

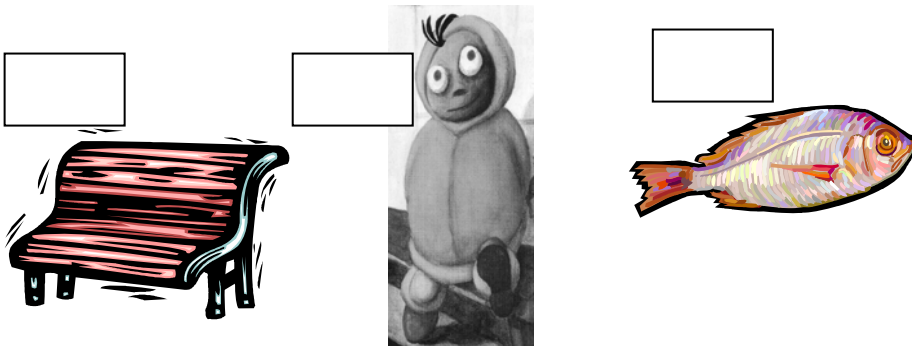
A. Questions sur la partie lue par le maître (suite au débat).

1. Qui sont les toupideks ? Et où vivent-ils ?
2. Dans quel but le Grand Sorcier envoie-t-il les toupideks auprès des humains ?
3. Par quoi le gentil toupidek, héros de cette histoire, est-il obsédé* ?
4. En quoi le gentil toupidek a-t-il déjà été transformé ? Recopie les bonnes réponses parmi les propositions de la liste suivante : fourchette - cuillère en bois - jouet - phoque - chien de traîneau - ceinture - ours - chaise - collier.
5. Trouve un autre titre pour la partie lue jusque-là.

* **obsédé** : personne tourmentée par une idée fixe, qui ne pense qu'à une seule chose

B. Questions sur la partie lue silencieusement.

1. Si un toupidek changé en **traîneau** était démasqué (reconnu) par une fillette, que devrait-elle chanter exactement pour qu'il retourne chez le grand sorcier ?
2. Que risquent les toupideks changés en humains s'ils sont reconnus ? Recopie la réponse qui se trouve dans les 15 premières lignes.
3. Numérote dans l'ordre chronologique les illustrations suivantes qui correspondent à des moments importants de l'histoire. Pour chacune, écris une seule phrase pour expliquer ce qu'elles rappellent de l'histoire.



4. A quel moment de l'histoire peut-on avoir peur pour le toupidek ? Pourquoi ?
5. Relis les lignes 35 à 49, puis relis les lignes 43 et 44 attentivement. D'après toi, la maman a-t-elle compris que le petit garçon était un toupidek ? Tu peux recopier un passage du texte pour expliquer ta réponse.
6. D'après toi, cette histoire est-elle un conte ? Explique, donne des exemples.

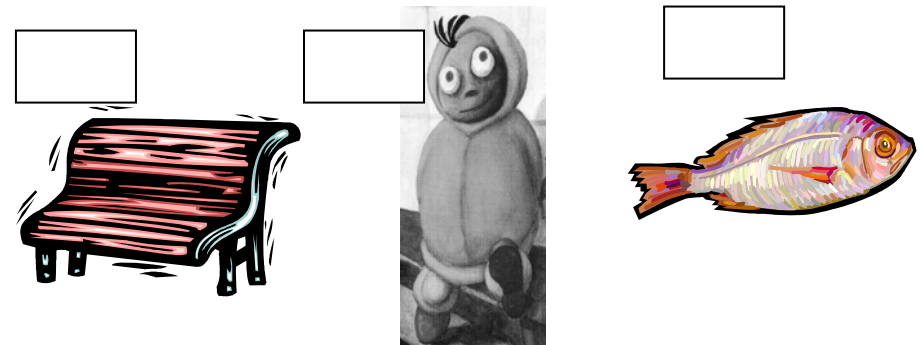
A. Questions sur la partie lue par le maître (suite au débat).

1. Qui sont les toupideks ? Et où vivent-ils ?
2. Dans quel but le Grand Sorcier envoie-t-il les toupideks auprès des humains ?
3. Par quoi le gentil toupidek, héros de cette histoire, est-il obsédé* ?
4. En quoi le gentil toupidek a-t-il déjà été transformé ? Recopie les bonnes réponses parmi les propositions de la liste suivante : fourchette - cuillère en bois - jouet - phoque - chien de traîneau - ceinture - ours - chaise - collier.
5. Trouve un autre titre pour la partie lue jusque-là.

* **obsédé** : personne tourmentée par une idée fixe, qui ne pense qu'à une seule chose

B. Questions sur la partie lue silencieusement.

1. Si un toupidek changé en **traîneau** était démasqué (reconnu) par une fillette, que devrait-elle chanter exactement pour qu'il retourne chez le grand sorcier ?
2. Que risquent les toupideks changés en humains s'ils sont reconnus ? Recopie la réponse qui se trouve dans les 15 premières lignes.
3. Numérote dans l'ordre chronologique les illustrations suivantes qui correspondent à des moments importants de l'histoire. Pour chacune, écris une seule phrase pour expliquer ce qu'elles rappellent de l'histoire.



4. A quel moment de l'histoire peut-on avoir peur pour le toupidek ? Pourquoi ?
5. Relis les lignes 35 à 49, puis relis les lignes 43 et 44 attentivement. D'après toi, la maman a-t-elle compris que le petit garçon était un toupidek ? Tu peux recopier un passage du texte pour expliquer ta réponse.
6. D'après toi, cette histoire est-elle un conte ? Explique, donne des exemples.