

## Littérature : lire et comprendre des mythes des ...

### 1. Reformuler un récit mythologique à partir d'une liste de mots sous la forme d'un relai de narration.

#### Mythe 1

<p>Zeus Héphaïstos fabriquer des créatures... la race des hommes les géants jumeaux Prométhée et Epiméthée sac de qualités donné par Zeus Epiméthée les hommes Prométhée le char du Soleil feu</p>
Titre ?
(titre donné par ceux qui écoutent)

#### Mythe 2

<p>Déméter récoltes Perséphone Hadès piège mondes souterrains recherches Hélios désespoir famine Zeus → Déméter chantage Hermès → Hadès 6 pépins de grenade (un fruit) retrouvailles déception 6 mois/ 6 mois saisons</p>
Titre ?
(titre donné par ceux qui écoutent)

### 2. Corrigé de quelques questions à partir d'extraits ciblés.

#### a) Corrigé de questions sur le mythe « Zeus et la création du monde ».

Relecture silencieuse des lignes 6 à 18.

Questions corrigées :

3. Pourquoi Zeus demande-t-il à Héphaïstos de fabriquer des créatures ?
4. Avec quoi Héphaïstos modèle-t-il ces êtres ?
5. A qui ressemblent les hommes ?

Relecture silencieuse des lignes 28 à 35.

Questions corrigées :

7. Que contient le sac que confie Zeus aux jumeaux ?

Relecture silencieuse des lignes 41 à la fin.

Questions corrigées :

9. D'après cette histoire, pourquoi les hommes sont-ils « les vrais seigneurs de la création » ?
10. Qu'apprend-on sur les Hommes dans ce mythe ?

b) Corrigé de questions sur le mythe « Déméter et la course des saisons ».

Relecture silencieuse des lignes 1 à 10 (erreur trop fréquente, une seule réponse sur deux attendues !)

Questions corrigées :

1. Lignes 1 à 10, de quoi Déméter est-elle la déesse (2 réponses attendues) ?

Relecture silencieuse des lignes 55 à 67.

Questions corrigées :

7. Quel piège tend Hadès à Perséphone ?

Relecture silencieuse des lignes 68 à 74.

Questions corrigées :

8. Lignes 62 à 74, quel est le rôle de Zeus dans l'histoire ?

Sans relire tout le texte... mais en t'appuyant sur tout le texte malgré tout.

9. Qu'apprend-on sur la nature dans ce mythe ?
10. Que penses-tu du comportement des dieux dans ce mythe ?
11. Réponds à la question posée aux lignes 52 à 54.

**3. Quels sont les points communs entre ces deux mythes ?**

Pensez aux :

- personnages → .....
- à l'histoire → .....
- aux lieux → .....
- au temps → .....
- à ce qu'on y apprend → .....

**4. Comment pourrait-on appeler de tels mythes ?**