

Atelier d'écriture : insérer un récit dans *Le petit prince* de Saint- Exupéry.

Le petit prince a quitté le géographe. Avant d'aller sur la Terre, il explore une 7^e planète habitée par un nouvel adulte.

Consigne d'écriture :

Raconte cette rencontre en 10 lignes maximum en commençant par :

« La septième planète était habitée par un(e)/des ... »

Aides à l'imagination :

Qui est cet adulte ?

Que fait cet adulte de ses journées ?

Que se passe-t-il entre cet adulte et le petit prince ?

Pourquoi le petit prince le quitte-t-il ?

Penser à :

- faire dialoguer le petit prince et l'adulte,
- faire raconter la rencontre par le narrateur, l'aviateur.

Tactique d'écriture :

Pour écrire un texte, une histoire ou un poème, il est conseillé de :

1. Chercher des
2. Les organiser dans un
3. Ecrire son texte **en relisant chaque phrase que l'on vient d'écrire.**



Atelier d'écriture : insérer un récit dans *Le petit prince* de Saint- Exupéry.

Le petit prince a quitté le géographe. Avant d'aller sur la Terre, il explore une 7^e planète habitée par un nouvel adulte.

Consigne d'écriture :

Raconte cette rencontre en 10 lignes maximum en commençant par :

« La septième planète était habitée par un(e)/des ... »

Aides à l'imagination :

Qui est cet adulte ?

Que fait cet adulte de ses journées ?

Que se passe-t-il entre cet adulte et le petit prince ?

Pourquoi le petit prince le quitte-t-il ?

Penser à :

- faire dialoguer le petit prince et l'adulte,
- faire raconter la rencontre par le narrateur, l'aviateur.

Tactique d'écriture :

Pour écrire un texte, une histoire ou un poème, il est conseillé de :

1. Chercher des
2. Les organiser dans un
3. Ecrire son texte **en relisant chaque phrase que l'on vient d'écrire.**



Atelier d'écriture : insérer un récit dans *Le petit prince* de Saint- Exupéry.

Le petit prince a quitté le géographe. Avant d'aller sur la Terre, il explore une 7^e planète habitée par un nouvel adulte.

Consigne d'écriture :

Raconte cette rencontre en 10 lignes maximum en commençant par :

« La septième planète était habitée par un(e)/des ... »

Aides à l'imagination :

Qui est cet adulte ?

Que fait cet adulte de ses journées ?

Que se passe-t-il entre cet adulte et le petit prince ?

Pourquoi le petit prince le quitte-t-il ?

Penser à :

- faire dialoguer le petit prince et l'adulte,
- faire raconter la rencontre par le narrateur, l'aviateur.

Tactique d'écriture :

Pour écrire un texte, une histoire ou un poème, il est conseillé de :

1. Chercher des
2. Les organiser dans un
3. Ecrire son texte **en relisant chaque phrase que l'on vient d'écrire.**



Atelier d'écriture : insérer un récit dans *Le petit prince* de Saint- Exupéry.

Le petit prince a quitté le géographe. Avant d'aller sur la Terre, il explore une 7^e planète habitée par un nouvel adulte.

Consigne d'écriture :

Raconte cette rencontre en 10 lignes maximum en commençant par :

« La septième planète était habitée par un(e)/des ... »

Aides à l'imagination :

Qui est cet adulte ?

Que fait cet adulte de ses journées ?

Que se passe-t-il entre cet adulte et le petit prince ?

Pourquoi le petit prince le quitte-t-il ?

Penser à :

- faire dialoguer le petit prince et l'adulte,
- faire raconter la rencontre par le narrateur, l'aviateur.

Tactique d'écriture :

Pour écrire un texte, une histoire ou un poème, il est conseillé de :

1. Chercher des
2. Les organiser dans un
3. Ecrire son texte **en relisant chaque phrase que l'on vient d'écrire.**

