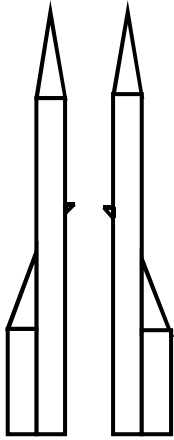
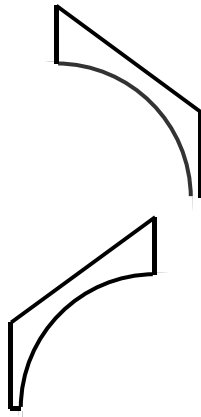


LA VOUTE GOTHIQUE

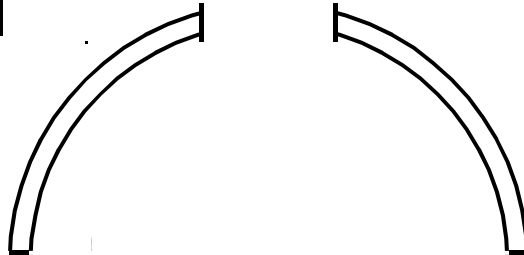
LES DIFFÉRENTS ÉLÉMENTS :



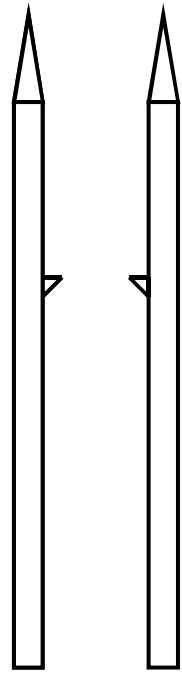
Contreforts



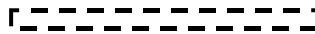
Arcs-boutants



Arcs brisés



Piliers



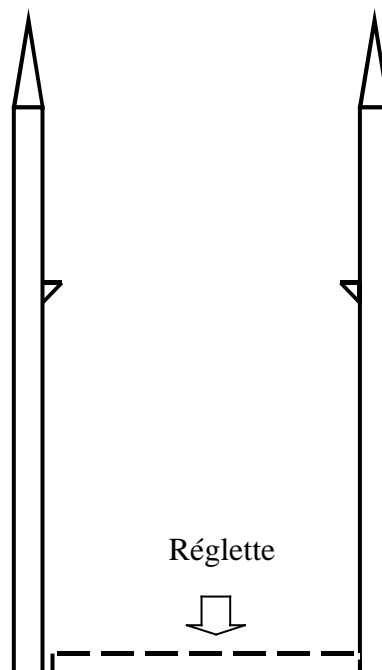
Réglette (rôle très important dans le montage : vérifier avant la manipulation avec les enfants qu'elle est à la bonne proportion)

LE MODE D'EMPLOI :

Étape n°1 :

Disposer les piliers de la voûte en veillant toujours à posséder un sol plan (une réglette permettra d'obtenir facilement le bon écartement).

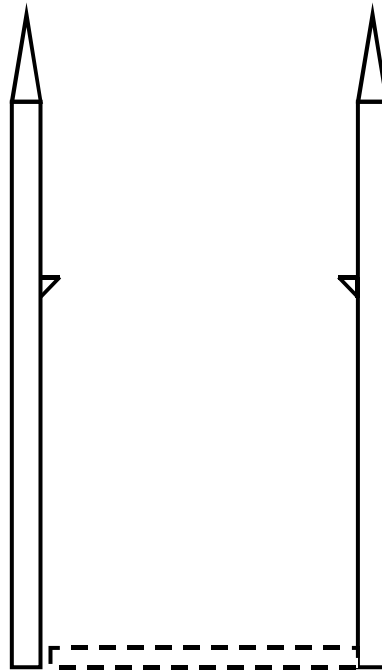
Il est important que la réglette soit bien dimensionnée.



Étape n° 2 :

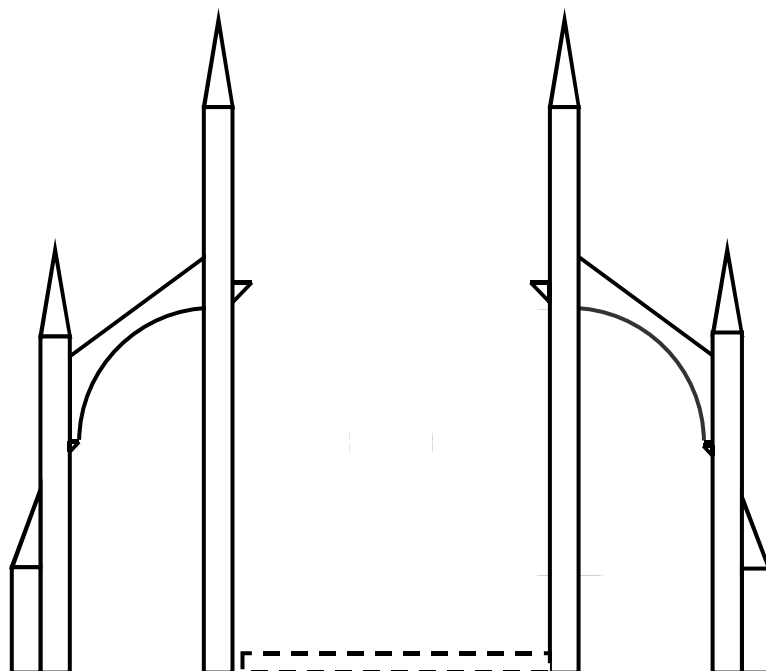
Poser les contreforts.

Les contreforts sont-ils utiles
seulement pour soutenir les piliers ?
(si on en reste là).



Étape n° 3 :

Joindre les piliers et
les contreforts avec
les arcs-boutants. Le
rôle de ces éléments
apparaît facilement
(raccordement et
absorption des
poussées).

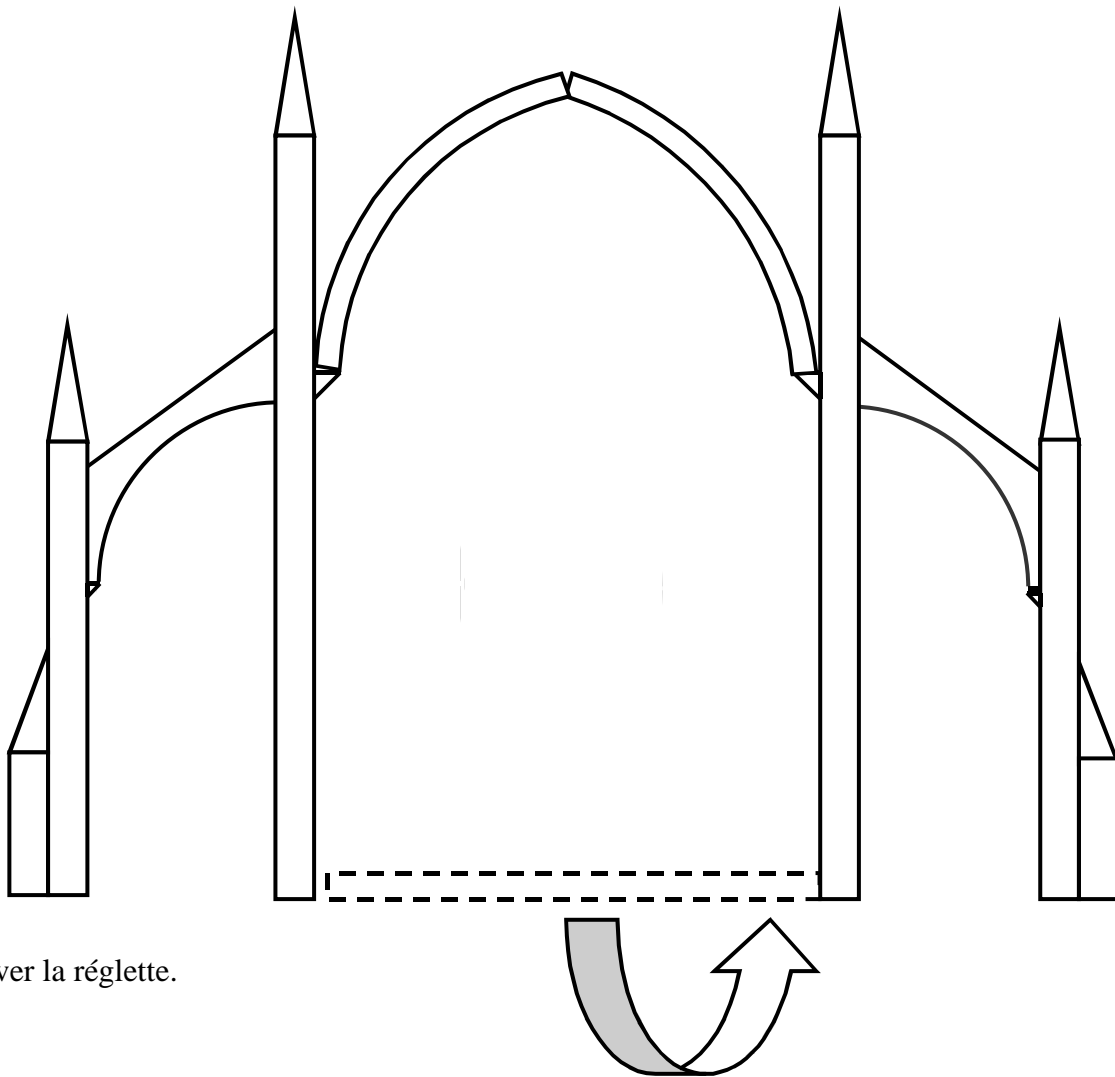


Étape n°4 :

Placer les deux éléments de l'arc brisé.

L'ensemble tient facilement. Il est plus haut et plus vaste qu'un édifice roman.

Proportionnellement au volume, il nécessite moins de matériaux.



Enlever la réglette.