

## LA COULEUR APRES L'IMPRESSIONNISME...

Comment Seurat a-t-il peint le tableau ?



Georges Seurat (1859 – 1891), *Un dimanche après-midi à l'île de la Grande Jatte* (1886).

Comment Van Gogh a-t-il peint le tableau ?



Van Gogh (1853- 1890), *Champ de blé aux corbeaux* (1890).

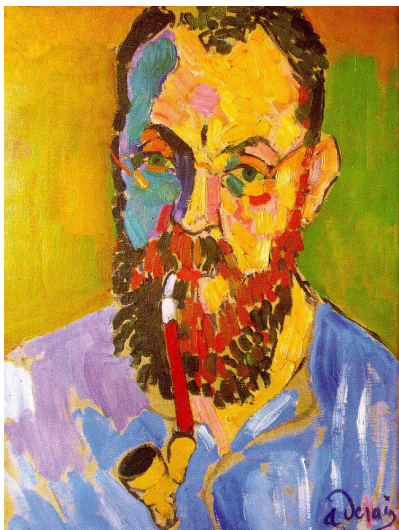
Dans quel sens faut-il « lire » ce tableau de Gauguin ? Pourquoi ?



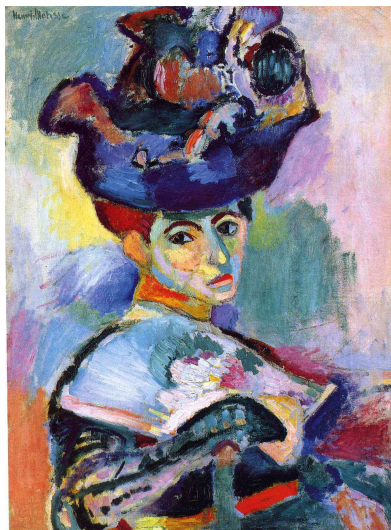
Paul Gauguin (1848-1903),  
*D'où venons-nous ? Que sommes-nous ? Où allons-nous ?* (1897)



Les couleurs sont-elles douces et harmonieuses ? Explique.



Derain, *Portrait de Matisse*, 1905.

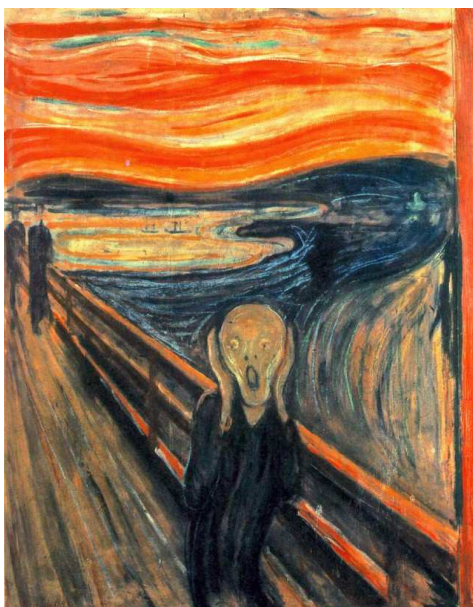


Matisse, *La femme au chapeau*, 1905



Henri Matisse, *La Gitane*, 1905

Que veulent montrer les artistes ? Comment ont-ils fait ? (formes et couleurs)



*Le cri*, Edvard Munch, peint entre 1893 et 1917.

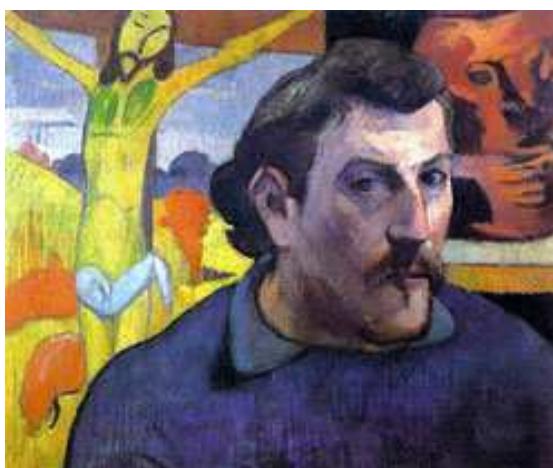


Otto Dix, *Homme blessé*, 1924.

Qu'est-ce qu'un autoportrait ?



Van Gogh, *Autoportrait*.



Paul Gauguin, *Autoportrait*.