

Laura

Littérature : "La belle et la Bête"

"La belle et la Bête", le film de Jean Cocteau (1946).

1. Le début du film.

a) L'histoire.

La famille de Belle est ruinée.

Elle vit avec son père, son frère Ludovic et deux sœurs et
Avenant. Elle ressemble à Cendrillon.

b. Le père découvre un château.

- Le bruisson a bougé tout seul.

- La porte s'est ouverte toute seule.

- Une main dans le mur.

- Les chandeliers saluent tout seul.

- L'automne quand il rentre.

- Les toilettes sont vivantes.

- La musique.

- Les bruits de lian.

- Les statues frissonnent.

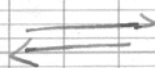
La musique, les truchages, le noir,
les décors, donne les inquiétudes, l'angoisse
un sentiment.

c. Les roses de la Bête

La Bête est un mélange de félin et d'humain.

d) Le pacte

Le père
La mère



La Bête
une de ses
filles

12/2

2. Comparaison d'un extrait du film de Cocteau et du conte M^{me} Leprince de Beaumont.

- 1) Souviens-toi du premier extrait de film visionné lors de la séance précédente. Qu'est-ce qui a provoqué la colère de la Bête et mis le marchand et la Belle dans une telle situation ?
- 2) D'après la Belle, pourquoi la Bête lui offre-t-elle un bon dîner ?
- 3) Quelle est la réaction de la Belle lorsqu'elle voit pour la première fois la Bête ?
- 4) Malgré le départ de son père, la Belle retrouve un peu d'espoir dans son sommeil. Pourquoi ?
- 5) Retrouve dans l'extrait un objet et un événement merveilleux et explique en quoi ils sont « magiques ».
- 6) Que pense la Belle de l'accueil que lui a réservé la Bête dans son château ? Qu'en conclut-elle ?
- 7) Que penses-tu du comportement du père, des sœurs de la Belle ainsi que de la Belle elle-même ?

3) D'après le père, après une rose et il veut le tuer.

0 2) Il lui offre un bon dîner parce qu'il l'aime.

3) Elle frémissait quand elle le voyait.

2 1) Il y a une dame qui lui parle et qui lui dit ?

2 3) La Bibliothèque, un clavier.

6) Elle pense que la bête est gentil.

Que pense-t-elle ? Qu'en conclut-elle ?

2/3 Son père est triste mais ses sœurs sont contentes que Belle soit partie.

Et Belle ?

Points communs

le miroir
elle voit son père -

Différence dans le film

Belle pas seule,
la potée qui parle.
le miroir parle
on voit pas la tête

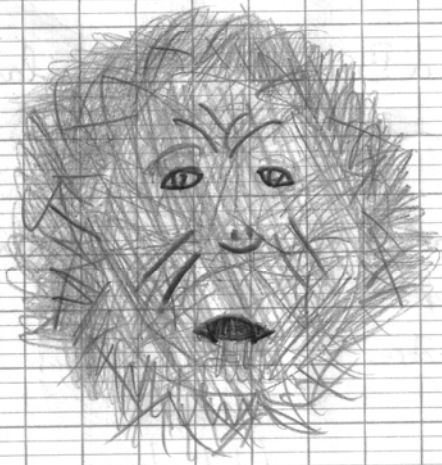
Cocteau ^{utilise des} effets spectaculaires pour rendre l'histoire plus magique
(merveilleux).

Des trucages :

- au ralenti → Belle vole
- Belle glisse sur une planche à roulette → Belle vole.
- Une voix off
 - Pour le miroir → Stop caméra.
- Les draps → une corde.
- La musique inquiétante.

3. La Bête.

avec
La Belle rencontre la Bête.

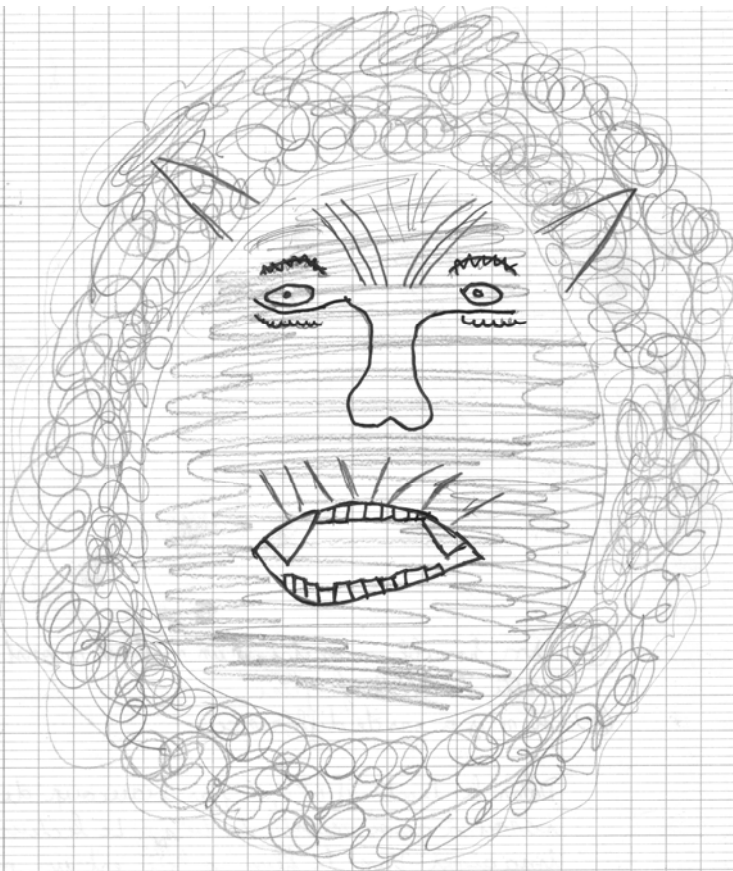


Gros plan du visage de la Bête le spectateur
sont à la place de la Belle.

La Bête est laid et quel n'a pas d'esprit.

Ozlem (en haut)

William (à gauche)



La Bête dit qu'elle est laid et qu'elle n'a pas
d'esprit.

Laura b. Gros plan sur la Bête.

Littérature : description de la Bête dans le conte de Mme Leprince de Beaumont.

Extrait 1 : le père rencontre la Bête.

« Le bonhomme, après avoir pris son chocolat, sortit pour aller chercher son cheval et, comme il passait sous un berceau de roses, il se souvint que la Belle lui en avait demandé, et cueillit une branche où il y en avait plusieurs.

A cet instant il entendit un grand bruit et vit venir à lui une bête si horrible qu'il fut tout près de s'évanouir. »

Extrait 2 : Belle rencontre la Bête.

« Quand ils eurent soupé, ils entendirent un grand bruit. Le marchand dit adieu à sa pauvre fille en pleurant car il pensait que c'était la Bête. La Belle ne put s'empêcher de frémir en voyant cette horrible figure, mais elle se rassura de son mieux et, le monstre lui ayant demandé si c'était de bon cœur qu'elle était venue, elle lui dit en tremblant que oui. »

1 → Relever les informations de l'extrait permettant de se représenter la Bête.

2 → Quels points communs ou différences avec le film de Cocteau ? Pourquoi ?

→ 1) Un horrible monstre laid . cette horrible figure.

→ 2)

Dans le texte il n'y a pas beaucoup ~~pas~~ de détails pour savoir à quoi ressemble la Bête. Le lecteur peut tout imaginer !

Dans le film, la Bête est un mélange ^{de lion} et d'homme.

Dans les illustrations d'Anne Romby, la Bête est un mélange de loup-garou, de lion et d'homme. Avec des

plantes, elle montre le côté gentil de la Bête.

La Bête de cocteau, plutôt homme ou plutôt Bête

| Plutôt homme... | plutôt Bête... |
|-----------------|-------------------|
| les yeux | les mains |
| les jambes | la tête |
| les cheveux | Tuer une biche |
| | Quand il Boit |
| | les oreilles |
| | les dents |
| | ses doigts fument |
| | Tuer une Bête |
| | grognement |

L'instinct de la Bête se réveille et la Bête se réveille:
il grogne, il chasse, il tue, il boit l'eau de la rivière...

La Belle très douce avec la Bête, sauf lorsqu'il
revient couvert de sang. Là, c'est trop!



← La Bête illustrée
par Anne Romby

Laura

4. La fin de film.

Cette scène me fait penser à Barbie Bleue.

"Il donne la clef qui ouvre le pavillon de Diane qui renferme les trésors de son âme.

Elle peut le tuer.

Diane

Déesse de la chasse

Si j'étais à la place de la Belle, je n'irai pas parce qu'elle n'a pas envie de le tuer.

Les 5 objets magiques, secrets de la puissance de la Bête :

- ma rose
- ma clef dorée
- gants
- cheval
- miroir

Belle pleure des diamants.

Chacun est un peu comme la Bête : on a tous un côté humain et un côté "Bête".

Mais il y a des bêtes qui sont parfois plus humaines que les humains.

Le film donne l'impression qu'Enchanted a pris la place de la Bête car c'est le même acteur, Sean Harris.

En Même temps le prince a expliqué que c'est une fée qui l'a transformé en bête parce qu'il se

parents ne croyaient pas aux fées.

C'est nous nous ouvre les yeux : le "laid" peut faire le "bien" et le "beau" peut faire le "mal".
Le combat entre le bien et le mal ne fait à l'intérieur de chacun de nous.

6

Comparaison de la fin du film avec celle du conte de Mme Leprince de Beaumont.

| Le film | Mme Leprince de Beaumont |
|---|--|
| Un gant (la téléporte) | Une bague |
| Collier se transforme | les robes disparaissent |
| Sœurs célibataires | sœurs mariées |
| Belle voit la Bête dans miroir qui se meurt | dans un rêve |
| Gant enfilé | enfile la bague |
| Paré et Arvenant devient une Bête | La Belle dit vouloir épouser la Bête → un beau prince |
| C'est parent en pas cru alors don punir son fils il s'envole (Parce fete) | Une fée l'a puni |
| Les sœurs tiennent sa robe | La fête au château |
| Il s'envole grace au prince | Les sœurs transformées en statues de pierre à l'entrée du château |
| | La fée transporte le couple et les invités dans le royaume du prince, les sujets l'accueillent joyeusement |

5. Ce que je pense de la Belle et la Bête

J'ai beaucoup aimé le film.
Les truccages
sont bien faits.

Les truccages

Laura

5) Ce que je pense de la Belle et la Bête

J'aime bien aime parce que les truccage sont bien et ça nous permet de croire que c'est réel et la Belle est est curieuse et elle a beaucoup de sentiment pour la Bête

Khephen