

LES DEVOREURS D'ALBUMS

Pour gagner ce concours et remporter un album, vous devrez :

- lire le plus grand nombre d'albums jusqu'aux prochaines vacances ;
- et surtout répondre correctement aux deux questions posées sur chaque album.

Les questions :

N°1 Anthony Browne, *Dans la forêt profonde*, Lutin Poche de l'école des loisirs.

1 Dans quel endroit se trouve le héros lorsque les images sont en noir et blanc ?

2 Son soulagement est double lorsqu'il entre enfin dans la maison. Pourquoi ?

N°2 Anthony Browne, *Marcel le Magicien*, Lutin Poche de l'école des loisirs.

1 Complète avec l'expression qui convient : Marcel est cool — maniaque — tête en l'air — sûr de lui.

2 Qu'à compris Marcel lors de son premier match avec l'équipe ? (à propos des chaussures)

N°3 Anthony Browne, *Une histoire à quatre voix*, Lutin Poche de l'école des loisirs.

1 Les 4 narrateurs ont-ils tous vécu cette sortie au parc de la même manière ? Explique.

2 Compare le dessin de la page 11 avec celui de la page 15. À quoi voit-on que Réglisse a réussi à remonter le moral de son papa ?

N°4 Jean de Brunhoff, *Histoire de Babar*, Lutin Poche de l'école des loisirs.

1 Qui permet à Babar de mener une vie luxueuse en ville ?

2 Que se passe-t-il d'important pendant le voyage de retour de Babar ? Et à son arrivée ?

N°5 Philippe Corentin, *L'arbre en bois*, Lutin Poche de l'école des loisirs.

1 Les hommes ont fait du mal à l'arbre plusieurs fois. Donne un exemple.

2 Pourquoi la table de chevet décide-t-elle de quitter l'enfant et son chien ?

N°6 Elzbieta, *Petit-Gris*, Lutin Poche de l'école des loisirs.

1 Pourquoi les parents de Petit-Gris hésitent-ils un moment à l'abandonner ?

2 Qui sont les ennemis de la famille de Petit-Gris ? Comment s'en débarrasse-t-il ?

N°7 Chen Jiang Hong, *Le cheval magique de Han Gan*, Lutin Poche de l'école des loisirs.

1 D'après Han Gan, pourquoi peint-il toujours ses chevaux attachés ?

2 Pourquoi le cheval du guerrier s'est-il enfui ? Et où s'est-il réfugié ?

N°8 Arnold Lobel, *Le magicien des couleurs*, Lutin Poche de l'école des loisirs.

1 Associe chaque couleur à l'une des expressions : bleu, jaune rouge — énerve, donne mal à la tête, rend triste.

2 Quelle solution le voisin propose-t-il finalement à ses voisins énervés ?

N°9	Nadja, <i>Chien bleu</i> , Lutin Poche de l'école des loisirs.
1	En quoi s'est transformé l'Esprit des bois ?
2	Pourquoi les parents de Charlotte accepte-t-il finalement de garder Chien Bleu ?
N°10	Carl Norac et Anne-Catherine De Boel, <i>Akli prince du désert</i> , Lutin Poche de l'école des loisirs.
1	Comment Azumar, le chameau, parvient-il à effrayer l'un des Kel Essuf ?
2	Même si Akli parvient à ramener l'épée, à quoi voit-on qu'il n'est pas encore vraiment adulte ? (que lui demande de faire son père)
N°11	Carl Norac et Carll Kneut, <i>Un secret pour grandir</i> , Lutin Poche de l'école des loisirs.
1	Pourquoi Salam emmène-t-il un sac avec lui lorsqu'il part en cachette de sa maison ?
2	Est-ce que le vent avait de bonnes ou de mauvaises intentions en poussant Salam ? Justifie.
N°12	Pascal Nottet et Stéphane Girel, <i>La Princesse de Neige</i> , Lutin Poche de l'école des loisirs.
1	A quoi Abel s'amuse-t-il à longueur de temps, seul dans sa péniche ?
2	Quel espoir Abel donne-t-il à Alys en lui racontant cette histoire ?
N°13	Claude Ponti, <i>SCHMÉLELE ET L'EUGÉNIE DES LARMES</i> , Lutin Poche de l'école des loisirs.
1	Qui est le fidèle compagnon de route de Schmélele ?
2	A quoi sert le long et étrange voyage effectué par Schmélele ?
N°14	Rascal et Louis Joos, <i>Le voyage d'Oregon</i> , Lutin Poche de l'école des loisirs.
1	Quel est le but du voyage de Duke et d'Oregon ?
2	Que laisse Duke dans la forêt d'Oregon ? D'après toi, qu'est-ce que cela signifie ?
N°15	Grégoire Solotareff, <i>Le Diable des Rochers</i> , Lutin Poche de l'école des loisirs.
1	Pourquoi le petit garçon (qui deviendra le Diable des Rochers) a-t-il décidé de quitter le village ?
2	Pourquoi le Diable des Rochers se laisse-t-il mourir pendant quelques temps ?
N°16	Grégoire Solotareff, <i>Toi grand et moi petit</i> , Lutin Poche de l'école des loisirs.
1	Les relations entre le roi lion et l'éléphant sont surprenantes. Pourquoi ?
2	Quelle est la raison qui pousse le roi à demander à l'éléphant de partir ?
N°17	Tomi Ungerer, <i>Guillaume l'apprenti sorcier</i> , Lutin Poche de l'école des loisirs.
1	Recopie, sans faire d'erreur, la formule magique utilisée par Guillaume pour commander le balai.
2	Que retiens-tu de la mésaventure de Guillaume ?
N°18	Tomi Ungerer, <i>Jean de la Lune</i> , Lutin Poche de l'école des loisirs.
1	Pourquoi Jean de la Lune voulait-il aller sur Terre ? Mais comment est-il accueilli ?
2	Qui a permis à Jean de la Lune de retourner sur la Lune ? Comment expliques-tu que cette personne soit devenue l'ami de Jean de la Lune ?

Corrigé (pour le maître).

N°1 Anthony Browne, *Dans la forêt profonde*, Lutin Poche de l'école des loisirs.

1 Le héros se trouve dans la forêt profonde.

2 Il retrouve sa grand-mère et son papa

N°2 Anthony Browne, *Marcel le Magicien*, Lutin Poche de l'école des loisirs.

1 Marcel est maniaque.

2 Marcel a compris que ce ne sont pas les chaussures qui sont magiques ; c'est lui qui est doué.

N°3 Anthony Browne, *Une histoire à quatre voix*, Lutin Poche de l'école des loisirs.

1 Non, chacun en a retenu autre chose : opposition des univers sociaux, des temps forts, etc.

2 Les personnages des tableaux et le SDF père-noël dansent, le lampadaire est devenu fleur, les fenêtres des immeubles sont colorées, les branches des arbres repoussent, etc.

N°4 Jean de Brunhoff, *Histoire de Babar*, Lutin Poche de l'école des loisirs.

1 C'est la vieille dame.

2 Pendant le voyage de retour, Babar se fiance avec Céleste ; à son retour, il est nommé roi.

N°5 Philippe Corentin, *L'arbre en bois*, Lutin Poche de l'école des loisirs.

1 Pollution de la rivière + chasseurs font fuir les animaux + bûcherons le coupent en morceaux.

2 Elle décide de les quitter car elle n'entendra plus d'histoire drôle (elle en a vécu assez de tristes...).

N°6 Elzbieta, *Petit-Gris*, Lutin Poche de l'école des loisirs.

1 Les parents hésitent à abandonner Petit-Gris à cause de leur pauvreté : il aurait une meilleure vie.

2 Ce sont les « chasseurs ». Petit-Gris les élimine grâce à sa vieille éponge (son imagination ?).

N°7 Chen Jiang Hong, *Le cheval magique de Han Gan*, Lutin Poche de l'école des loisirs.

1 Il les peint attachés car, selon lui, ils sont si vivants qu'ils pourraient sortir du papier.

2 Le cheval du guerrier s'est enfui car il en avait assez du sang, des blessés et des morts des champs de bataille. Il s'est réfugié dans le tableau de Han Gan.

N°8 Arnold Lobel, *Le magicien des couleurs*, Lutin Poche de l'école des loisirs.

1 Le bleu rend triste, le jaune donne mal à la tête et le rouge énerve.

2 Le magicien propose à ses voisins d'utiliser un peu chaque couleur et d'en mélanger pour en faire d'autres.

N°9 Nadja, *Chien bleu*, Lutin Poche de l'école des loisirs.

1 Il s'est transformé en panthère.

2 Les parents décident de garder Chien Bleu car il a ramené (et sauvé) leur fille, Charlotte.

N°10 Carl Norac et Anne-Catherine De Boel, *Akli prince du désert*, Lutin Poche de l'école des loisirs.

1 Azumar, le chameau, lâche un pet bruyant comme un coup de fusil qui effraie le Kel Essuf.

2 Il ne tient pas sa promesse de donner une selle en argent à Azumar, comme le ferait un adulte reconnaissant de l'aide du chameau. C'est son père qui lui fait accomplir sa promesse.

N°11	Carl Norac et Carll Kneut, <i>Un secret pour grandir</i> , Lutin Poche de l'école des loisirs.
1	Il emmène le sac pour y mettre tout ce qu'il trouvera qui l'aidera à grandir.
2	Le vent avait de bonnes intentions : il voulait aider Salam à grandir ; il demande à l'homme du désert de ramener Salam qui s'est perdu dans le désert.
N°12	Pascal Nottet et Stéphane Girel, <i>La Princesse de Neige</i> , Lutin Poche de l'école des loisirs.
1	Il s'amuse à raconter des histoires avec ses marionnettes, dans un petit théâtre.
2	Abel donne à Alys l'espoir qu'il reviendra l'année prochaine et qu'ainsi ils se retrouveront.
N°13	Claude Ponti, <i>SCHMÉLELE ET L'EUGÉNIE DES LARMES</i> , Lutin Poche de l'école des loisirs.
1	Son fidèle compagnon est Bâbe.
2	Ce voyage lui sert à le consoler (absence des parents), à le faire grandir (il construit sa propre maison)...
N°14	Rascal et Louis Joos, <i>Le voyage d'Oregon</i> , Lutin Poche de l'école des loisirs.
1	Le but du voyage est qu'Oregon aille vivre dans la grande forêt en Oregon (il retrouve la nature).
2	Duke laisse son nez rouge : il arrête sa carrière de clown, il «assume» le fait qu'il soit nain...
N°15	Grégoire Solotareff, <i>Le Diable des Rochers</i> , Lutin Poche de l'école des loisirs.
1	Il est parti parce que tout le monde se moquait de ses différences physiques.
2	Il se laisse mourir parce qu'il croit qu'Angélique ne reviendra pas.
N°16	Grégoire Solotareff, <i>Toi grand et moi petit</i> , Lutin Poche de l'école des loisirs.
1	Car ils se comportent respectivement comme un père et un fils.
2	Le roi n'a plus rien à apprendre à l'éléphant et il n'a donc plus l'impression d'être un roi.
N°17	Tom Ungerer, <i>Guillaume l'apprenti sorcier</i> , Lutin Poche de l'école des loisirs.
1	Amestramegram Broun ! Abracadabram Groum !
2	Qu'on n'obtient rien sans faire d'efforts, etc.
N°18	Tom Ungerer, <i>Jean de la Lune</i> , Lutin Poche de l'école des loisirs.
1	Il s'ennuyait sur la Lune. Il voulait s'amuser avec les gens de la Terre (qui dansaient...). Mais il est très mal accueilli, on se méfie de lui et on le jette finalement en prison.
2	C'est le Professeur Ekla des Ombres qui lui a permis de retourner sur la Lune. Ce vieux savant, oublié de tous, travaillait sur un vaisseau spatial qui devait aller dans la Lune, d'où leur amitié...

LES DEVOREURS D'ALBUMS

Réponses de (1)

Total: / 36

N°....	Titre:	
1		pts
2		pts

N°....	Titre:	
1		pts
2		pts

N°....	Titre:	
1		pts
2		pts

N°....	Titre:	
1		pts
2		pts

N°....	Titre:	
1		pts
2		pts

N°....	Titre:	
1		pts
2		pts

Réponses (2)

N°....	Titre:	
1		pts
2		pts

N°....	Titre:	
1		pts
2		pts

N°....	Titre:	
1		pts
2		pts

N°....	Titre:	
1		pts
2		pts

N°....	Titre:	
1		pts
2		pts

N°....	Titre:	
1		pts
2		pts

Réponses (3)

N°....	Titre:	
1		pts
2		pts

N°....	Titre:	
1		pts
2		pts

N°....	Titre:	
1		pts
2		pts

N°....	Titre:	
1		pts
2		pts

N°....	Titre:	
1		pts
2		pts

N°....	Titre:	
1		pts
2		pts

Dessins (1 cadre par album).



N°1



N°2



N°3



N°4



N°5



N°6



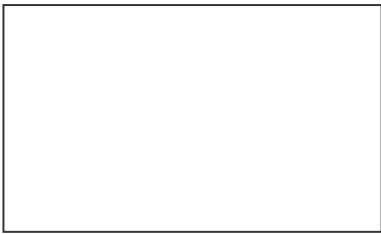
N°7



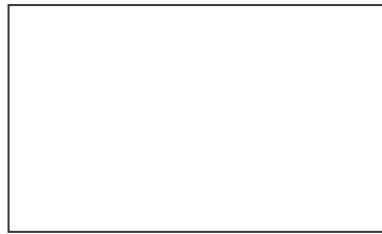
N°8



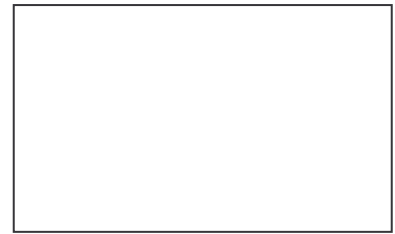
N°9



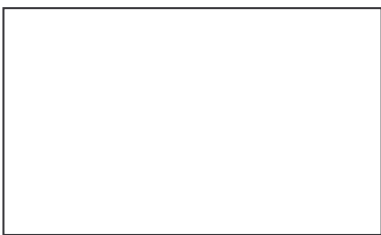
N°10



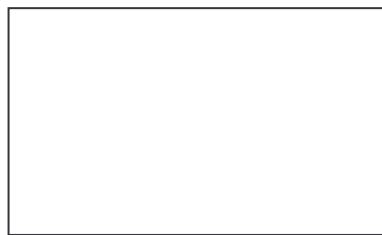
N°11



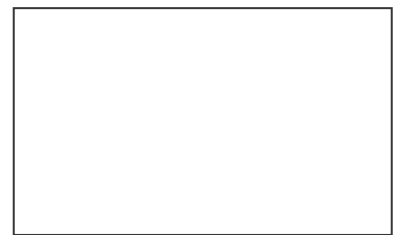
N°12



N°13



N°14



N°15



N°16



N°17



N°18