

Littérature : Le Long Voyage du Pingouin vers la jungle de Jean-Gabriel Nordmann

1. Il. quel genre littéraire appartient cette histoire?

C'est une pièce de théâtre. Le texte est écrit pour être dit et joué.

→ Comme des chapitres.

C'est le  
premier  
moment  
de la  
scène

où?

qu'il

**(Scène 1)** L'INSOMNIE ou comment notre Pingouin découvre le rêve éveillé **UNE DIDASCALIE**

Sur la banquise, le vent et la tempête soufflent. C'est la nuit.  
Un Pingouin est là debout, immobile, les yeux grands ouverts.

Quand?

Comment

**Voix off, style commentaire de document :** Très loin là-bas au Nord, loin de chez nous, bien au-delà de la Mer du Nord et des pays nordiques, plus au Nord même que le Grand Nord, là où la terre est blanche à perte de vue, là où il fait toujours froid, là où le vent souffle, vit le peuple des Pingouins. Les Pingouins sont bien équipés contre le froid, les flocons de neige glissent sur leur pelage noir et blanc, noir sur le dos, blanc sur le ventre. Leurs grandes pattes les tiennent en équilibre sur la glace. Et par-dessus tout ils sont toujours de bonne humeur, toujours prêts à se jeter dans l'eau glacée pour attraper des poissons ou pour batifoler, ils bavardent de longues heures sur la banquise, écoutent le vent, regardent les oiseaux. Rien ne semble devoir entamer leur bonne humeur. Notre Pingouin commence à déambuler en bougonnant, il ne semble pas d'accord avec le commentaire. Sa maman Pingouin l'observe sans se montrer.

**Maman Pingouin,** après un temps : Que fais-tu là, mon fils, en pleine nuit ?

**UNE DIDASCALIE**

**Pingouin :** Je rêvais.

**Maman Pingouin :** Tu rêveras mieux en venant te coucher.

**Pingouin :** Ce n'est pas les mêmes rêves, Maman, qu'on fait debout et qu'on fait couché.

**Maman Pingouin :** Tu es bien raisonneur. Allez viens s'il te plaît, demain il y a concours de glissade sur la banquise, il faut être en forme.

**Pingouin :** Tous les jours il y a concours de glissade ça ne m'amuse plus.

**Maman Pingouin :** Eh bien alors tu iras à la pêche sous-marine avec tes frères, ou tu feras des batailles de boules de neige, c'est toi qui choisiras.

un dialogue  
entre la  
maman et  
son fils







4.

## Lecture à la maison de la scène 4 (pages 15 à 18).

1. Qui rencontre Pingouin dans cette 4<sup>e</sup> scène ?
2. Où vont ces demoiselles ? Pourquoi ?
3. Quel renseignement important Pingouin demande-t-il ?

1. Il rencontre les Ols sauvages.

2. Elles vont au Sud et elles reviendront l'été prochain pour leur bébé.

3. Il dit où se trouve le Sud.

5.

Nous faisons du théâtre.

Je suis la baleine bleue.

## 6. Questions de compréhension sur la scène 6 :

1. Qu'est-il arrivé à Pingouin au début de la scène ?
2. Que proposent les deux marins pour se faire de l'argent ?
3. Comment s'appelle le sauveur de Pingouin ?
4. Que fait-il sur le bateau ?
5. Pourquoi les Marins félicitent et ovationnent (« Hourra ! ») Pingouin ?
6. Recopie l'extrait qui permet de situer Pingouin sur une carte lorsqu'il est sur le bateau.
7. Qu'offre Eric à Pingouin ?
8. Pourquoi Pingouin ne veut-il pas rester avec Eric ?

15/20

25 1. Pendant qu'il dormait un filet de poisson s'est attrapé.

25 2. Il veut le vendre à un cirque ou à un zoo.

25 3. Il s'appelle Eric.

25 4. Son père est le capitaine du bateau, mais Eric veut devenir astronaute.

25 5. Parce qu'il vient de sauver Eric de la noyade.

25 6. Eric: On a dépassé les côtes de Norvège et celle d'Ecosse,



### Lecture à la maison des scènes 7 et 8 (pages 30 à 40).

#### Scène 7 (pages 30 à 33). BARBANEGRE LA PIEUVRE DS TROPIQUES.

Ayant dépassé comme prévu la France, puis l'Espagne, puis le Portugal, puis le Maroc, Pingouin croise au large des îles Canaries.

1. Résume cette scène en deux phrases.

#### Scène 8 (pages 34 à 40). LA CROISIÈRE.

Dans un port des Tropiques.

Questions :

2. Au tableau 1, qui a fait une affaire avec Pingouin ? Pourquoi ?
3. Au tableau 2, quel est le point commun des titres des livres proposés à Pingouin sur le bateau ?
4. Que fait Pingouin pendant la presque quasi-totalité du voyage ?
5. Pour qui Pingouin a-t-il été pris sur le bateau ? Donne un exemple.
6. Avec quoi Pingouin achète-t-il le livre « Le Nautilus » ?
7. Au tableau 3, qu'est-ce qui fait rire l'Africaine ?

1. Le pingouin a rencontré le barbanegre et le barbanegre lui a proposé des bijoux. Elle est tombée amoureuse de lui. Elle ne veut plus le quitter.

2. Parce que le bijoutier veut de l'argent.

3. Il lui propose n'importe quel livre.

4. Le pingouin lit ce livre pendant le voyage.

5. Le pingouin a été pris pour un monsieur (le monsieur n'a pas de bagage).

6. Il achète le livre "Nautilus" avec sa montre.

7. Elle rit parce qu'il dit j'ai suis blanc devant et noir derrière.

C'est le champ lexical de la chaleur

N°	Souvenirs à remettre en ordre.
1	Un soir sur la banquise, j'ai fait le grand plongeon.
7	Pieuvre Barbanègre
5	Pêcheurs qui voulaient me mettre en conserve
9	Petite Sirène
2	Oies charmantes et sauvages
3	Petit Eric
6	Lecture de Jules Verne dans la cabine du navire
8	Le pays des Couleurs
4	Dame baleine

2) Zébre essaie de prévenir l'ingénieur des dangers de la jungle mais il n'écoute pas ses conseils.

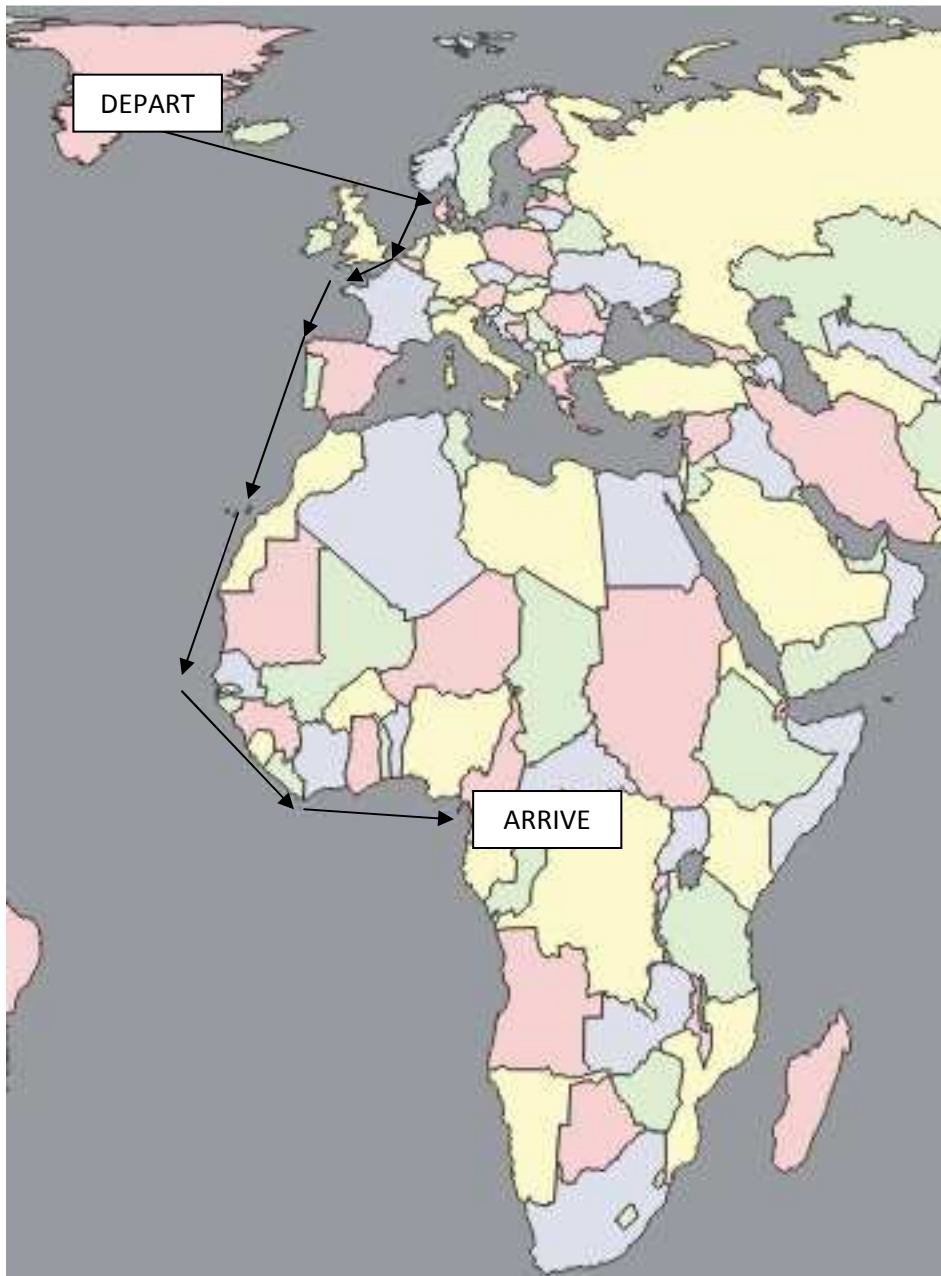


## 9. Enquête géographique.

Votre mission : retracer le parcours de Pingouin de la banquise jusqu'à la jungle.

Sur la carte, il faut :

- tracer le parcours,
- écrire toutes les étapes.



Pingouin termine son voyage au centre de l'Afrique dans la jungle.

# 10. Scènes 9 et 10 : la fin du voyage ?

Page 45 à 47 : Extra.

Les animaux de la jungle préparent une fête pour Pingouin.

Page 48 à 50 : ce qui fait rire.

- ~~Pingouin~~ : "Oh" "ah" "non" "fi"

- Pingouin fait une fente (crotte) en dormant,

- Pingouin ronfle, fait une fente en dormant.

## Scène 9.

- Lisez les deux dernières répliques de la page 50 ainsi que la page 51. Panthère propose de fabriquer une demeure (maison) à Pingouin. Que fera chacun ? Complète le tableau.

Animal	Rôle dans la construction de la demeure.
Hippopotame	creuser un trou pour la maison.
Singe	faire des escaliers
Serpent	faire des trous d'aération.
Crocodile	faire les opérations

- Quelle proposition refuse Pingouin page 51 ? Il refuse d'être un roi.

## Scène 10, page 52, épilogue.

- « Quand on reste trop longtemps au même endroit il y a toujours quelqu'un qui veut vous garder pour soi. Je ne me sens pas fait pour la possession. » → Qui a essayé de « posséder » Pingouin ?

Maman Pingouin, Eric, Bardonnette.

- « On dirait que la lune m'écoute et veut me donner un conseil. Elle est blanche comme la banquise, comme les étendues glacées de mon pays. Peut-être j'ai envie de retourner dans le monde noir et blanc ? » → Qu'aimerais-tu que fasse Pingouin ? Explique.

J'ai envie que Pingouin continue de voyager parce qu'il est fait pour l'aventure.

- « C'est drôle de devenir grand... » → D'après toi, comment Pingouin sait-il qu'il est devenu grand ?

Il a vécu plein d'aventures et fait beaucoup de rencontres.



**A. L'histoire et ses personnages.**

1. Dans quel but Pingouin quitte-t-il sa famille et sa banquise ?

Pingouin quitte sa famille et sa banquise parce qu'il veut aller au pays des couleurs.

2. Pingouin fait des rencontres pendant son voyage. Retrouve le nom des « personnages » qui correspondent aux descriptions suivantes :

Description	Personnage rencontré
Elle est sourde et conseille à Pingouin de se méfier des hommes.	Baleine 3
Elle est prétentieuse et se moque de Pingouin.	Sirène 1
Amoureuse de Pingouin, elle aurait voulu le garder avec elle.	Barbanigre 5
Elles vont vers le Sud également mais dans les airs.	Les oies 2
Il doit la vie à Pingouin qui l'a sauvé de la noyade.	Eric 4
Il l'a averti que la jungle était très dangereuse.	Zèbre 6

**B. Un genre littéraire.**

1. Auteur du livre étudié :

Jean-Gabriel Nordmann.

2. Titre du livre étudié :

Le long voyage du Pingouin vers la jungle.

3. A quel genre de texte appartient ce livre ?

Ce livre appartient à du théâtre.

4. A quoi sert une didascalie ?

Une didascalie sert à dire quoi, comment, quand, qui etc.

5. Recopie sur une feuille à carreaux, avec la bonne présentation, l'extrait suivant qui a été écrit tout à la suite. Ecris en vert la didascalie.

**Scène 9. Tableau 2 : la jungle.** Dans une clairière se tient le conciliabule des animaux de la jungle. L'hippopotame, la panthère, le singe et le crocodile. Le singe est perché sur une branche et rend compte de ses observations. Singe : Un animal est arrivé venant du bout du monde, il est petit, il a deux pattes et la plus belle des redingotes. Hippopotame : La venue d'un nouveau ? Etait-ce consigné dans le grand livre de la jungle ? La Panthère, allongée nonchalamment : Quand il y a des visiteurs, il faut savoir leur faire honneur.

**C. Interprétation littéraire.**

1. Zèbre dit à Pingouin : « Regardez mon pelage, je suis une œuvre d'art et eux sont d'affreux consommateurs. » Qui sont les « affreux consommateurs » ?

2. « Quand on reste trop longtemps au même endroit il y a toujours quelqu'un qui veut vous garder pour soi. Je ne me sens pas fait pour la possession. » Donne un exemple de ce qu'explique Pingouin.

3. « On dirait que la lune m'écoute et veut me donner un conseil. Elle est blanche comme la banquise, comme les étendues glacées de mon pays. Peut-être j'ai envie de retourner dans le monde noir et blanc ? » → Qu'aimerais-tu que fasse Pingouin ? Explique.

**D. Qu'as-tu pensé de cette pièce de théâtre ?**

1. Que penses-tu de Pingouin, de son aventure ? Réponds sur la feuille à carreaux.

2. Que penses-tu de ce livre ? Réponds sur la feuille à carreaux.



- C.
- 0,5/1 C1. Les affreux consommateurs sont Singe, Hippopotame, et la Panthere.
- 1 C2. Pingouin veut dire à Zèbre quand il y a quelq'un qui voulait le garder pour lui elle s'appelle barbare et sa Maman Pingouin.
- Tu te contredis. 0 { C3. j'aimerais que Pingouin reste au pays des couleurs parce que j'aimerais qu'il rencontre des autres pays.
- D.
- 1 D1. Il a fait une bonne aventure parce qu'il a rencontré plus d'animaux.
- 1 D2. Je pense que ce livre était vraiment bien il y avait une aventure s'était vraiment génial.
- B5. Dans une clairière se tient le conciliabule des animaux de la jungle. Le hippopotame, la panthere, le singe et le crocodile. Le singe est perché sur une branche et rend compte de ses observations. Singe:  
 Singe: Un animal est arrivé venant du bout du monde, il est petit, il a deux pattes et la plus belle des redingotes. Hippopotame:  
 Hippopotame: La venue d'un nouveau? Était-ce consigné dans le grand livre de la jungle?  
 La Panthere, allongée nonchalamment: Quand il y a des visiteurs, il faut savoir leur faire honneur.
- Saute des lignes. -1
- 2/3