Sud et reviennent à leur point de départ. Au cours des différentes éditions, des bouées de passage ont été placées pour créer un parcours côtier devant les Sables-d'Olonne ou pour obliger les concurrents à ne pas descendre trop au sud dans leur tour de l'Antarctique avec le risque de percuter des icebergs ou des growlers (petits morceaux d'iceberg à peine visibles).

Le règlement du *Vendée Globe* précise que les concurrents doivent parcourir 24 000 milles (1 mille = 1 852 mètres) environ. Le skipper est seul à bord de son monocoque. Il doit suivre un parcours imposé en passant par des points précis sans s'arrêter. Il ne peut obtenir aucune assistance, autre que médicale, de l'extérieur.

Le *Vendée Globe* mêle aventure et exploit sportif. Fournisseur officiel de légendes depuis 1989, la course a forcé le respect du monde maritime et du public en général.

#### Document n°2

La course a eu lieu 6 fois : on parle des 6 « éditions » de la course. Les tableaux suivants donnent des indications précises pour chaque édition.

PALMARÈS					
Édition de la course	Année	Vainqueur	Nationalité	Distance parcourue en milles	Temps en jours(j), heures(h), minutes (min)
1 <sup>ère</sup>	1989 – 1990	Titouan Lamazou	Française	25 485	109 j 08 h 47 min
2 <sup>ème</sup>	1992 – 1993	Alain Gautier	Française	25 315	110 j 17 h 20 min
3 <sup>ème</sup>	1996 – 1997	Christophe Auguin	Française	26 520	105 j 20 h 31 min
4 <sup>ème</sup>	2000 – 2001	Michel Desjoyeaux	Française	26 700	92 j 17 h 13 min
5 <sup>ème</sup>	2004 – 2005	Vincent Riou	Française	26 714	87 j 10 h 47 min
6 <sup>ème</sup>	2008 – 2009	Michel Desjoyeaux	Française	28 303	84 j 03 h 09 min

#### Document n°3

Édition de la course	Écart entre le vainqueur et le deuxième	Réussite de la flotte*	Record du nombre de milles en 24h	Vitesse Moyenne Record en nœuds	Nombre de participants au départ	Nombre de femmes au départ	Nombre de participants étrangers
1 <sup>ère</sup>	16 h 30 min	54%	304	9,70	13	0	3
2 <sup>ème</sup>	6 j 12 h 40 min	46,7%	339	9,58	15	0	4
3 <sup>ème</sup>	7 j 11 h 50 min	37,5%	374	10,44	16	2	5
4 <sup>ème</sup>	1 j 00 h 50 min	65,4%	430	11,94	26	2	11
5 <sup>ème</sup>	06 h 30 min	65%	439	12,73	20	2	7
6 <sup>ème</sup>	5 j 06 h 30 min	36,6%	non communiqué	non communiqué	30	2	13

\***Réussite de la flotte** : cette colonne donne le % des bateaux qui sont revenus au point de départ par rapport à l'ensemble des bateaux qui ont pris le départ.

## 2. Lire et comprendre un texte littéraire.

/20

a. Remets les lignes du texte dans l'ordre en les numérotant de 1 à 10.

/5

- └ mariées ensemble. La chaussure droite, qui était
- └ leur boîte afin de les essayer à une dame. La dame les mit, fit
- └ d'une belle boîte en carton où elles étaient roulées dans du
- └ Il était une fois une paire de chaussures qui étaient
- └ papier de soie. Elles s'y trouvaient parfaitement heureuses, et
- └ quelques pas avec, puis, voyant qu'elles lui allaient bien, elle les acheta.
- └ elles espéraient bien que cela durerait toujours.
- └ qui était la dame, s'appelait Tina. Elles habitaient à l'intérieur
- └ Mais voilà qu'un beau matin, une vendeuse les sortit de
- └ le monsieur, s'appelait Nicolas, et la chaussure gauche,

b) Complète le tableau à l'aide de nos lectures pendant cette année de CM1.

/4

Genres littéraires	Exemple
	Chen Jiang Hong
Conte	
Poésie	
	Le garçon qui voulait devenir un être humain

Genres littéraires	Exemple
Fable	
B.D.	
	La jeune fille, le diable et le moulin
Nouvelle	

c) Réponds aux questions après avoir lu la nouvelle de Bernard Friot.

/11

<p><b>Premier amour</b></p> <p><b>8 septembre</b> Il y a une nouvelle élève dans notre classe. Elle s'appelle Sylvie. Mme Delibes lui a dit de s'asseoir à côté de moi.</p> <p><b>17 septembre</b> Sylvie m'a donné une gomme. Je lui ai donné mon stylo à plume.</p> <p><b>8 octobre</b> Sylvie est malade. J'irai chez elle pour lui porter les devoirs.</p> <p><b>13 octobre</b> Sylvie est revenue ce matin. Après la classe, je l'ai raccompagnée jusque chez elle.</p> <p><b>2 décembre</b> J'ai écrit un poème pour Sylvie. Je l'ai jeté.</p> <p><b>29 décembre</b> Vacances. Elle me manque.</p> <p><b>17 janvier</b> Sylvie ne veut plus que je la raccompagne après la classe.</p> <p><b>18 janvier</b> Je l'ai vu à la bibliothèque. Elle parlait à Rocco.</p> <p><b>20 janvier</b> J'ai écrit à Sylvie.</p> <p><b>21 janvier</b> Elle a demandé de changer de place. Elle est au premier rang maintenant.</p> <p><b>30 juin</b> Je l'aime toujours...</p> <p style="text-align: center;">Extrait de Bernard Friot, <i>Histoires pressées</i>.</p>	<p><b>Questions :</b></p> <ol style="list-style-type: none"> <li>D'après toi (imagine), qui est le narrateur ?</li> <li>Comment appelle-t-on un cahier où l'on écrit tout ce qui nous arrive chaque jour ?</li> <li>Que s'échangent Sylvie et le narrateur en début d'année scolaire ?</li> <li>Le narrateur écrit un poème pour Sylvie. Qu'en fait-il ? D'après toi, pourquoi ?</li> <li>Pendant les vacances de Noël, à quoi voit-on que le narrateur est amoureux de Sylvie ?</li> <li>A quelle date précise Sylvie commence-t-elle à prendre ses distances avec le narrateur ? Explique.</li> <li>Quelle est l'explication de la « rupture » entre Sylvie et le narrateur ?</li> <li>Le narrateur a-t-il réussi à convaincre Sylvie avec sa lettre ? Explique.</li> <li>D'après toi, Sylvie a-t-elle été amoureuse du narrateur ? Explique.</li> <li>Comprends-tu les sentiments du narrateur le 30 juin ? Explique.</li> <li>Donne un autre titre à cette nouvelle.</li> </ol>
---	---

**Pour les enseignants (seulement) : la dictée.**

### **Les tournois.**

Au Moyen Age, les chevaliers aimaient les grands tournois. Dans chaque château, ils se préparaient longtemps à l'avance et, le jour venu, ils défilaient devant le roi avant les combats. Les cavaliers portaient de lourds armures, une lance et un bouclier. Chacun essayait de renverser son adversaire. Le combat s'arrêtait lorsque l'un des cavaliers tombait à terre. La reine donnait alors une récompense au vainqueur.