

Nom et prénom :

Date :

A. Evaluation en orthographe (deuxième trimestre).

1. Orthographier des mots d'usage courant.

/20

a) Dictée de sons.

/15

.....
.....
.....
.....

b) Dictée de mots invariables.

/15

.....
.....
.....
.....

2. Utiliser des « petites » règles d'orthographe.

/20

a) Ecris les mots dictés :

- (devant m, b, p ?).
- (lettre finale muette).

b) Ecris à la forme négative :

J'aime les pommes. →

Je joue au tennis et au football. →

c) Complète par la lettre finale muette en pensant à des mots de la même famille :

une den..... - un robo..... - un accor..... - un alfab..... - un réci..... - au galo.....

d) Utilise le mot écrit pour écrire le mot dicté par le maître :

un rabais → le vent → un cercle → le goût →

e) Pose une question de deux manières différentes dont la réponse est : « Oui, il a fait ses devoirs. »

..... -

f) Ecris ces nombres en lettres :

21 : 43 :

2 800 : 968 :

g) Trace une barre aux endroits où l'on peut séparer le mot en fin de ligne, quand on n'a plus de place.

d o u c e m e n t - f i l l e - a m i - d é l i c a t e s s e

3. Orthographier correctement les homophones grammaticaux.

/20

Consigne : complète par un des homophones proposés.

..... [ce/se] matin, notre moniteur [et/est] entré dans la chambre [et/est] il [a/à] dit : «
 [mais/mes] enfants, aujourd'hui [on/ont] va [se/ce] baigner [a/à] la gravière ! » Rufus, qui ne
 [ces/ses/sais/sait] jamais [ou/où] [son/sont] [ces/ses] affaires, [a/à] crié qu'il n'avait plus de
 maillot [mais/mes] qu'il ne voulait pas rester [tout/tous/toute] seul à la colonie. Alors Clotaire a dit au
 moniteur : « Il [et/est] au fond de [sa/ça] valise [son/sont] maillot à cet idiot. Alors Rufus a donné un coup
 de poing à Clotaire et ils [on/ont] fait la bagarre et nous aussi. Finalement on [et/est] tous restés à la colonie.

4. Maîtriser les règles d'accord au sein du groupe nominal.

/20

a) Reconnaître le genre et le nombre d'un groupe nominal.

/6

douze zèbres : genre et nombre
une enfant agitée : genre et nombre
des gros flocons : genre et nombre

b) Ecrire un nom au féminin ou au pluriel.

/10

• Ecris les noms et leurs déterminants **au féminin**.

un habitant → _____
 les acteurs _____
 un pharmacien _____
 le malade _____
 le plongeur _____

le roi → _____
 un fermier _____
 mon jumeau _____
 un invité _____
 le bavard _____

• Ecris les noms et leurs déterminants **au pluriel**.

un hôpital → _____
 le troupeau _____
 le carnaval _____
 un feu _____
 mon genou _____

une noix → _____
 ce pneu _____
 le vitrail _____
 une roue _____
 un œil _____

c) Accorder un adjectif quelconque ou un adjectif de couleur.

/4

délicieux → J'ai mangé une pomme *magnifique* → Il possède de tableaux.
bleu → une pochette *bleu* → une pochette foncé.
marron → des yeux *orange* → des vestes

5. Maîtriser les règles d'accord sujet/verbe.

/20

Trouve le sujet et souligne-le en bleu. Puis remplace-le en dessous par un pronom personnel (si c'est possible). Enfin écris la bonne terminaison de ces verbes du 1^{er} groupe en les conjuguant au présent (-e ; -es ; -e ; -ons ; -ez ; -ent):

Mon oncle et ma tante mang.....une tarte aux pommes.	Les gazelles et les antilopes se ressembl.....
La panthère des neiges n'aim..... pas être observée.	Zoé et toi m'énerv.....
Quand commenc..... les vacances ?	Lucien et moi habit..... dans le même immeuble.
De mes cheveux tomb une coccinelle.	Julien et Julie se mari..... la semaine prochaine.
Un ours affamé, caché derrière un sapin, dévor..... du miel.	Quand donn..... - tu ta réponse ?

6. Distinguer l'infinitif et le participe passé d'un verbe ; accorder un P.P.

/20

Complète par l'infinitif (-er) ou le participe passé (-é). Accorde le participe passé lorsque cela est nécessaire.

Il va jou..... au foot. - Pense à emport..... ton sac. - Il est all..... à l'école. - Il a mang..... une pomme. - J'ai jou..... avec Lucie. - Les poussières sont aspir..... dans le tuyau. - Il est parti colori..... dans sa chambre. - Le conducteur n'a pas lev..... la tête. - Pense à regard..... avant de travers.....

7. Dictée.

/20

Nom et prénom :

Date :

B. Evaluations en grammaire (deuxième trimestre).

1. Identifier la phrase (sens et ponctuation).

/20

a) Remets les mots dans l'ordre et écris les phrases convenablement.

/10

avez ? choisi vous - ce pourquoi livre

→ _____

les décollent Des avions toutes minutes

→ _____

il additions trompe jamais ne fait Ali se lorsqu' des

→ _____

ils - avant ? match toujours les s'échauffent joueurs un

→ Pourquoi _____

mes ne sorte pas je parents ce soir que veulent

→ _____

b) Réécris ce texte en remplaçant les ronds par un signe de ponctuation et en ajoutant des majuscules.
(sur feuille de classeur) /10

assises en rond au pied d'un chêne • trois sorcières bavardent • elles parlent du mauvais temps • de la santé des crapauds • du vol des chauve-souris et de leurs dernières potions •

elles ont apporté pour goûter quelques friandises • du serpent farci • des araignées au sucre • des beignets de cafard • etc. • Carabosse annonce :

- hier le gamin du fermier m'a tiré la langue •

- comment ça • répond Azarté • il n'a plus peur de nous •

• je ne crois pas • ajoute Malabul • l'autre jour il s'est aussi moqué de mon balai •

• ce petit a besoin d'une bonne leçon • reprend Carabosse • si on le transformait en chèvre •

- pourquoi pas en limace • suggère Malabul •

2. Reconnaître et transformer les différents types et formes de phrases.

/20

a) Indique le type et la forme de chaque phrase.

/5

Que j'ai faim ! → type : - forme :

De quoi parles-tu ? → type : - forme :

Ne marche pas comme un crabe. → type : - forme :

Léon n'était pas un garçon très calme. → type : - forme :

Irons-nous en vacances cette année ? → type : - forme :

b) Ecris les phrases suivantes à la forme négative.

/5

Elle aime aller dans la forêt. _____

Elodie écoute souvent de la musique. _____

Julie joue encore avec ses poupées. _____

Sébastien écoute un disque. _____

Le facteur demande quelque chose. _____

c) Ecris les phrases suivantes à la forme affirmative.

/5

L'orage ne vient pas par ici.

Stéphanie n'aime ni le chocolat ni la vanille.

Jérémy ne mange pas beaucoup.

Elle n'est jamais contente.

Je ne veux plus de gâteau.

d) Ecris la phrase interrogative qui correspond à chaque réponse soulignée.

/5

Nous rentrerons lundi matin.

Les alpinistes ont dormi dans un refuge.

Cette voiture consomme 5 litres d'essence.

J'ai réussi à ouvrir cette caisse avec une pince.

Vous expliquerez votre problème au contrôleur.

3. Identifier la fonction des mots.

/20

a) Dans chaque phrase, encadre le verbe en rouge et souligne le sujet en bleu.

/5

Quand viendras-tu me voir dans ma nouvelle maison ?

Bernard et Lucien ne comprennent pas ce que leur dit le professeur.

Dans cette classe, beaucoup d'élèves partent en classe verte au mois de mai.

Derrière la porte se cachent Fabrice et Virginie.

Claude et Michèle, mes meilleurs amis, m'attendent devant la piscine.

b) Analyse les phrases suivantes et écris en dessous le nom des compléments :

/10

La semaine dernière, ma petite sœur a attrapé un rhume.

Léonard de Vinci a peint La Joconde les yeux fermés.

Marie téléphone à Sylvie chaque mardi dans sa chambre.

J'ai glissé la lettre dans la boîte aux lettres soigneusement.

c) Souligne ou ajoute le complément du nom :

/5

Ajoute des compléments du nom : Hier soir, dans la chambre, nous avons joué à un jeu

Souligne en noir les compléments du nom (un par phrase) : J'habite dans le centre de Mulhouse. - Le journal de papa traîne sur le canapé. - La capitale de l'Allemagne est Berlin.

4. Identifier les classes de mots variables.

/20

Recopie sur une feuille chaque mot souligné et, grâce au texte, trouve sa nature précise.

La famille Moineau, habitait, dans le centre de Paris, un bâtiment qui donnait sur une petite cour intérieure. Il y avait, au dessous du toit, une chambre mansardée avec son balcon étroit. La fenêtre de cette chambre était complètement condamnée par des planches clouées qui remplaçaient les vitres. Sur le balcon, on apercevait quelques très vieux pots de fleurs ainsi qu'une roue de bicyclette rouillée.

Nom et prénom :

Date :

C. Evaluation en vocabulaire (deuxième trimestre).

1. Utiliser un dictionnaire et connaître l'ordre alphabétique.

/20

a) Classe les mots ci-dessous dans l'ordre alphabétique.

- jus, astronaute, étoile, poil, zeste, sentiment →
- cancre, braquer, barque, drame, dormir →
- froid, frite, fruit, froter, frire, frise →
- rugir, rougir, rougeur, rongeur, rameur, ruse →

b) Cherche les mots suivants dans le dictionnaire et recopie (écris petit) le renseignement demandé.

chiquenaude (mot repère) _____

diaphragme (exemple) _____

hippodrome (définition) _____

planer (troisième sens) _____

Nemo (page) _____

2. Distinguer, grâce au contexte, les différents sens d'un mot.

/20

a) Trouve deux exemples pour chaque terme (mot) générique :

sentiment → danses →

b) Trouve le terme générique qui correspond aux exemples de chaque liste :

fourchette - couteau → piano - guitare →

c) Recopie le terme générique (le mot le plus important) donné pour chaque mot dans le dictionnaire :

Une barque (page 112) : Une diva (page 353) :

d) Recopie la bonne définition du mot souligné (la page est indiquée à droite).

Au Moyen Age, des mystères étaient joués devant la cathédrale de Strasbourg. Page 706

.....

As-tu acheté un cahier à spirales ? Page 990

.....

C'est très excitant de préparer un spectacle ! Page 438

.....

Je suis allé m'acheter des choux dans ma pâtisserie préférée. Page 207

.....

3. Trouver un mot de la même famille, un synonyme, un antonyme ou un homophone.

/20

a) Barre le mot qui n'est pas de la même famille et complète.

/5

- ◆ fleur - fleuriste - fleuve - fleurir → le radical des mots de la même famille est
- ◆ poisson - empoisonné - poissonneux - poissonnerie → le radical des mots de la même famille est
- ◆ lait - laitage - laitier - enlaidir → le radical des mots de la même famille est
- ◆ mont - montagne - monstre - montagnard → le radical des mots de la même famille est
- ◆ pilote - pilotis - pilotage - piloter → le radical des mots de la même famille est

b) Utilise le dictionnaire pour trouver : /4

- ♦ 2 mots de la famille de "relaxer" : (page 895)
- ♦ 2 mots de la famille de "rejeter" : (page 894)

c) Complète avec des mots de la famille de "sable" (utilise ton dictionnaire, page 939) /4

- ♦ En hiver, il faut les routes pour qu'elles ne soient pas verglacées.
- ♦ Dans l'Antiquité, on mesurait le temps avec un

d) Complète en ajoutant des préfixes aux mots en italique gras. /3

Une écriture qu'on ne peut pas lire est une écriture

Un appartement qui est trop **chauffé** est un appartement

On ne peut pas **casser** cet objet, il est

e) Trouve un mot qui a le même suffixe que ceux des listes suivantes : /3

doucement - tranquillement - magnifiquement -

arrestation - dévastation - décontraction -

pratique - pathétique - énigmatique -

f) Compléter les phrases avec un mot de la liste (des homophones). Commence par ceux dont tu es sûr(e). /5

salle - sale - faim - fin - maître - mettre - mètre - verre - vers - vert - ver - sans - cent - sang

Tu ne peux pas mettre ce pull, il est - Après sa chute de vélo, il avait le visage en

A la du match, les joueurs étaient épuisés. - La dernière fois que je l'ai vu, il marchait la ville.

Pour peindre les yeux, tu devrais prendre un pinceau plus - Dans cette de cinéma, il y a 378 places.

Dans ce carton, on peut six bouteilles. - A dix heures il a tellement qu'il avale quatre croissants.

Le sommet de cette montagne est à 3 075 d'altitude. - De nos jours, les bouteilles en sont recyclées.

g) Relie à la règle deux par deux les mots synonymes. /4

paiement	•	•	drôle	paisible	•	•	détritus
abattre	•	•	pauvreté	tremblement	•	•	escalader
misère	•	•	démolir	grimper	•	•	frisson
comique	•	•	règlement	ordures	•	•	calme

h) Utilise le dictionnaire pour trouver un synonyme à chaque mot souligné. /4

Cette bijouterie a été pillée pendant le week-end. → synonyme : (page 793)

Le père de Coralie est un fin gastromome. → synonyme : (page 497)

i) Rajoute un préfixe à chaque radical pour dire son contraire ou trouve le mot contraire. /4

.....respectueux	 légal		crier →		emmêler →
..... adresse	 juste		refroidir →		hier →

j) Utilise le dictionnaire pour trouver un antonyme à chaque mot souligné. /4

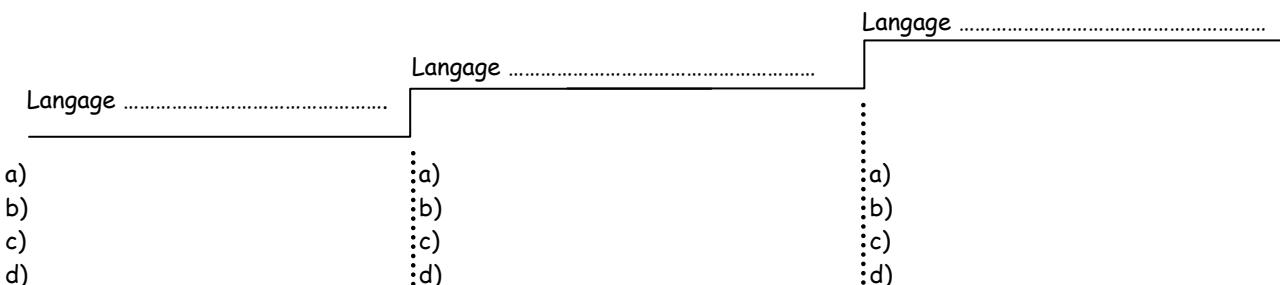
Quel gaspillage d'énergie ! → (page 497) - Ce repas était dégoûtant. → (page 311)

3. Les niveaux de langue.

/20

Complète le schéma au-dessus puis recopie en-dessous et à la bonne place les expressions suivantes :

- | | |
|--|---|
| a) Il pige tout. - Il saisit tout. - Il comprend tout. | b) J'ai faim. - Je suis affamé. - J'ai super faim. |
| c) Dérober un sac. - Piquer un sac. - Voler un sac. | d) Le voleur se sauve. - Le voleur fuit. - Le voleur se tire. |



D. Evaluation en rédaction (deuxième trimestre).

/20

Ce qui sera évalué :

- | | |
|---|------------|
| • Le plan à compléter. | /4 |
| • L'originalité et le respect du sujet. | /4 |
| • La logique de l'histoire. | /4 |
| • La silhouette du texte (ponctuation + paragraphes). | /4 |
| • L'orthographe et la conjugaison. | /4 |
| Total : | /20 |

Voici le début d'une nouvelle (une histoire courte comme « Le Passe-muraille »). Lis-la puis complète le tableau.

1. Texte à lire :

Yohann s'ennuyait depuis toujours mais, en ce début d'après-midi, c'était encore pire.

- Ne joue pas dans la rue... et aucun copain ici ! avaient ordonné ses parents avant de partir au travail.

Yohann ne se connaissait pas d'ami. Que faire, seul dans cet appartement, au dixième étage du bâtiment H ?

Yohann se dirigea vers une fenêtre, noya son regard dans la campagne qui s'étendait à perte de vue. Ses yeux fixèrent la masse vert sombre de la forêt de Marche-Noire, toute proche.

- Si j'allais y construire une cabane ?

La forêt n'est pas la rue. Et il me suffira de rentrer avant la nuit pour que Papa et Maman n'en sachent rien...

Yohann prépara son goûter : un morceau de pain et une barre de chocolat. Quelques instants plus tard, il quittait le bâtiment H.

Philippe Barbeau, L'ami de l'ogre.

2. Imaginer la suite de l'histoire (tempête d'idées + plan) :

Ce n'est que le début de l'histoire, à toi d'imaginer la suite !

- Cet extrait donne la situation initiale de l'histoire, résume-la dans la 1^{ère} ligne du tableau ;
- Yohann va rencontrer un ogre dans cette forêt. Invente ce qui pourrait se passer ensuite (tableau).

Situation initiale : (de départ)	Résume l'extrait que tu viens de lire...
Le problème :	Yohann rencontre un ogre dans la forêt. ↳
Action(s) :	
Résolution du problème :	
Situation finale :	

Invente la suite de l'histoire.

3. Ecrire la suite de l'histoire :

Utilise le tableau rempli ci-dessus comme un plan et écris la suite de l'histoire en pensant à :

- à bien suivre ton plan ;
- à conjuguer les verbes aux temps qui conviennent (l'imparfait et le passé simple ; le présent lors des dialogues)
- à écrire un dialogue entre Yohann et l'ogre ;
- à relire ton texte pour le corriger.

Nom et prénom :

Date :

E. Evaluation en conjugaison (deuxième trimestre).

1. Trouver l'**infinitif** d'un verbe conjugué et son **groupe** de verbes.

/20

a) Encadre les verbes conjugués en rouge puis écris leur infinitif au bout de chaque ligne.

Les spectateurs regarderont le match avec attention. _____

A l'abri du mur de la ferme, Fabien nourrit ses canards. _____

Arrivés au port, les pêcheurs ont déchargé le poisson. _____

Dans le ciel gris, passait un vol d'oiseaux sauvages. _____

Soudain, Mathilde, Vincent et leurs amis surgirent de leur cachette. _____

b) Pour chaque verbe, indique à quel groupe il appartient.

croire

maigrir

dire

prier

perdre.....

aller.....

être

tenir.....

arracher.....

s'énerver.....

danser.....

jouer.....

recevoir.....

skier.....

s'unir.....

farcir.....

tendre.....

râler.....

crier.....

salir.....

2. Conjuguer des verbes des 3 groupes au **présent** de l'indicatif.

/20

a) Conjugue les verbes au présent.

je (pouvoir) _____

vous (prendre) _____

il (regarder) _____

ils (aller) _____

nous (ralentir) _____

tu (choisir) _____

on (sortir) _____

je (se fâcher) _____

elles (mettre) _____

elle (être) _____

b) Complète les phrases en conjuguant les verbes au présent.

(nourrir) L'hirondelle _____ ses petits avec des insectes.

(acheter) Tu _____ une barbe à papa et du pain d'épices.

(s'ouvrir) Les roses de notre jardin _____ au mois de mai.

(réussir) Le coureur _____ à semer ses concurrents.

(atterrir) Ces avions n' _____ que dans une heure.

(sortir) Même par ce froid, nous _____ chaque jour.

(descendre) Je _____ pour jouer à cinq heures.

(lire) Quel livre _____ - vous en ce moment ?

(avoir) Il _____ des difficultés pour respirer car il est enrhumé.

(prendre) Au goûter, les enfants _____ du lait à la grenadine.

3. Conjuguer des verbes des 3 groupes au **futur** de l'indicatif.

/20

a) Conjugue les verbes au futur.

elle (regarder) _____ ils (prendre) _____
vous (dormir) _____ nous (pouvoir) _____
je (dire) _____ tu (venir) _____
nous (imaginer) _____ il (voir) _____
tu (grandir) _____ on (être) _____

b) Complète les phrases en conjuguant les verbes au futur.

Dimanche, nous (jouer) _____ avec un nouveau ballon.
En colonie, je (dormir) _____ deux ou trois nuits sous la tente.
Est-ce que tu (emmener) _____ tes enfants au cirque ?
Vous ne (guérir) _____ pas si vous ne vous soignez pas.
Ce week-end, les gendarmes (surveiller) _____ la circulation sur l'autoroute.

4. Conjuguer des verbes des 3 groupes à l'**imparfait** de l'indicatif.

/20

a) Conjugue les verbes à l'imparfait.

tu (bavarder) _____ nous (voir) _____
nous (aller) _____ on (plonger) _____
ils (être) _____ elles (écrire) _____
elle (avancer) _____ je (choisir) _____
vous (prendre) _____ il (vouloir) _____

b) Complète les phrases en conjuguant les verbes à l'imparfait.

Le facteur (se déplacer) _____ toujours en voiture
Samedi dernier, nous (porter) _____ tous des maillots neufs.
Autrefois, je (connaître) _____ presque tous les animaux de la forêt.
L'autre jour, vous (lire) _____ un livre ancien.
L'année dernière, tu n' (avoir) _____ pas autant la forme.
Les mécaniciens (vérifier) _____ toujours l'avion avant le décollage.
Nous (finir) _____ toujours par nous réconcilier.
L'hiver, on (boire) _____ des tisanes bien chaudes.
Mes grands parents (avoir) _____ une vieille horloge à balancier.
La princesse (sourire) _____ à son miroir magique.

5. Conjuguer des verbes des 3 groupes au **passé composé** de l'indicatif.

/20

Conjugué les verbes au passé simple.

- | | |
|----------------------|------------------------|
| (faire) Tu | (attraper) Tu |
| (être) Il | (avoir) Il |
| (finir) Ils | (se coucher) Ils |
| (soigner) Elle | (vouloir) Elle |
| (mélanger) Je | (prendre) Je |
| (ranger) Vous | (sauter) Vous |
| (voir) Elles | (chanter) Elles |
| (aller) Nous | (partir) Nous |
| (faire) Il | (nager) Ils |
| (voir) Tu | (se cacher) Tu |

6. Conjuguer des verbes des 3 groupes au **présent de l'impératif**.

/20

Conjugué au présent de l'impératif et à toutes les (3) personnes les verbes suivants :

danser	finir	aller	dire	faire	prendre	venir

7. Reconnaître et choisir le bon **temps d'un verbe**.

/20

Lis le texte puis complète le tableau :

- Benjamin est le plus jeune garçon de la colonie. C'est la première fois qu'il part en colonie et certains se moquent de lui. Moi, je l'aime bien, mais je *dois* dire qu'il est un peu bizarre.
- Le deuxième jour, on faisait un jeu de piste dans la forêt et il a perdu son équipe. Il a retrouvé son chemin tout seul et quand il est revenu il ne pleurait même pas. J'ai demandé :
- Tu as eu peur ?
- Non, je connais très très bien la forêt,
- Ce soir, à la veillée, le moniteur nous a raconté une histoire de vampire. Du coup, au moment d'éteindre la lumière du dortoir, nous lui demandons :
- Vous pouvez laisser la lumière s'il vous plaît, monsieur ?
- Mais Benjamin prend la parole et dit de sa petite voix :
- Moi je veux qu'on éteigne la lumière. Sinon demain j'*irai* me plaindre au directeur.
- Demain, tu ne feras rien du tout, sinon on te perdra pour de bon dans la forêt.
- Alors Benjamin change de voix et se met à rire étrangement en disant :
- Demain, on *verra* ... il fera jour, mais demain seulement ...

Temps et personne	Verbe conjugué du texte (+ ligne)	Verbes du texte	Temps	Personne
Imparfait - 3 ^e personne du singulier		dois (ligne 2)		
Futur - 2 ^e personne du singulier		demandons (ligne 8)		
Présent - 3 ^e personne du singulier		irai (ligne 11)		
Présent - 2 ^e personne du pluriel		verra (ligne 14)		
Futur - 3 ^e personne du singulier		est revenu (ligne 4)		

F. Evaluation en lecture (deuxième trimestre).**1. Lire et comprendre un texte documentaire.****/20**

Interview de Nicolas Rossignol, animateur de l'émission Les Écrans du savoir, sur La 5^e Arte.

Votre invité est Buzz Aldrin. Qui est-il?

C'est un astronaute américain qui faisait partie de l'équipage de la mission *Apollo 11*, en 1969. Buzz Aldrin et l'un de ses deux équipiers, Neil Armstrong, ont été les premiers à marcher sur la Lune, le 21 juillet. (Le 3^e, Michael Collins, n'a pas posé le pied sur la Lune.) Ce sont eux qui ont planté le drapeau américain sur la Lune. Pour raconter les grands moments de cet alunissage, nous allons diffuser des images extraordinaires de la Nasa.

Buzz Aldrin a-t-il entrepris d'autres voyages dans l'espace?

Non. Lorsqu'ils sont revenus sur Terre, Buzz Aldrin et Neil Armstrong ont été accueillis comme de véritables dieux. Ces deux astronautes n'avaient qu'une idée en tête : repartir ! Mais la Nasa le leur a interdit.

Pourquoi cette interdiction?

Dans les années 1960, un vol sur deux se crashait¹. Il n'était pas question de mettre en danger la vie des deux seuls hommes qui avaient foulé le sol lunaire !

Comment l'ont-ils pris?

Cela a été une énorme déception pour ces deux hommes. Ils ont décidé de se taire et de ne plus parler de leur aventure. Neil Armstrong, actuellement professeur d'astronomie dans un collège des États-Unis, refuse toujours les interviews. Buzz Aldrin, lui, sort peu à peu de son silence.

Propos recueillis par M. REMBAUT, *Mon quotidien*, n° 972, 27-11-1998.

1. Se crasher : s'écraser au sol.

Questions :

1. A quelle date précise des hommes ont-ils pour la première fois posé le pied sur la Lune ?
2. Quel est le seul astronaute de l'équipage qui n'a pas marché sur la Lune ?
3. Pourquoi Buzz Aldrin et Neil Armstrong n'ont-ils jamais pu repartir dans l'espace ?
4. Qu'ont-ils décidé en signe de protestation ?
5. Vrai ou faux, Neil Armstrong aurait préféré être professeur d'astronomie plutôt que de continuer sa carrière d'astronaute ? Explique ta réponse.

2. Lire et comprendre un texte littéraire.**/20****a) Premier texte littéraire.****Le rat des champs et le rat des villes.**

Un rat des champs invita un rat des villes à dîner. Il lui servit des produits de la campagne : figues, raisins et autres châtaignes. Voyant la pauvreté de son hôte*, le rat des villes l'invita à venir dès le lendemain vivre avec lui. L'ayant introduit dans le cellier** d'un homme riche, il lui offrit de se régaler de viandes de toute sorte, de poissons et même de pâtisseries. Sur ces entrefaites, l'intendante*** parut. Aussitôt, affolés, les deux rats de prendre la fuite. Et le rat des champs dit au rat des villes : « Toi, c'est au prix de telles frayeurs que tu jouis de ta nourriture ; moi, j'ai plaisir à prendre la mienne le cœur libre et sans crainte. »

Esope

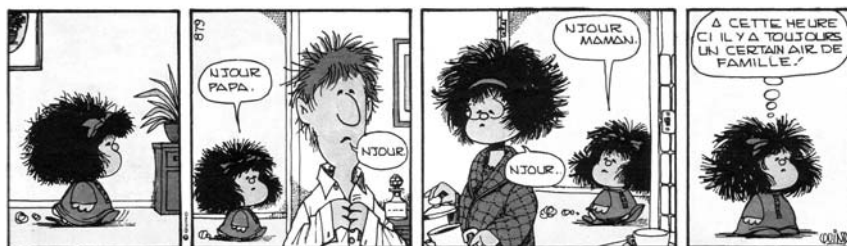
*celui qui invite, accueille

**pièce où sont conservés les aliments

***femme qui gère l'achat et la conservation des aliments

Questions :

1. De quoi est composé le repas offert par le rat des champs ?
2. Que pense le rat des villes du repas offert par le rat des champs ?
3. Comment se termine le repas offert par le rat des villes ?
4. Est-ce que le rat des champs aimerait être à la place du rat des villes ? Explique ta réponse.
5. Quelle est d'après toi la morale de cette histoire ?
6. De quel genre d'histoire, de texte s'agit-il ? Donne deux « preuves ».

b) Deuxième texte littéraire.**Questions :**

7. Dans quel genre de livre trouve-t-on un tel « texte » ?
8. Comment appelle-t-on les 4 cadres ?
9. Colorie en :
- en rouge la ou les bulle(s) où Mafalda parle ;
- en vert la ou les bulle(s) où Mafalda pense.
10. Qu'est-ce qu'une planche (pas en bricolage) ?
11. As-tu trouvé cet extrait triste, inquiétant, drôle, sans intérêt ? Explique ta réponse.