

Line des mythes

1 Faire la carte d'identité d'un dieu grec.

A

Nom: Hades (comme ~~malheureux~~)

Sexe: Homme

Dieu de la guerre et des enfers

Ses pouvoirs: Il peut se rendre invisible grâce à un casque d'invincibilité.

Ses attributs: on le reconnaît grâce à ses chiens à trois têtes, Cerbère.
Il a aussi un sceptre.

4 savoirs: que Hades est le frère à Zeus et Poséidon.



Hadès

Poséidon, règne sur les eaux.
Zeus règne sur le ciel.
Hades a choisi les Enfers.

Les hommes ont peur
d'Hades (enfer).

Sa femme est Perséphone.
Il l'a enlevée.
Elle vit avec lui aux
enfers en automne et en
hiver.

Série des mythes

A.

1. Écrire la carte d'identité d'un dieu grec.

Nom : Ariès (nom. Mars)

Sexe : dieux (homme)

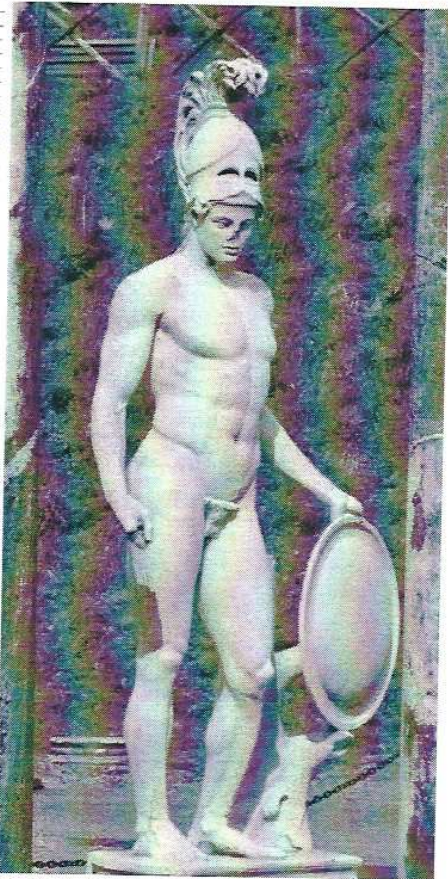
Dieux de la guerre.

Ses pouvoirs : Il hèle aussi fort que 100 guerriers.

Ses attributs : On le reconnaît grâce à son armure et sa taille
+ le venton

Assoir : - Il aime bien le sang.
- et la guerre.

- il a aussi une liaison avec Aphrodite, l'épouse d'Héphaïste



2. Le panthéon des dieux grecs.

Les Grecs croyaient en plusieurs dieux, ils étaient polythéistes.

Les 12 dieux de l'Olympe de A à Z !

Après avoir vaincu les Titans, Zeus et ses frères doivent encore lutter contre les Géants et affronter le terrible Typhon avant de régner sur le monde, et de s'établir sur le mont Olympe. Zeus devient le maître des dieux et épouse, comme son grand-père et son père, sa sœur Héra. On compte traditionnellement 12 dieux olympiens, mais leur nombre a varié selon les époques. Voici leur fiche d'identité !



ATHÉNA, déesse guerrière, protectrice de la Cité d'Athènes, de l'Artisanat et de l'Agriculture
Fille de : Zeus et de la Titanide Métis, fille d'Océan et Thétys
Ses attributs : le casque, les armes, la chouette, l'éclat (bouclier)
Nom romain : Minerve

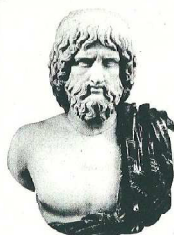
DIONYSOS, dieu de la Vigne et du Vin
Fils de : Zeus et Sémélé, fille du héros Cadmos et Harmonie
Ses attributs : la vigne, le lierre, la corne à boire
Nom romain : Bacchus

ZEUS, le maître des Dieux
Fils de : Cronos et Rhéa
Ses attributs : la foudre, l'aigle, le sceptre
Nom romain : Jupiter

HÉRA, protectrice des femmes mariées
Fille de : Cronos et Rhéa
Ses attributs : le sceptre, la diadème, le paon
Nom romain : Junon

POSÉIDON, dieu des Mers et des Tremblements de terre
Fils de : Cronos et Rhéa
Ses attributs : le trident, les poissons
Nom romain : Neptune

ARTÉMIS, déesse de la Chasse
Fille de : Zeus et de la Titanide Leto, fille de Coeos et Phoebe
Ses attributs : l'arc, le croissant de lune, la biche
Nom romain : Diane



HADES, dieu du monde des Morts
Fils de : Cronos et Rhéa
Ses attributs : le serpent, le Corbère, le chien à trois têtes, la corne d'abondance
Nom romain : Pluton



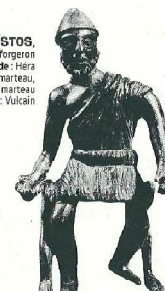
ARÈS, dieu de la Guerre
Fils de : Zeus et Héra
Ses attributs : les armes, le chien
Nom romain : Mars



APOLLON, dieu des Arts et de la Lumière
Fils de : Zeus et de la Titanide Leto, fille de Coeos et Phoebe
Ses attributs : la lyre, l'arc, le laurier
Nom romain : idem



HÉPHAÏSTOS, dieu forgeron
Fils de : Héra
Ses attributs : le marteau, l'enclume, le marteau
Nom romain : Vulcain



HESTIA, déesse du Feu et du Foyer
Fille de : Cronos et Rhéa
Nom romain : Vesta

APHRODITE, déesse de l'Amour et de la Beauté
Fille de : Zeus et de la Titanide Dioné, fille d'Océan et Thétys
Ses attributs : les colymbes, la rose
Nom romain : Vénus

DÉMÈTER, déesse du Blé et des Moissons
Fille de : Cronos et Rhéa
Ses attributs : l'épi ou la couronne de blé, le serpent, la torche
Nom romain : Cérès

On reconnaît les dieux grâce à leurs attributs : ex. le trident de Poséidon, l'éclair de Zeus...

jeu

Kidikoi ?

Sur le mont Olympe, lorsque l'on veut se marier, on ne passe pas devant monsieur le maire mais devant Zeus en personne. Ici, Eros demande au maître des dieux la main d'une mortelle, Psyché. La jeune femme est invitée à consommer l'ambroisie pour devenir immortelle et le dieu et la nouvelle déesse sont alors unis en présence de tous les dieux. Un merveilleux banquet s'ensuit. Raphaël, peintre de la Renaissance italienne, a peint cette fresque sur l'un des murs de la Villa Farnesina de Rome. Du haut de l'Olympe, des voix se font entendre...

Rends à chaque dieu ses paroles : attention de ne pas te tromper sinon tu vas t'attirer la colère de Zeus !



Les élèves ont cette feuille agrandie. Ils ont souligné les attributs dans chaque bulle. On replace ensuite les bulles.

Les dieux vivent sur le Mont Olympe. Ils boivent de l'ambroisie qui les rend immortels.

P.S. J'ai mis sur une même feuille A4 ces documents qui étaient agrandis pour mes élèves !

3/7e lis un mythe des

Littérature (Déméter et la course des saisons) : répondre à des questions.

Questions sur la première page.

1. Lignes 1 à 10, de quoi Déméter est-elle la déesse (2 réponses attendues) ?
2. Explique pourquoi Déméter est soudain désespérée (lignes 11 à 26).
3. Qui vient en aide à Déméter ? Explique pourquoi.

Questions sur la deuxième page.

4. Comment Déméter montre-t-elle sa colère contre les autres dieux ?
5. Pour quelle raison Zeus s'inquiète-t-il ?
6. Déméter fait du chantage. Avec qui ? Pourquoi ? Comment ?
7. Quel piège tend Hadès à Perséphone ?
8. Lignes 62 à 74, quel est le rôle de Zeus dans l'histoire ?
9. Qu'apprend-on sur la nature dans ce mythe ?
10. Que penses-tu du comportement des dieux dans ce mythe ?
11. Réponds à la question posée aux lignes 52 à 54.

1/2 1) Déméter est la déesse de la récolte et ?

3 2) Déméter est désespérée car ~~à~~ sa fille Perséphone a disparu

2 3) Hélios car il a eu pitié de ~~de~~ sa détresse et il lui raconte ~~ce~~ ^{s'était} ce qui s'était passé.

2 4) ~~Il part~~ ^{Elle} de l'Olympe

2 5) Si les hommes meurraient

2 6) Avec ~~Hélios~~ pour sa fille, ~~elle~~ ^{elle} meurt

1/2 7) ~~Il~~ ^{Elle} reprend Perséphone. Comment ?

1/2 8) ~~Le~~ ^{Le} rôle de Zeus est de ~~médier~~ ^{médier} ~~l'affaire~~ ^{l'affaire} ~~trouver~~ ^{trouver} ~~la~~ ^{la} ~~solution~~ ^{la solution} ~~la~~ ^{la} ~~réconciliation~~ ^{la réconciliation}

1/2 9) ~~Il~~ ^{Il} ~~est~~ ^{est} ~~très~~ ^{très} ~~mal~~ ^{mal}. Explique mieux !

0 10) ~~Il~~ ^{Il} ~~est~~ ^{est} ~~la~~ ^{la} ~~pourrait~~ ^{pourrait} ~~donner~~ ^{donner} ~~un~~ ^{un} ~~culte~~ ^{culte}

8/20

3. Je lis un mythe des origines.

(titre complété après correction)

Tu ne réponds pas
fragments aux
questions.

NURDOBAN

Littérature (Zeus et la création du monde) : répondre à des questions.

1. Où vivent Zeus et les dieux ?
2. Grâce à quoi sont-ils immortels ?
3. Pourquoi Zeus demande-t-il à Héphaïstos de fabriquer des créatures ?
4. Avec quoi Héphaïstos modèle-t-il ces êtres ?
5. A qui ressemblent les hommes ?
6. Si tu devais choisir, de quel jumeau aimerais-tu être l'ami ? Explique pourquoi.
7. Que contient le sac que confie Zeus aux jumeaux ?
8. Pourquoi les jumeaux n'ont-ils plus rien à distribuer aux hommes lorsqu'arrive leur tour ?
9. D'après cette histoire, pourquoi les hommes sont-ils « les vrais seigneurs de la création » ?
10. Qu'apprend-on sur les Hommes dans ce mythe ?
11. Fais la liste des dieux qui sont cités dans ce mythe.

0 1. Zeus et les dieux vivent dans leur palais ^{Où?}

2 2. ~~De~~ ^{De} nectar et de l'ambrosie _{d'}

2 3. Zeus demande de fabriquer des créatures à Héphaïstos pour les distraire.

Comment? 4. Pour ~~les~~ ^{leur} montrer comment s'y prendre pour ~~modèle~~ ^{modeller} et créer des êtres de chair

2 5. Ils en feront même qui leur ressembleront en tous points, et ce fut la race des hommes.
= ils ressemblent à des dieux

0 6. ?

0? 7. ^{Relis la question.} ~~il y avait~~ ^{il y avait} sur les hauteurs de l'Olympe des géants jumeaux que Zeus avait en affection.

1/2 8. ~~C'est à eux~~ ^{C'est à eux} que Zeus demanda de faire le partage.

0 9. ?

0 10. ?

2 11. Zeus - Héphaïstos - ~~appellons~~ ^{Quand?}

4. Qu'est-ce qu'un mythe des origines?

C'est une histoire, un mythe, avec des dieux, qui explique comment sont apparus les saisons, les hommes, les animaux... Dans toutes les religions, il y a des mythes, on peut y croire ou pas.

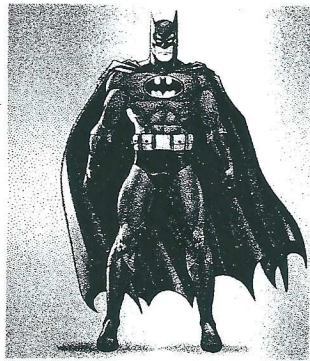
Déméter → origine des saisons.

Zeus → origine des hommes.

Dion : « Les dieux se comportent comme les hommes. »
(méchanceté, pitié, amour...)

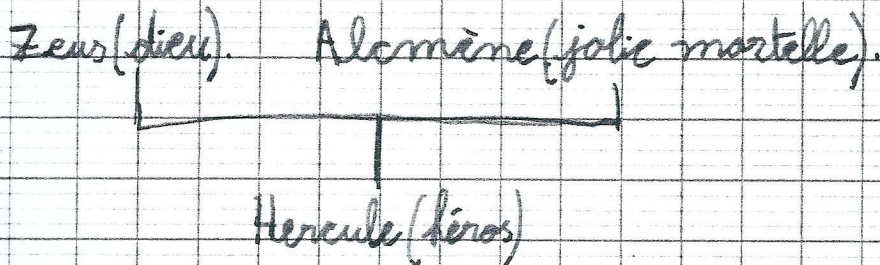
Rachel : « Mais ils ont de grands pouvoirs. »

5. Hercule est-il un super héros?



Un super héros a: un nom, un costume (masque, logo), des pouvoirs, des armes, un coéquipier, des ennemis, une mission, de l'intelligence.

Hercule, avant ^{les} 12 travaux.



Une naissance extraordinaire: il étouffe 2 serpents.

Héra, son ennemie jurée: Zeus a trompé Héra qui en veut à Hercule. Héra rend fou Hercule qui tue sa femme et ses 3 fils.

Pour se faire pardonner, Hercule doit déier à son méchant cousin EURYSTHÉE.

ANNA

Epreuve : le Lion de Némée (1 ^{er} travail)	
Tenue	pas si ! Qu'est-il du lion ?
Armes	arc, coute.
Force	Il utilise sa peau car elle était épaisse
Ruses	intelligence
Adversaire(s) Epreuve	Il doit affronter le lion féroce
Aide ? (comment)	Il n'y a pas d'aide.
Fin ?	Il tua le lion féroce
Votre avis sur Hercule ?	C'est un héros car il a peur de rien.

LUCAS B.

Epreuve : les écuries d'Augias (8 ^e travail)	
Tenue	
Armes	Un baril et un seau
Force	Le seau l'aide à emporter le fumier.
Ruses	Il crée un barrage et le casse peu à peu.
Adversaire(s) Epreuve	Le Roi Augias, il doit laver ses écuries.
Aide ? (comment)	Le seau l'a aidé à emporter le fumier.
Fin ?	Il arrive à les nettoyer mais le Roi ne lui donne rien.
Votre avis sur Hercule ?	Il n'est pas un super héros, certains peuvent faire ça.

↳ Détourner un fleuve ?
Dis-moi qui !

THOMAS

Epreuve : L'hydre de Lerne (2 ^e travail)	
Tenue	-
Armes	épée
Force	il défend plus qu'il n'attaque
Ruses	le lion enflammé
Adversaire(s) Epreuve	des hydres ↳ Décès !
Aide ? (comment)	Il est un peu aidé par Iolaos.
Fin ?	L'hydre avait cessé d'exister. Pourquoi ?
Votre avis sur Hercule ?	Hercule est un héros car il a tué des êtres.

IMÈNE

Epreuve : La ceinture d'Hippolyte (9 ^e travail)	
Tenue	-
Armes	
Force	Qui car il a fait une bataille avec les Amazones
Ruses	Qui car on pense qu'il séduit la reine pour la ceinture.
Adversaire(s) Epreuve	Les Amazones ↳ La Reine
Aide ? (comment)	Le [Sphinx] essaie de le déjouer en disant que la reine ne se termine avec
Fin ?	Il a séduit la reine et a obtenu la ceinture.
Votre avis sur Hercule ?	Il a séduit car la mort d'Hippolyte lui rappelle celle de sa femme.

↳ C'est un héros Malin.
séducteur car il séduit la reine.

Complète le tableau suivant :

2	12. e travail : Le chien Cerbère	
2	Adversaire(s)	Cerbère et Hadès
2	Epreuve	Emmener Cerbère à Eurysthée de ses mains
2	Force 2 exemples	Il utilise la force de ses bras et sa volonté.
	Ruses	Il accrocha au cou de Cerbère et ne le lâcha pas.
Non	Aide ? (comment)	Personne ne l'aide. Hermès.
2	Fin ?	Hercule ramène Cerbère, Eurysthée est paillard et Hercule ramena Cerbère à Hadès.
2	Qualités d'Hercule ?	Il est vaillant et fort.
2	Défauts d'Hercule ?	

Qui libère Hercule de ses travaux ? Pourquoi ?

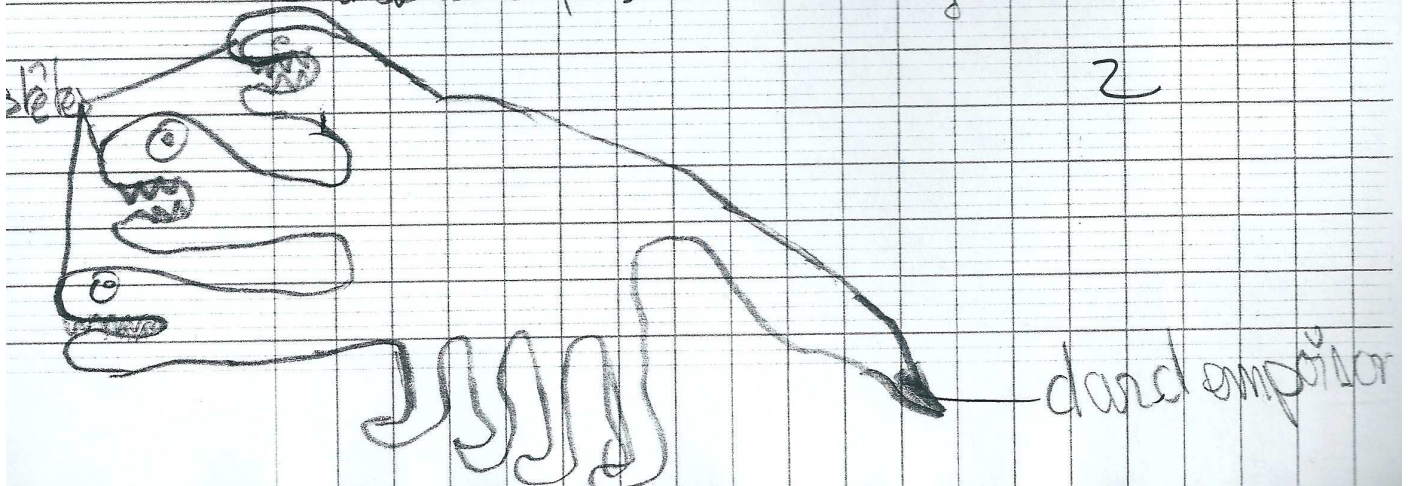
Hermès car Hercule a prouvé qu'il était digne des dieux.

Alors, Hercule est-il un super héros ? Explique.

Oui, car un chien a trois têtes / un hydre... Il faut compter / museler

Conception : Gilles Zipper, mai 2013 (merci de citer vos sources)

Dessine Cerbère après avoir relu les lignes 26 à 33.



6. Psyché, un mythe d'..... (titre complété à la fin de la séance).

Psyché.

1. Donne un titre – résumé aux extraits suivants :

Lignes 1 à 10	Psyché, aussi Belle qu'Aphrodite?
Lignes 11 à 20	Aphrodite, jalouse, veut humilier Psyché. Elle envoie son fils Eros.
Lignes 21 à 32	Eros ne veut pas choisir entre sa mère et son amoureuse.
Lignes 33 à 46	Psyché sera enlevée sur une colline par un serpent ailé terrifiant (sade).
Lignes 47 à 69	Psyché enlevée par Éros vit maintenant avec Eros dans son palais. Une condition : ne pas le regarder!

2. Lignes 70 à 99, retrouve qui correspond le mieux à chaque nom.

La jalousie	La curiosité	Le doute	La déception	La beauté
les sœurs	Psyché	Psyché	Eros	Eros - Psyché.

3. Pages 100 à 124, une nouvelle fois Psyché se montre trop curieuse. Vrai ou faux ? Justifie ta réponse.

Oui, Psyché se montre trop curieuse en ouvrant le coffret d'Aphrodite
qui a demandé de chercher son Eros.

4. Par qui Eros est-il aidé ? (3 réponses attendues)

Par Apollon, Éros et Zeus.

5. A quel moment ou qui dans ce mythe te fait-il penser à un conte ?

- Jalousie des sœurs, d'Aphrodite.
- La curiosité de Psyché comme dans Barbe Bleue.
- Le réveil grâce au baiser d'Eros.
- Aphrodite ressemble à une (fille) sorcière de conte.
- Eros comme le charme de Blanche Neige.

6. Trouve 3 points communs et 3 différences avec les mythes déjà lus.

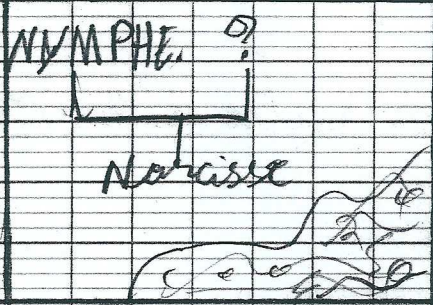
POINTS COMMUNS	DIFFERENCES
Zeus règle les problèmes des épreuves des sentiments (+)⊗	une histoire d'amour
	une humaine devient déesse

Le Bien triomphe
vengeance d'une déesse (comme Héra)

Conception : Gilles Zipper, mai 2013 (merci de citer vos sources)

7. Narcisse

Le mythe est-il une histoire d'amour ?



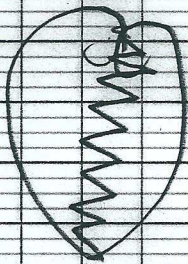
Narcisse ne doit pas se connaître. Un oracle.

Beauté de Psyché... → le problème.

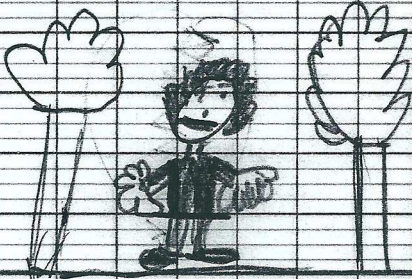


Zeus trompe Héra (encore une fois).
Echo aide Zeus.

Héra se venge : Echo ne peut que répéter
les mots des autres. C'est un mythe des origines. L'écho



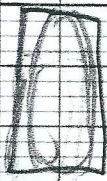
Narcisse a brisé le cœur d'Echo.
Echo se dessèche, il ne resta qu'une
voix. Narcisse ne s'en rend pas
compte.



Une nymphe demande à Nemésis
"Puisse Narcisse oûper lui aussi être
jamais posséder l'objet de son
amour."

Comme Aphrodite se venge de Psyché.

Il est mort



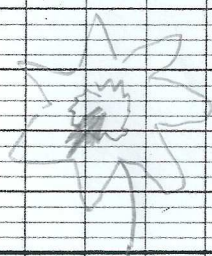
Narcisse tombe amoureux de son reflet, de lui-même.

"Je sais désormais ce que d'autres ont ressenti en m'aimant et seule la mort pourra me libérer".

Narcisse accepte son destin choisi par les dieux, comme Hercule.



Narcisse s'admire encore dans le styx, le fleuve des morts.



Les dieux métamorphosent Narcisse en fleur.

↳ Une métamorphose (c'est Zeus avec l'Échope).

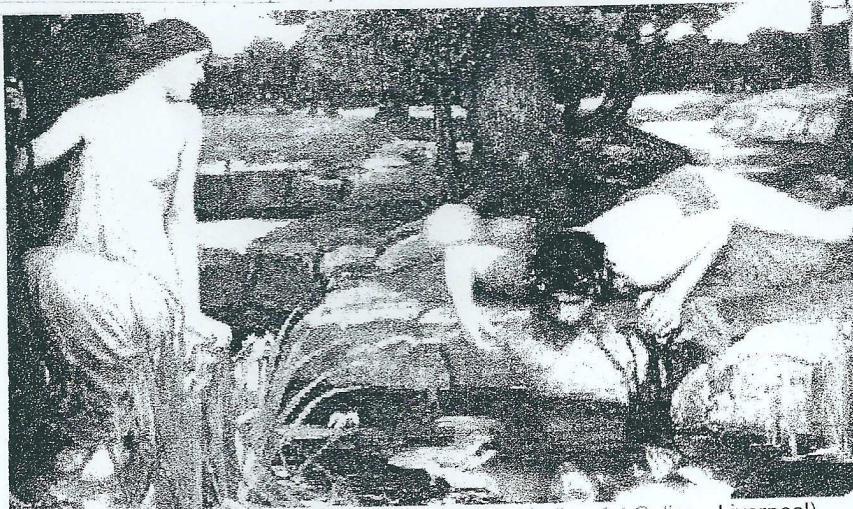
Ce sont des histoires d'amour qui finissent mal contrairement à Psyché et Éros.

On a beaucoup de peine quand on aime quelqu'un qui ne nous aime pas.

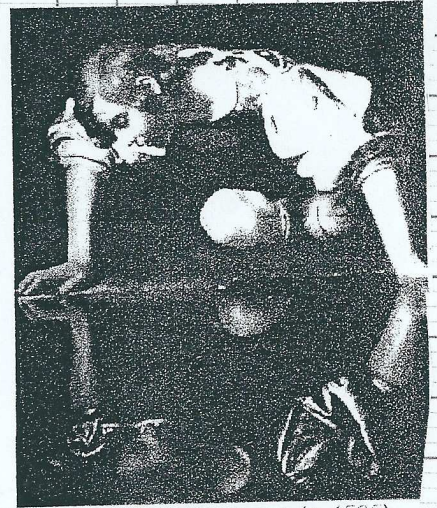
Être narcissique, se regarder tout le temps, ne rend pas heureux.

S'il fallait choisir un seul moment de l'histoire, je prendrais celui où Narcisse tombe amoureux de son reflet.

Des artistes ont eux aussi choisi ce moment



Echo et Narcisse (John William Waterhouse, 1903, Walker Art Gallery, Liverpool)



Narcisse, par Le Caravage (v. 1595)

8. Qu'est-ce que la mythologie ? Qu'est-ce qu'un mythe ? (nos définition)

La mythologie grecque ce sont les légendes qui ont été inventées par les Grecs pendant l'Antiquité. Ces histoires expliquent l'origine du monde, des hommes ou pour expliquer ce qui se passe de bien ou de mal dans leur vie.

Dans les mythes on rencontre des dieux, des déesses, des nymphes, des héros et des Hommes. Certains mythes expliquent l'origine des saisons, des Hommes... ce sont des mythes des origines.

Evaluation en littérature.

/20

Réponds à l'aide de tes propres connaissances. Réponds par des phrases.

1. Quel genre littéraire venons-nous d'étudier pendant 4 semaines ?
2. Comment reconnaît-on ce genre littéraire (lorsqu'on le lit) ?
 - époque ?
 - « personnages » ?
 - histoires
3. Zeus est-il un meilleur mari ou un meilleur dieu ? Explique pour chaque « rôle ».
4. Que nous apprend l'histoire de Déméter et de sa fille Perséphone sur le fonctionnement de la Nature ? Comment appelle-t-on ce genre d'histoire ?
5. Que nous apprend l'histoire de la belle Psyché sur les relations entre les dieux/ déesses et les hommes ?
6. Qu'est-il arrivé à Narcisse lorsqu'il a regardé son reflet dans une rivière ?
7. Qu'a appris Narcisse de ce qui lui arrive ?

Lis le 1^{er} travail d'Hercule puis réponds aux questions par des phrases.

8. Pourquoi Héra en veut-elle à Hercule ? Explique à l'aide de tes propres connaissances.
9. Cite deux autres travaux déjà effectués par Hercule avant celui-ci.
10. Quelle est le nouveau défi à surmonter pour Hercule ?
11. Prométhée indique à Hercule le lieu où se trouve ce qu'il cherche ? Pourquoi lui rend-il ce service ?
12. Quand Hercule utilise-t-il la force pour venir à bout de ce 11^e travail ?
13. Quand Hercule utilise-t-il la ruse pour venir à bout de ce 11^e travail ?
14. Quand Hercule se rend chez son cousin Eurysthée, que lui propose-t-il pour l'effrayer ?
15. Quel est le prochain et dernier travail que doit effectuer Hercule ? Utilise tes propres connaissances.

Atelier d'écriture non littéraire : écrire la Une d'un journal mythologique.

Séance 1, analyse de Unes (grammaire de texte) :

On analyse deux Unes : celle d'un numéro des D.N.A. et celle d'un numéro de Mon Quotidien. Cette analyse nous amène à réaliser une silhouette « géante » simplifiée qui permet de distinguer les « blocs de texte » (l'expression me vient de M. Teste).

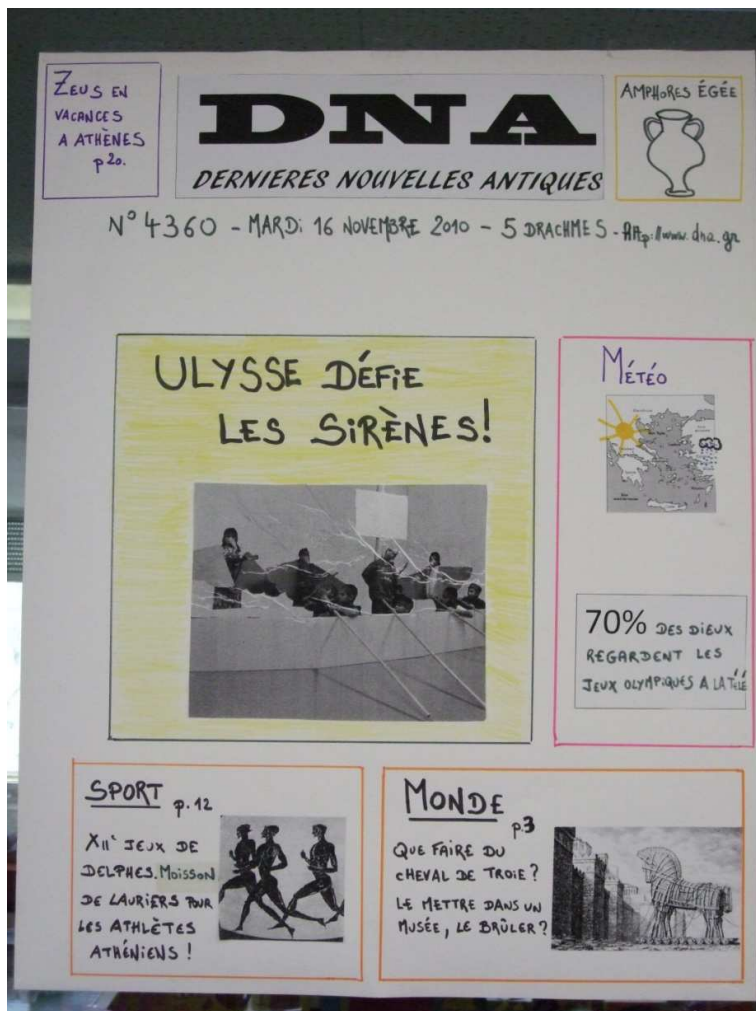
Séance 2, les élèves écrivent en groupe une Une mythologique (rédaction).

Présentation du projet : réaliser la Une des Dernières Nouvelles Antiques en insistant sur le possible caractère anachronique du contenu (ex. adresse internet du journal) mais aussi sur le fait qu'Ulysse étant en train d'affronter les sirènes ou le cyclope, cela signifie que la guerre de Troie a eu lieu !

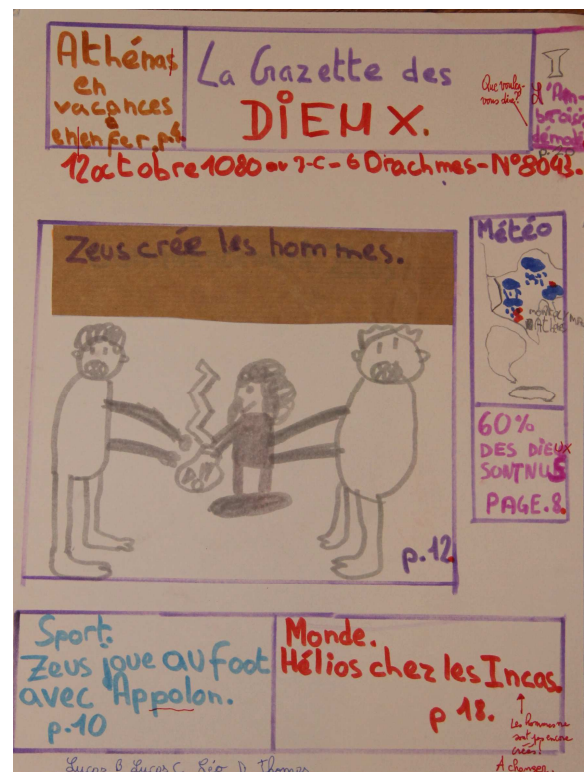
Pour les aider, nous cherchons quelques exemples de produits à vendre pour les pubs, nous donnons des exemples de brèves, nous parlons de la pêche aux infos sur les jeux antiques, nous dessinons au tableau des météo...

L'atelier d'écriture est fait sur une affiche (voir les photos ci-dessous).

Photo de la Une géante :



Un exemple de Une d'élèves :



Atelier d'écriture non littéraire : écrire la Une d'un journal mythologique.

Objectif : écrire un article de journal, une interview d'Hercule après l'un de ses exploits.

« Monsieur Hercule, pouvez-vous nous donner vos premières impressions après ce nouvel exploit ? »