

Description de la séquence sur des héros de Tomi Ungerer.

Objectifs de l'enseignant pour cette lecture :

- appréhender une facette de l'univers de l'auteur-illustrateur ;
- distinguer héros (littéraire) et super héros ;
- mettre en réseau deux œuvres d'un auteur-illustrateur ;
- développer une réflexion personnelle et critique.



Déroulement des séances, compétences et connaissances visées :

Séances 1 et 2 : un premier héros, Jean de la Lune.

Compétences et connaissances visées pour la séance 1 :

- comprendre un texte littéraire lu par l'enseignant (illustrations projetées) ;
- reformuler les moments importants de l'histoire ;
- débattre du sens d'une œuvre littéraire ;
- avec des camarades, analyser un aspect caractéristique d'un album afin d'appréhender l'univers d'un auteur ;
- exprimer et justifier par écrit un point de vue.

Etapes de la séance 1 :

1. Lecture par l'enseignant et projection des illustrations.
2. Reformulation collective de l'histoire : mots clés écrits au tableau.
3. Dictée à l'adulte d'un résumé : à tour de rôle les élèves utilisent les mots écrits au tableau pour proposer des phrases.
4. Débat sur le sens de l'histoire (la différence ; interprétation du retour de Jean de la Lune sur la lune »).
5. Réponse individuelle à deux questions nées du débat (et qui me semblaient au départ « tarte à la crème »):
→ Est-ce que chacun doit rester dans son pays ?
→ Faut-il rejeter quelqu'un de différent ?
6. Des groupes de 4 élèves ont chacun une particularité du livre à analyser, à expliciter à partir d'une question – guide (voir trace écrite, pages 2 et 3).
7. Mise en commun : on vérifie les propositions de chaque groupe, on complète leur écrit.

Compétences et connaissances visées pour la séance 2 :

- apprendre à « répondre à des questions » ;
- appréhender quelques particularités de l'univers de l'auteur-illustrateur.

Etapes de la séance 2 :

1. Analyse des réponses écrites d'élèves (étape 5 de la première séance) classées par l'enseignant (typologie, correction).
2. Relire la trace écrite puzzle des trouvailles de chaque groupe lors de la première séance et mise au propre par l'enseignant.

Séance 3 : un deuxième héros, *Emile*.

Compétences et connaissances visées pour la séance :

- lire seul et comprendre un album ;
- comparer deux albums ;
- appréhender une « problématique » qui apparaît dans des albums de Tomi Ungerer.

Etapes de la séance :

1. Préparation du tableau dans le cahier.
2. Lecture individuelle de l'album.
3. Compléter individuellement le tableau de comparaison des albums « Jean de la Lune » et « Emile » (voir p. 4 de la trace écrite).
4. Corrigé collectif.
5. Conclusion autour de la problématique « que nous ont appris ces héros de Tomi Ungerer ? »

