

# Littérature : le genre policier.

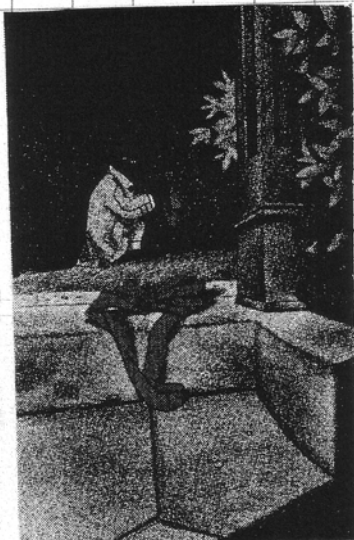
## 1. "John Chatterton détective" c' Xian Pommaux

C'est l'auteur d'Angelot du lac, la B.D.

Il y a des vignettes et des bulles comme dans une B.D.

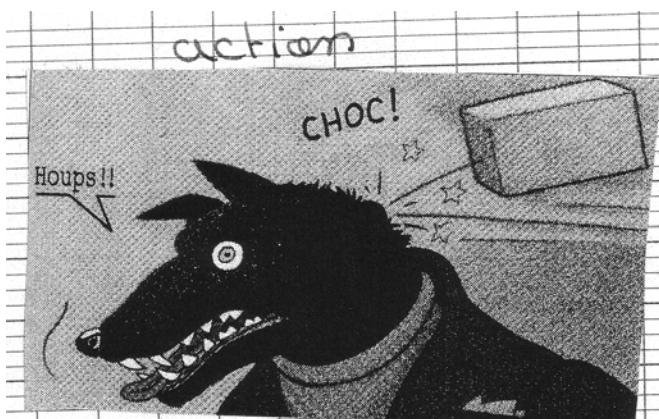
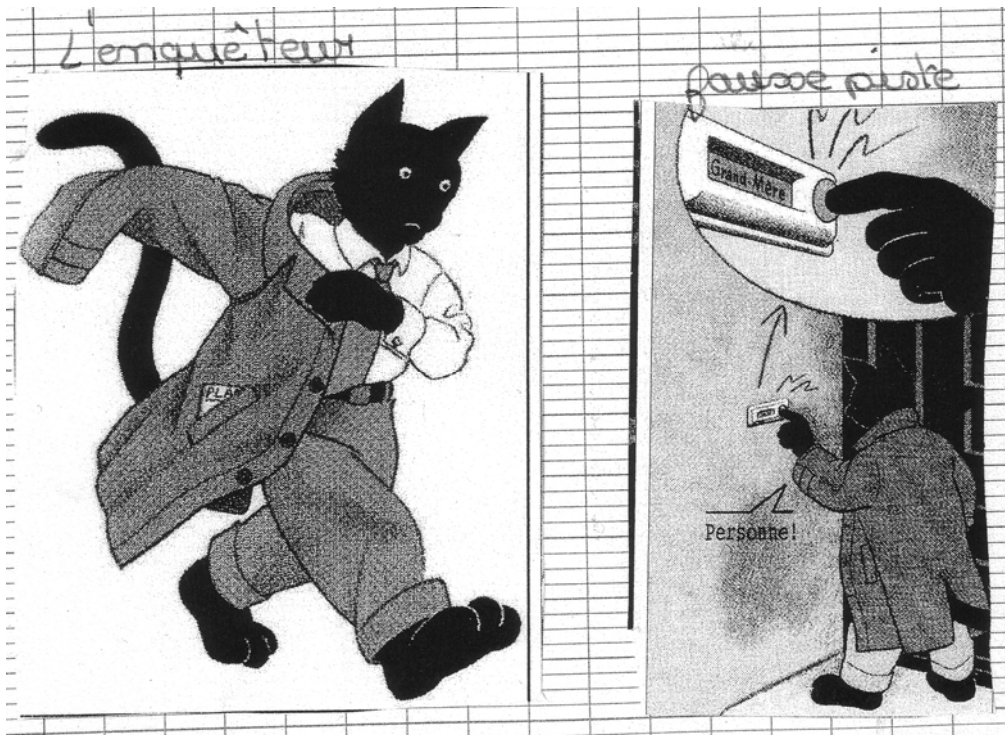
c'est un album.

L'histoire fait penser aux contes du "Petit Chaperon Rouge" et du "Petit Poucet".



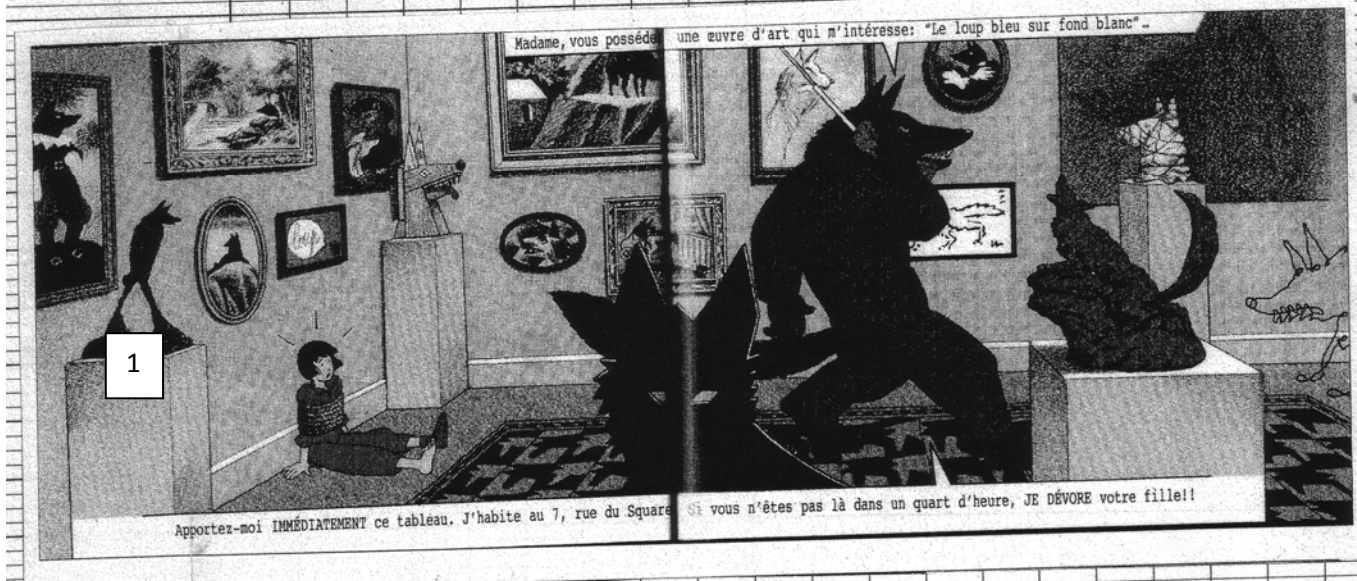
Contes.

L'histoire est une enquête policière :  
 - un délit, l'enlèvement;  
 - un enquêteur, John Chatterton;  
 - des indices, les vêtements;  
 - une fausse piste, la grand-mère;  
 - un coupable, le loup;  
 - de l'action;  
 - une arrestation.





Joan Pommaux nous fait un clin d'œil  
artistique : chaque tableau ou statue fait  
penser à un tableau ou à un artiste célèbre



Des artistes auxquels Pommaux fait référence...



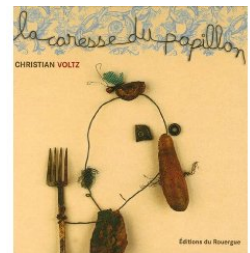
Artiste 1 : Giacometti



Artiste 2 : Picasso



Artiste 3 : Christo.



Artiste 4 : Voltz



## 2. "Crime caramels" de J-L Craipeau

### a) La première de couverture :

Titre: Crime Caramels

Auteur: Jean-Loup Craipeau

Edition: mini Syros

Genre: un polar (un policier)

À mon avis: Le petit gars va trouver un meurtre mort dans la cave.

### b) Chapitre 1

Le raconteur est le gars, Gillou (pers. du singulier).

Pour Gillou, les sucreries sont comme le chant des sirènes pour Ulysse.

Gillou a tué un homme dans prairie - bout de K.K.  
en laissant tomber un bol.

Gillou et K.K. enterrent le mort dans la cave de Gillou.

Cyril pense que l'homme était déjà mort: un bol ça ne tue pas.  
C'est peut-être K.K., c'est bizarre qu'il ne prévienne pas la police.

### Résultat du débat :

Des indices qui laissent penser que la meurtrière est :

Gillou	K.K.
Il a fait tomber le bol	Bizarre, il n'a pas prévenu la police
Il propose de cacher le mort dans la cave	Il aide à cacher le corps

c) Questions sur la deuxième partie (pages 15 à la fin).

Après avoir lu la deuxième partie, pages 15 à la fin, réponds aux questions suivantes. Tu as le droit de reprendre le livre pour relire certaines pages.

1. Gilles arrive-t-il à se concentrer à l'école ? Donne un exemple.
2. Quand Gilles rentre de l'école, quels signes montrent qu'il n'a pas l'esprit tranquille ?
3. Que cherche Karel Kolestérol ?
4. Qui surprend K.K., en pleine nuit, dans la cuisine ?
5. Quel est le métier du jeune en baskets et blouson ?
6. Gilles est-il le meurtrier ?
7. Qui était le mort ?
8. Qu'est-ce qui était caché dans le bonbon ? (tu peux éventuellement utiliser le dictionnaire)
9. Pourquoi Gilles avale-t-il une tablette entière de chocolat ?
10. D'après toi, pourquoi l'auteur Jean-Loup Craipeau a-t-il choisi Gilles comme narrateur ?

2 1) Non parce que il été pas concentré il a eu un zéro

1 2) Il ressait la tête.  
baisait

2 3) Le caramel doré

2 4) C'est gillon gilles

2 5) C'est un policier il recherche le monsieur qui est mort.

2 6) Non c'est Kolestérol.

2 7) C'est un inspecteur.

0 8) Je ne sais pas.

2 9) accuse de l'émotion

0 10) Je ne sais pas

**Corrigé :**

1. Non, il s'est assoupi. (p. 15)
2. Gilles n'a pas l'air tranquille car il voit la police partout, il a l'impression d'être surveillé. (p. 16 et 17)
3. Il cherche un bonbon au papier doré. (p. 19 et 20)
4. C'est Gilles qui surprend K.K. dans la cuisine (p. 26) puis son père (p. 28)
5. Il est policier (p. 23).
6. Non c'est K.K.
7. C'était un inspecteur.
8. Le bonbon contenait un microfilm.
9. A cause de l'émotion, pour se rassurer.
10. L'auteur a choisi Gillou comme narrateur pour rendre l'histoire plus réelle, plus captivante... On la vit « de l'intérieur », on partage les émotions du héros.

3. L'auteur choisit son narrateur!

Dans "Crime - caramel", l'auteur a choisi le personnage principal, Gilles, comme narrateur.

↳ on se met à la place de Gilles, on s'identifie.

Pommeau, dans "John Chatterton", cache son narrateur derrière les illustrations et les bulles.