

# Lecture suivie

## *Tintin : Objectif Lune*

Hergé



© Hergé/Moulinsart 2006

Un fichier de lecture suivie réalisé par Antoine Martin – professeur des écoles.  
Charenton-le-Pont © 2006 – <http://am.pedagogie.free.fr>

Les visuels de l'œuvre d'Hergé sont protégés par le droit d'auteur et ne peuvent être  
utilisés sans le consentement préalable et écrit de la société MOULINSART  
contact : [colette.schietecat@moulinsart.be](mailto:colette.schietecat@moulinsart.be)

# Lecture suivie

## *Objectif Lune*

### *Hergé*

Cycle III – CM1/CM2

#### Sommaire

Découpage de l'album et objectifs pédagogiques .....	3
Remerciements.....	4
Dossier de l'élève.....	5
FICHE 1 : La couverture .....	7
FICHE 2 : Les personnages .....	8
FICHE 3 : Haddock.....	9
FICHE 4 : Lire une BD .....	10
FICHE 5 : de la Terre à la Lune .....	11
FICHE 6 : Hergé et Tintin.....	12
Questionnaire de compréhension en groupe.....	13
Évaluations de compréhension .....	16
<b>OBJECTIF LUNE</b> pages 1 à 7 .....	17
<b>OBJECTIF LUNE</b> pages 8 à 16 .....	19
<b>OBJECTIF LUNE</b> pages 17 à 26 .....	21
<b>OBJECTIF LUNE</b> pages 27 à 34 (demi-page) .....	23
<b>OBJECTIF LUNE</b> pages 34 (demi-page) à 45 .....	25
<b>OBJECTIF LUNE</b> pages 46 à 62.....	27

Un travail réalisé par Antoine Martin – professeur des écoles.

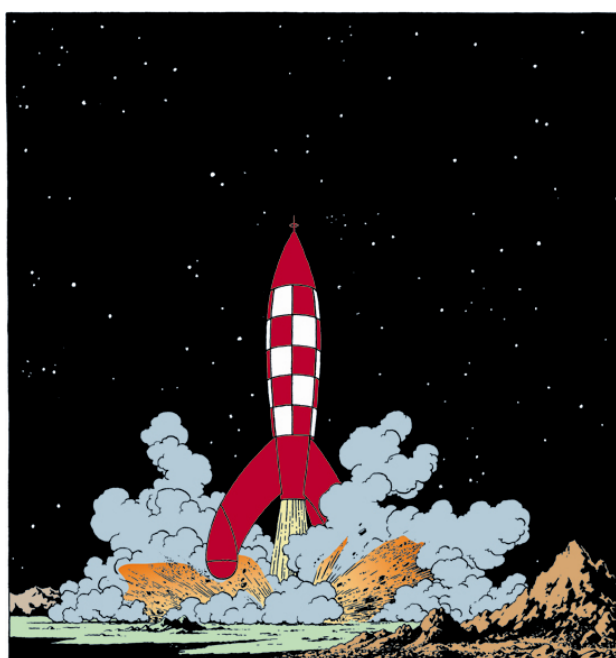
Charenton-le-Pont © 2005 – am.pedagogie.free.fr

Les visuels de l'œuvre d'Hergé sont protégés par le droit d'auteur et ne peuvent être utilisés sans le consentement préalable et écrit de la société MOULINSART

contact : [colette.schietecat@moulinsart.be](mailto:colette.schietecat@moulinsart.be)

# Découpage de l'album et objectifs pédagogiques

Chapitre Titre Pages	Résumé	Objectifs pédagogiques
Couverture		<ul style="list-style-type: none"> <li>Lecture collective : distribuer le dossier de lecture à illustrer et la fiche 1 à compléter.</li> <li>fiche 4 : lire une BD</li> </ul>
1. p. 1 à 7	Tintin et le capitaine Haddock partent en Syldavie rejoindre le professeur Tournesol	<ul style="list-style-type: none"> <li>Lecture collective : débats autour de la provenance de Tintin et du capitaine (faire des liens avec l'album précédent : <i>Vol 714 pour Sidney</i>.)</li> <li>Lecture personnelle : fiche 2, faire compléter les premiers personnages, les mésaventures du capitaine, ses premières insultes (fiche 3)</li> <li>Expression écrite : le télégramme p.2 &gt; réécrire les phrases.</li> <li>compréhension : questionnaires de groupe et fiche questionnaire 1 p.1 à 7.</li> </ul>
2. p.8 à 16	L'annonce du projet et la présentation des équipements	<ul style="list-style-type: none"> <li>Lecture collective : fiche 2 à compléter (tournesol et Baxter)</li> <li>Expression orale : apprendre et rejouer les pages 8, 9 et 10 en binôme (Tournesol et Haddock)</li> <li>Compréhension : questionnaires de groupe et fiche questionnaire p. 8 à 16</li> </ul>
3. p. 17 à 26	L'espionnage menace et Tintin est blessé	<ul style="list-style-type: none"> <li>Lecture collective : fiche 2 à compléter (les Dupondt)</li> <li>Géographie : Recherche de la Syldavie (pays inventé par Hergé) et de la Grèce (costume des Dupondt) : inventer un costume syldave.</li> <li>Compréhension : questionnaires de groupe et fiche questionnaire p. 17 à 26</li> </ul>
4. p. 27 à 34 (demi page)	Lancement de la fusée d'essai, auto sabotage	<ul style="list-style-type: none"> <li>Lecture collective : débats autour de la maladresse de Haddock, apport comique de la situation lors du décollage de la fusée.</li> <li>Vocabulaire : fiche 3</li> <li>Compréhension : questionnaires de groupe et fiche questionnaire p. 27 à 34</li> </ul>
5. p. 34 à 45	Tournesol se fâche et devient amnésique	<ul style="list-style-type: none"> <li>Science : fiche 5</li> <li>Science : p.36 l'explication de la pesanteur sur la Lune : recherche de poids différents en fonction des masses (6 kg sur terre équivalent à 1 kg sur la Lune).</li> <li>Compréhension : questionnaires de groupe et fiche questionnaire p. 34 à 45</li> </ul>
6. p. 46 à 62	Tournesol retrouve la mémoire et veille du départ. Décollage de la fusée	<ul style="list-style-type: none"> <li>Culture générale : Fiche 6 Hergé et Tintin</li> <li>Compréhension : questionnaires de groupe et fiche questionnaire p. 46 à 62</li> </ul>



© Hergé/Moulinart 2006

# Remerciements

## Sites à visiter

[www.tintin.com](http://www.tintin.com)

## Remerciements

Je tenais à remercier la société Moulinesart pour leur autorisation exceptionnelle d'utilisation de certains visuels de l'album Hergé et de leur don gracieux de numérisations professionnelles de ces visuels.

A l'heure d'Internet et des facilités techniques de numérisation et d'échange de documents, ce travail permet de rappeler le respect des droits d'auteur, quels qu'ils soient.

## Dossier de l'élève

### Objectifs :

- Construire un dossier de lecture transversale de l'album « Objectif Lune »
- Lister les caractères, actions, et aventures des principaux personnages
- Utiliser le vocabulaire de la bande dessinée
- connaître les dates et réalités de la conquête de l'espace en relation avec les anticipations scientifiques de Hergé.
- Relever les principales injures du capitaine Haddock et rechercher leurs significations dans le dictionnaire.

### Démarche :

Avant la lecture de l'album, distribuer la page de couverture du dossier, de préférence sur une feuille A3 pour que l'élève en face une chemise et y range les fiches à venir.

Faire dessiner une représentation de l'album uniquement sur l'information « Objectif Lune »

Distribuer l'album et la fiche 1 : la couverture : faire compléter en collectif ou en individuel

Distribuer la fiche 2 et compléter les premiers noms des personnages et jusqu'au fur et à mesure de la lecture.

Suivre le tableau exploitations pédagogiques pour les autres fiches.

# Lecture suivie

## OBJECTIF LUNE

Hergé

Nom prénom : \_\_\_\_\_ Date \_\_\_\_\_



© Hergé/Moulinart 2006

Avant de lire un livre, on peut obtenir beaucoup d'informations rien qu'en observant la couverture.

### Informations générales :

#### L'auteur :

Son nom : \_\_\_\_\_ Sa nationalité : \_\_\_\_\_

Date de naissance : \_\_\_\_\_

#### L'album :

Le titre : \_\_\_\_\_

Date où le livre a été écrit : \_\_\_\_\_

Nom de l'éditeur : \_\_\_\_\_ Nombre de pages : \_\_\_\_\_

#### L'illustration de la couverture :

Décris la couverture :

---

---

---

Qu'en penses-tu ? Te donne-t-elle envie de lire le livre ?

---

---

---

#### La quatrième de couverture (le dos du livre) :

Quelles informations trouve-t-on sur cette page ?

---

---

---

---

Nom prénom : \_\_\_\_\_ Date : \_\_\_\_\_

Complète ce tableau au fur et à mesure de ta lecture

© Hergé/Moulinsart 2006

Dessin / Nom	Caractère	Rôle	Aventure
			
			
			
			
			
			
			
			
Le chef des méchants			

Nom prénom : \_\_\_\_\_ Date \_\_\_\_\_





Complète ces insultes du capitaine Haddock.  
Recherche le sens de ces insultes dans un dictionnaire.

<b>Page 1</b>	Cet _____ parlait comme un _____.
<b>Page 2</b>	Qu'est ce qu'il est allé faire là-bas ce _____ de Tournesol ?
<b>Page 4</b>	[...] Dites donc, Sbordj vous-même espèce de _____. Vous n'auriez pas pu ralentir espèce d'_____ ! ...
<b>Page 5</b>	... dans ce _____ de pays de buveurs d'eau minérale ? _____ ! ... _____ ! .... _____ ! ... _____ ! ... _____ ! .... ça se croit gendarme et ça ne sait même pas déboucher proprement une bouteille !... Bandes de _____
<b>Page 11</b>	C_____ !
<b>Page 12</b>	Espèces de _____, c'est malin ce que vous avez fait là !... Bande de _____ _____ !...,
<b>Page 36</b>	Espèce d'_____ ! Je vous parle de votre voyage sur la Lune ...
<b>Page 39</b>	Que leur est-il encore arrivé à cette _____ ? ... J'en ai assez de servir de distraction à des _____ ! ... Et continuez à faire le _____ ici aussi longtemps que vous voudrez !
<b>Page 43</b>	Et c'est avec ce...ce... ce... _____-là que vous comptez aller sur la Lune ? Espèce de chauffard !... _____ !... _____ !... _____ !...
<b>Page 49</b>	Et il reste là à me regarder, cet _____ d'_____ ! vous ne pourriez pas au moins avoir peur ? espèce de _____ !
<b>Page 46</b>	Vous le savez mieux que nous, où nous sommes, espèces d'_____ !...
<b>Page 56</b>	Si l'engin de cet _____ de Tournesol n'éclate pas en petits morceaux ...

Nom prénom : \_\_\_\_\_ Date \_\_\_\_\_

### Relie ces dessins à leur signification :

L'étonnement •

Un choc qui fait mal •

Un personnage en sueur •

L'étonnement épouvanté •

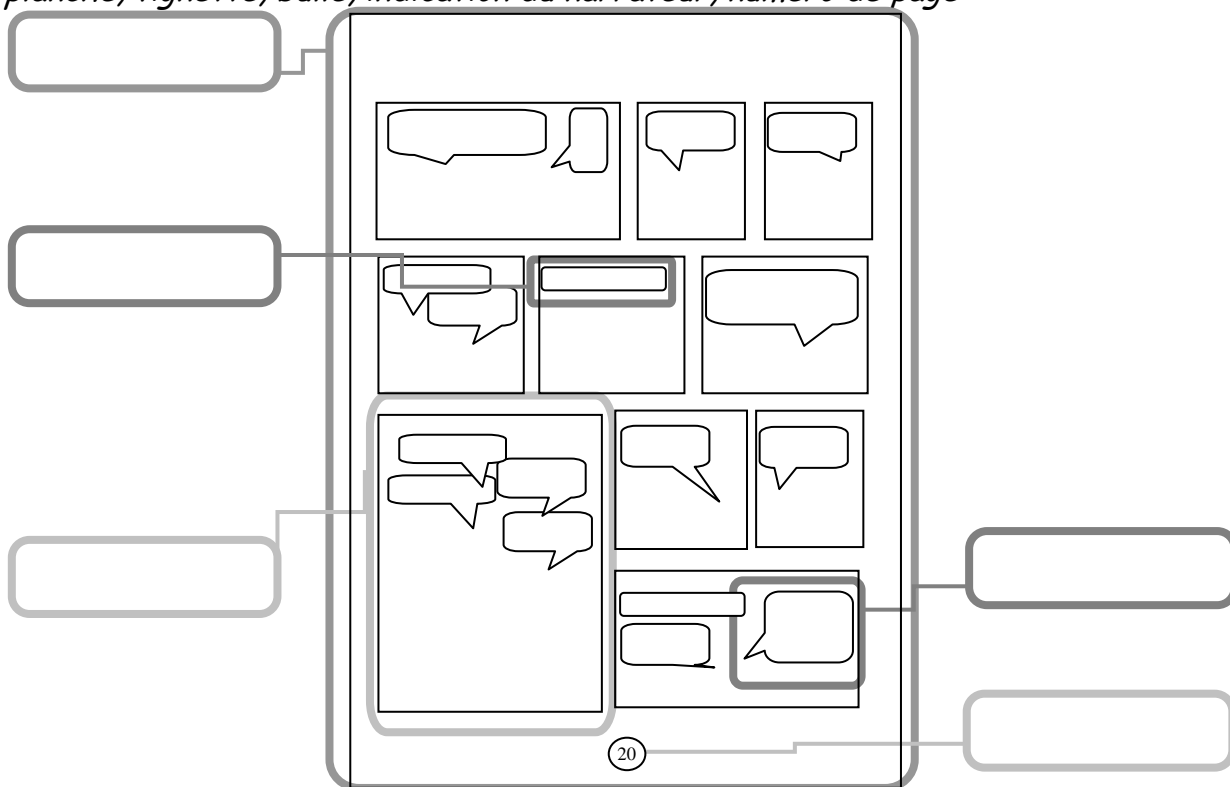
Le déplacement d'un objet •



### Le vocabulaire de la BD.

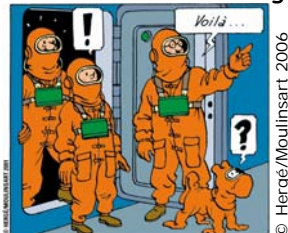
Complète les légendes avec ces mots :

*planche, vignette, bulle, indication du narrateur, numéro de page*



### Les appels de lecture d'Hergé !

Observe bien cette vignette :



© Hergé/Moulinart 2006

Elle se trouve à la fin de la planche 7.

Cette vignette incite le lecteur à tourner la page pour découvrir la suite.

Repère dans l'album d'autres pages qui se terminent par une vignette comme celle-ci : exemple : pages 1, 2, 10, 12, 15, 21...





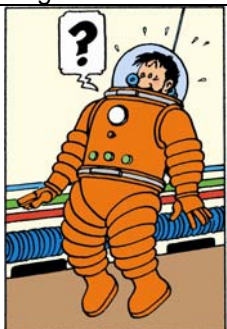

Nom prénom : \_\_\_\_\_ Date \_\_\_\_\_



### L'histoire de la conquête de la Lune

1953	1957	1961	1965	1968	1969
Sortie de l'album « OBJECTIF LUNE »	Les russes mettent le premier objet en orbite autour de la Terre.	Youri Gagarine, un Russe est le premier homme à être satellisé et faire plusieurs fois le tour de la Terre.	Les Russes font la première sortie dans l'espace.	Un satellite habité américain fait le tour de la Lune et revient sur Terre	Premier pas de l'homme sur la Lune. Depuis il y a eu sept alunissages jusqu'en 1972.

### Comparons l'imagination de Hergé et la réalité :

	D'après Hergé	Quelques années plus tard.
La fusée	 <p>© Hergé/Moulinsart 2006</p>	
Le poste de contrôle	 <p>© Hergé/Moulinsart 2006</p>	
Le scaphandre	 <p>© Hergé/Moulinsart 2006</p>	

Nom prénom : \_\_\_\_\_ Date \_\_\_\_\_

# OBJECTIF LUNE

Hergé

Tu peux répondre à ces questions en visitant le site <http://www.tintin.com>

## Fiche d'identité d'Hergé

Date de naissance et de mort : \_\_\_\_\_

Nationalité : \_\_\_\_\_

Recherche le vrai nom d'Hergé : \_\_\_\_\_

Pourquoi a-t-il choisi ce pseudonyme ?

\_\_\_\_\_



© AM-Pédagogie 2006

## Les aventures de Tintin

Combien Hergé a-t-il écrit d'albums sur les aventures de Tintin ?

\_\_\_\_\_

Retrouve les dates de ces deux albums

*Tintin au pays des Soviets :*

*Tintin et l'Alphart :*

Combien d'années se sont écoulées entre les deux albums ?

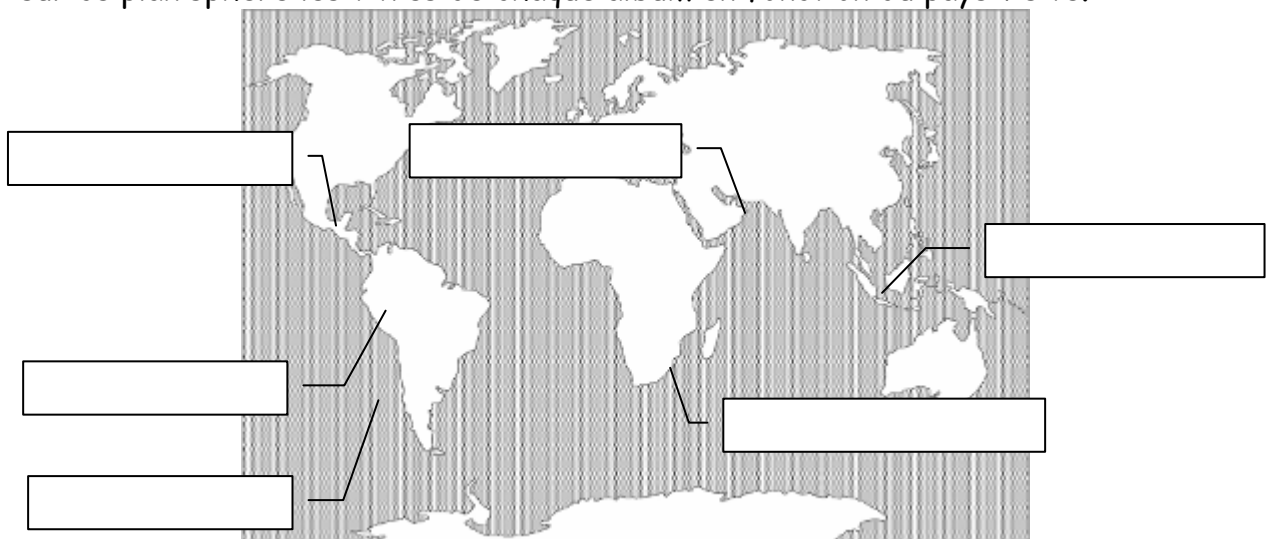
\_\_\_\_\_

Si on imagine que Tintin a 20 ans dans le premier album, quel âge devrait-il avoir dans le dernier ?

\_\_\_\_\_

## Le tour du monde de Tintin

Tintin est un grand reporter qui a beaucoup voyagé dans le Monde entier. Replace sur ce planisphère les titres de chaque album en fonction du pays visité.



Nom prénom : \_\_\_\_\_ Date \_\_\_\_\_

## Questionnaire de compréhension en groupe

### Objectifs :

- rédiger quatre questions de compréhension sur la lecture d'une partie de l'album
- valider les questions sur des critères précis
- répondre à ces questions
- Participer à un jeu de groupe sur la compréhension de l'album

### Démarche :

Faire lire une partie précise de l'album aux élèves en travail à la maison

Faire rédiger quatre questions de compréhension et leur réponse

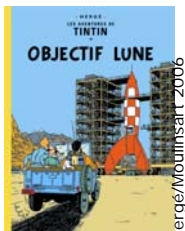
En collectif : faire poser quelques questions et les écrire au tableau en fonction de leur type : questions explicites (on peut y répondre en recherchant les infos dans le livre) questions implicite (on peut y répondre mais en lisant entre les lignes) Questions impossibles ou sujettes à discussion.

Travailler la syntaxe interrogative (point d'interrogation, sujet inversé, et la précision de la formulation.

En groupe : par 4 les élèves doivent se poser des questions explicites uniquement.

Un élève pose une question à un autre élève, les deux autres valident la question et la réponse en remplissant le questionnaire.

Accompagner un ou deux groupes et valider les échanges verbaux.



Français - lecture

## Questionnaire sur **OBJECTIF LUNE**

Date : \_\_\_\_\_

Chapitre : \_\_\_\_\_

**Question 1** : posée par \_\_\_\_\_ à \_\_\_\_\_

Observateurs : \_\_\_\_\_

Question :

\_\_\_\_\_

Réponse attendue :

\_\_\_\_\_

Réponse donnée :

\_\_\_\_\_

La question était bien posée ?      OUI      NON

La réponse est bien donnée ?      OUI      NON

**Question 2** : posée par \_\_\_\_\_ à \_\_\_\_\_

Observateurs : \_\_\_\_\_

Question :

\_\_\_\_\_

Réponse attendue :

\_\_\_\_\_

Réponse donnée :

\_\_\_\_\_

La question était bien posée ?      OUI      NON

La réponse est bien donnée ?      OUI      NON



**Question 3** : posée par \_\_\_\_\_ à \_\_\_\_\_

Observateurs : \_\_\_\_\_

Question :

---

---

Réponse attendue :

---

---

Réponse donnée :

---

---

La question était bien posée ?      OUI      NON

La réponse est bien donnée ?      OUI      NON

---

**Question 4** : posée par \_\_\_\_\_ à \_\_\_\_\_

Observateurs : \_\_\_\_\_

Question :

---

---

Réponse attendue :

---

---

Réponse donnée :

---

---

La question était bien posée ?      OUI      NON

La réponse est bien donnée ?      OUI      NON

# Évaluations de compréhension

## Objectifs :

- Répondre à des questions explicites par un QCM sur une partie de l'album lu personnellement (Ex.1)
- Relier le personnage à sa parole ou à ses actions (Ex. 2)
- Résumer la partie lue en 4 phrases maximum (Ex.3)
- Retrouver l'ordre des planches selon leurs descriptions (Ex. 4)
- répondre à des questions implicites sur une partie de l'album en rédigeant une phrase complète (Ex. 5)

## Démarche :

Faire lire une partie précise de l'album aux élèves en travail à la maison ou lire la partie en collectif

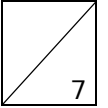
Distribuer les fiches évaluation et donner un temps précis de résolution,

Laisser les élèves accéder à l'album, il s'agit d'exercices de lecture et non de mémoire.



<b>Lecture compréhension</b> <b>OBJECTIF LUNE pages 1 à 7</b>		<b>20</b>	
<i>Relever, trier, chercher et utiliser des informations d'un texte écrit</i>		<b>A</b>	<b>EA</b>
		<b>NA</b>	

## 1. Réponds à ces questions en entourant la bonne réponse



a. Où Tintin et le capitaine Haddock arrivent-ils au début de l'album?

Au château de Moulinsart

A Paris

A Bruxelles

Sur la Lune

b. Depuis combien de temps Tournesol est-il parti quand Haddock et Tintin reviennent au château ?

depuis trois jours

depuis une semaine

depuis trois semaines

depuis trois mois

c. Où Tournesol est-il parti ?

en Moldavie

En Suisse

En Belgique

En Syldavie

d. Quel est le numéro de l'avion de Tintin et Haddock ?

IF8 - 3415

IFB - 3415

IBF - 3415

IFB - 3154

e. Combien de temps dure le trajet en voiture, entre l'aéroport et le premier poste de contrôle ?

1h00

1h30

2h00

2h30

f. Quel est le nom de l'opération qui consiste à emmener Tintin et Haddock jusqu'au professeur Tournesol ?

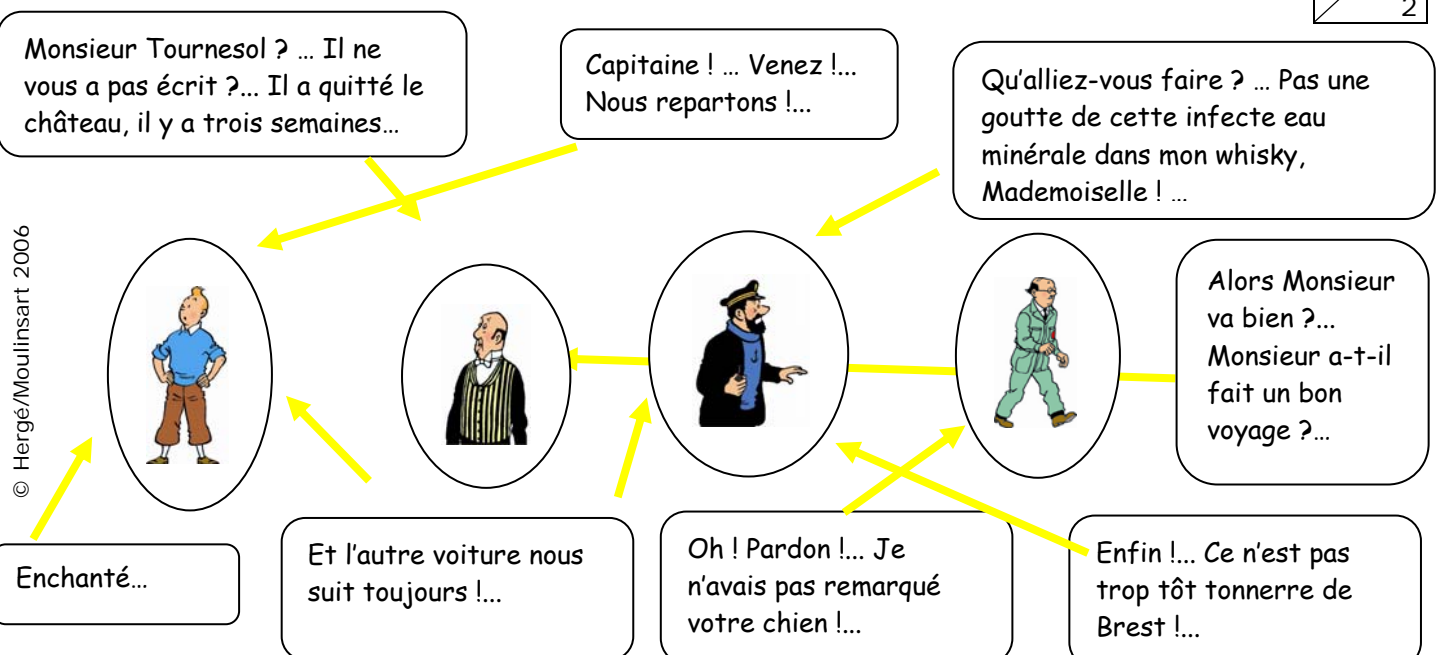
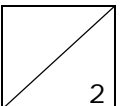
Sbrodj

Campanule

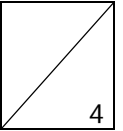
Zepo

Klow

## 2. Redonne la bulle à son personnage :



**3. Rédige un résumé des aventures de Tintin et du capitaine Haddock de la page 1 à la page 7 comprise, en seulement quatre phases.**



**Les idées suivantes doivent apparaître :**

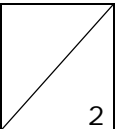
**Tintin et le capitaine Haddock rentrent au château de Moulinsart après une longue absence.**

**Nestor leur apprend que le professeur Tournesol est parti mystérieusement en Syldavie sans laisser de nouvelles.**

**Ils décident de partir aussitôt le rejoindre en avion.**

**Des hommes silencieux les accueillent et les emmènent en voiture jusqu'à un lieu caché et très protégé dans les montagnes où ils découvrent Tournesol en train de se faire taper sur la tête.**

**4. Entoure la meilleure description de Nestor et barre les fausses informations dans chaque description.**



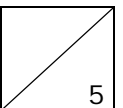
Nestor est le propriétaire du château de Moulinsart. Il est très serviable et très poli. Il n'a plus beaucoup de cheveux, mais il a un gros nez rond et il ne porte pas de barbe. Il est vêtu d'un habit de domestique, un gilet à rayures jaunes et noires et d'un nœud papillon.

Nestor est le domestique du Capitaine Haddock. Il s'occupe du château de Moulinsart pendant que le capitaine et Tintin ne sont pas là. Il n'est pas très serviable et malpoli. Il n'a plus beaucoup de cheveux, mais il a un gros nez rond et il ne porte pas de barbe. Il est vêtu d'un habit de domestique, un gilet à rayures jaunes et noires et d'un nœud papillon.

Nestor est le domestique du Capitaine Haddock. Il s'occupe du château de Moulinsart pendant que le capitaine et Tintin ne sont pas là. Il est très serviable et très poli. Il n'a plus beaucoup de cheveux, mais il a un gros nez rond et il ne porte pas de barbe. Il est vêtu d'un habit de domestique, un gilet à rayures jaunes et noires et d'un nœud papillon.

Nestor est le domestique du Capitaine Haddock. Il s'occupe du château de Moulinsart pendant que le capitaine et Tintin ne sont pas là. Il est très serviable et très poli. Il n'a plus beaucoup de cheveux, mais il a un petit nez pointu et une barbe noire. Il est vêtu d'un habit de domestique, un gilet à rayures jaunes et noires et d'un nœud papillon.

**5. Réponds à ces questions en rédigeant des phrases.**



a. Sait-on d'où reviennent Tintin et le capitaine Haddock ?

**Le début de l'histoire ne le dit pas directement, mais l'album précédent était « Vol 714 pour Sydney » (cf. dos de la couverture), dans lequel nos héros étaient pris dans un détournement d'avion et bloqués sur une île déserte, ils ont découvert un volcan abritant des extra terrestres, dont ils ont tout oublié...**

b. Recherche la Syldavie sur une carte mondiale. Ce pays existe-t-il ?

**Non, c'est un pays inventé par Hergé, comme la Moldavie.**

c. (page 2 vignette 13) Pourquoi Haddock pense-t-il que les Syldaves sont des empoisonneurs ?

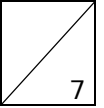
**Les Syldaves sont des exportateurs d'eau minérale, Haddock a un sérieux penchant pour l'alcool...**

d. (page 4 vignette 7) Pourquoi Haddock insulte-t-il le chauffeur ?

**Il lui a demandé où ils allaient, le chauffeur a répondu « Sbrodj » et AHaddock a pris ça pour une insulte.**

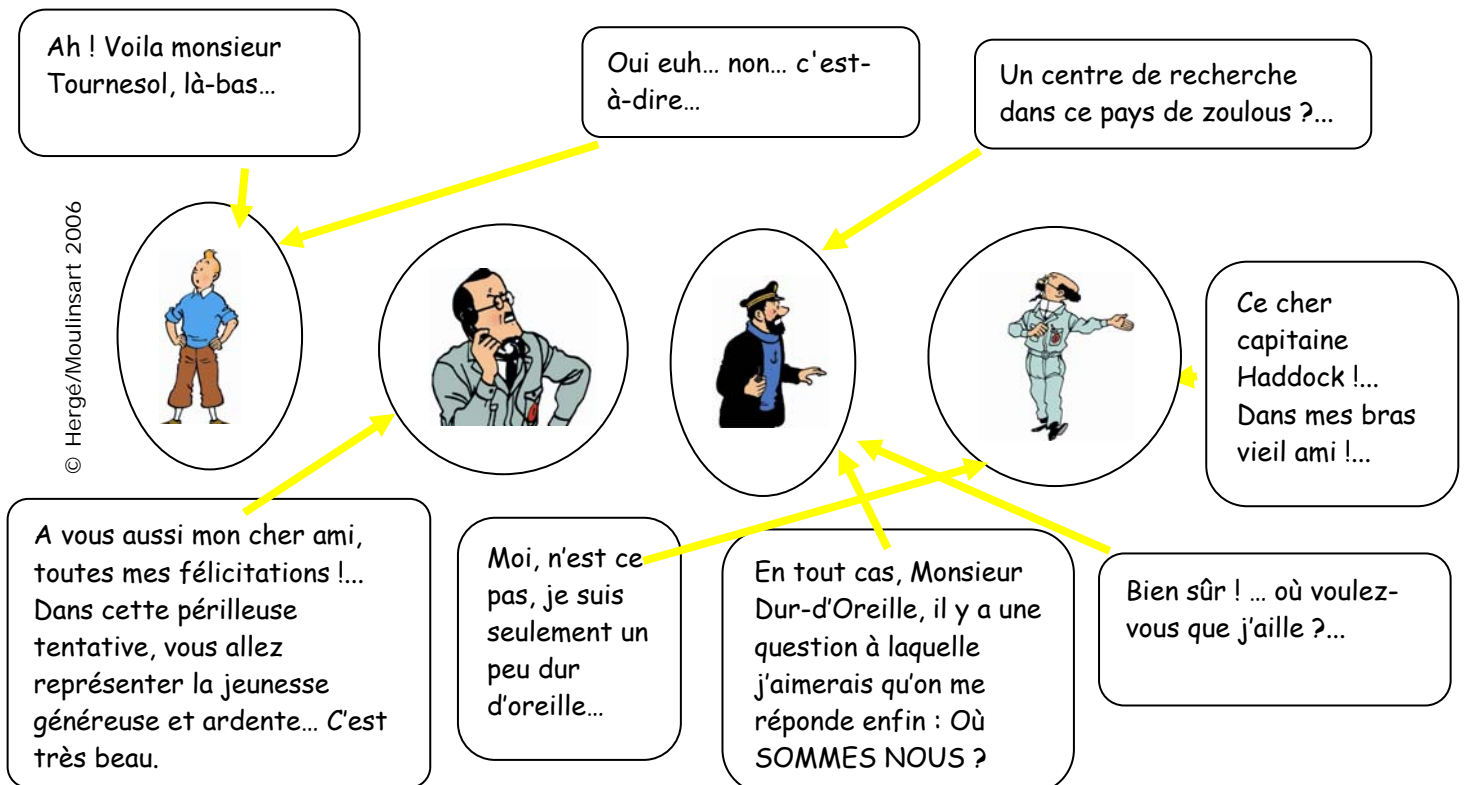
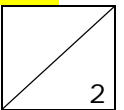
<b>Lecture compréhension</b> <b>OBJECTIF LUNE pages 8 à 16</b>		<b>20</b>	
<i>Relever, trier, chercher et utiliser des informations d'un texte écrit</i>		<b>A</b>	<b>EA</b>
		<b>NA</b>	

## 1. Réponds à ces questions en entourant la bonne réponse

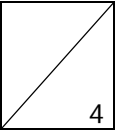


- a. En quelle matière est le nouveau casque de Tournesol ?  
*En plexiglas*                      En plastique                      En verre                      En cristal
- b. Quel est le nom de l'appareil dont se sert Tournesol pour entendre ce qu'on lui dit ?  
*un cornet encoustique*                      une cornette à coustique                      *un cornet acoustique*                      un cornet caustique
- c. Dans quelle ville se trouvent les espions ?  
 à Zepo                      A Sbrodj                      *A Klow*                      A Zmyhlpathes
- d. Que signifie « Zepo » ?  
*Zekrett Politzs*                      Zecret Police                      Zèbre Poli                      Z'est Pas Orange
- e. Comment s'appelle la fusée d'essai ?  
 X-LFR 6                      X-FLR 10                      Z-FLR 10                      *X-FLR 6*

## 2. Redonne la bulle à son personnage :



3. Rédige un résumé de la page 8 à la page 16 comprise, en seulement quatre phases.

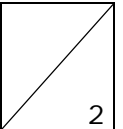


Haddock et Tintin retrouvent Tournesol qui leur présente son projet d'aller sur la Lune. Il y a le feu dans la chambre de Haddock qui a allumé le cornet de Tournesol à la place de sa pipe.

Wolff présente aux héros l'usine.

Tournesol fait visiter la fusée d'essai après avoir cru au vol de plans.

4. Entoure la meilleure description de Wolff et barre les fausses informations dans chaque description.



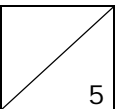
Wolff est un architecte qui travaille avec Tournesol sur le projet de marcher sur la Lune. Il est chauve et porte des lunettes rondes. Il a une petite moustache.

Wolff est un scientifique qui travaille avec Tournesol sur le projet de marcher sur la Lune. Il est chauve et porte des lunettes rondes. Il a une petite moustache.

Wolff est un scientifique qui travaille avec Tournesol sur le projet de marcher sur la Lune. Il est chauve et porte un monocle. Il a une petite moustache.

Wolff est un scientifique qui travaille avec Tournesol sur le projet de marcher sur la Lune. Il est chauve et porte des lunettes rondes. Il a une petite barbe.

5. Réponds à ces questions en rédigeant des phrases.



a. Pourquoi Haddock rigole-t-il à la page 9 ?

Il rigole car le professeur Tournesol vient de lui annoncer qu'il voulait aller sur la Lune.

b. Pourquoi y a-t-il le feu page 11 ?

Le capitaine Haddock a voulu fumer une pipe mais avait échangé sa pipe contre le cornet de Tournesol.

c. A quel moment Tournesol et Haddock ont-ils échangé la pipe contre le cornet acoustique ?

Page 10, vignette 2, on voit Tournesol prendre la pipe d'Haddock à la place de son cornet, ce qui explique la confusion avec la réponse du capitaine, qui refuse de partir sur la Lune, et le professeur entend le contraire.

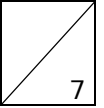
d. (page 12, vignette 11) Pourquoi Milou dit-il que Tournesol a pris les mesures d'un Saint Bernard ?

La combinaison de Milou est beaucoup trop grande !

e. (page 14, vignette 4) A ton avis, Haddock comprend-il les explications de Wolff ? argumente ta réponse.

Il dit « je vois, c'est simple comme bonjour », mais vu sa tête, il ne doit rien comprendre...

<b>Lecture compréhension</b> <b>OBJECTIF LUNE pages 17 à 26</b>		<b>20</b>	
<i>Relever, trier, chercher et utiliser des informations d'un texte écrit</i>		<b>A</b>	<b>EA</b>
		<b>NA</b>	



## 1. Réponds à ces questions en entourant la bonne réponse

a. Combien de parachutistes se jettent de l'avion ?

1      2      **3**      4

b. Qu'est-ce qui a bouché le cornet acoustique de Tournesol ?

*Du tabac      de la colle      du coton      **du plâtras***

c. Quel est le costume finalement emprunté par les Dupondt ?

**Un costume grec**      un costume syldave      un costume moldave      un costume russe

d. A quel endroit se trouve la bouche d'aérage qui permet aux espions de communiquer ?

*Secteur J, couloir 7, bouche 3*

*Secteur 7, couloir J, bouche 3*

*Secteur 3, couloir 7, bouche J*

**Secteur J, couloir 3, bouche 7**

e. Comment s'appelle l'espion qui a tiré sur Tintin ?

*Tom*

**Jim**

*Bob*

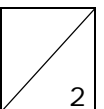
*Tim*

f. Quels plans ont été volés ?

*On ne sait pas      **ceux d'une fusée**      ceux de l'usine      ceux de la DCA*

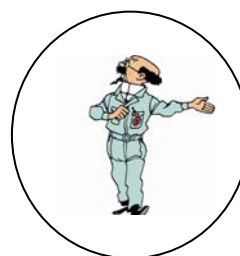
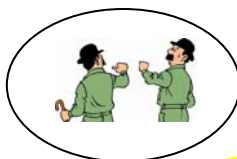
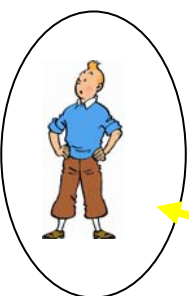
g. Sur quelle partie du corps de Tintin la balle a-t-elle glissé ?

*Son bras      sa jambe      sa poitrine      **sa tête***



## 2. Relie les bulles à la bonne personne.

© Hergé/Moulinart 2006



Pas le moins du monde, il est bouché tout simplement.

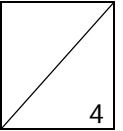
Mille sabords, moi qui croyais que ces choses-là n'arrivaient qu'à moi ! ...

Voilà ! ... d'ici la vue est bien dégagée... et maintenant, au travail !...

... Et j'énergie protestement... euh... non... je proteste énergiquement !

Le capitaine ! ... il a été assommé !

3. Rédige un résumé de la page 17 à la page 26 comprise, en seulement quatre phases.



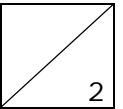
Des parachutistes sont largués sur la base.

Tintin part en reconnaissance dans les montagnes.

Il surprend les parachutistes au moment de l'échange de plans et est blessé.

Les Dupondt mènent l'enquête et pensent découvrir un fantôme.

4. Retrouve le numéro de la page en fonction des descriptions :



Page où apparaissent les Dupondt pour la première fois dans cette histoire.

18

Page où on rappelle au lecteur où les Dupondt ont attrapé la maladie des bulles.

22

Page où Tintin laisse son sac à dos pour grimper jusqu'à la bouche d'aérage.

20

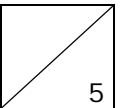
Page où il y a cette indication : « *Au même moment, à l'intérieur de l'usine...* » .

22

Page où il y a 19 bulles .

23

5. Réponds à ces questions en rédigeant des phrases.



a. Pourquoi Tintin veut-il se balader en montagne ?

Il veut se balader pour chercher les espions.

b. Pourquoi les Dupondt ont-ils suivi le capitaine Haddock vers la bouche d'aérage ?

Ils l'ont suivi car ils pensent qu'il est un espion.

c. Pourquoi les Dupondt ont-ils cru voir un fantôme ?

Ils ont cru voir un fantôme car ils sont passés derrière des rayons X.

d. Dans quel album des aventures de Tintin les Dupondt ont-ils attrapé la maladie des bulles ?

Ils ont attrapé cette maladie dans l'album « Tintin au pays de l'or noir. »

e. page 25 : Pourquoi y a-t-il un squelette dans le bureau du docteur Rotule ?

Le docteur est ostéologue, ce qui signifie spécialiste des os et du squelette.

<b>Lecture compréhension</b> <b>OBJECTIF LUNE pages 27 à 34 (demi-page)</b>			20	
Relever, trier, chercher et utiliser des informations d'un texte écrit			A	EA
			NA	

# 1. Réponds à ces questions en entourant la bonne réponse

a. Qui marche sur la patte de Milou ?

Baxter      Capitaine Haddock      **Wolff**      Tournesol

b. Comment s'appelle la salle d'où décolle la fusée d'essai ?

**la salle de montage**      le poste de contrôle      L'observatoire      le radar

c. A quoi ressemble le tableau des commandes d'après Haddock ?

à un orgue      **à un piano**      à un tambour      à un violon

d. Comment s'appelle la salle d'où décolle la fusée d'essai ?

**la salle de montage**      le poste de contrôle      L'observatoire      le radar

e. Quelle heure est-il quand Haddock retrouve sa pipe ?

12h00      4h30      6h45      **5h35**      on ne sait pas

f. Dans quelle pièce entrent les Dupondt page 28 ?

le repère du squelette      la chambre de Haddock  
**la cabine de haute tension**      le poste de contrôle

# 2. Relie le personnage à son action.

Déclenche le moteur à réaction nucléaire la première fois



Déclenche le départ de la fusée d'essai

Coupe le moteur à réaction nucléaire



Fait tomber la pipe de Haddock

Déclenche le moteur à réaction nucléaire la deuxième fois

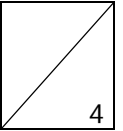


Retrouve la pipe de Haddock

Fait exploser la fusée d'essai

Annonce les corrections de trajectoire

3. Rédige un résumé de la page 27 à la page 34 comprise, en seulement quatre phases.



---

---

---

---

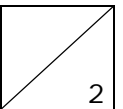
---

---

---

---

4. Retrouve le numéro de la page en fonction des descriptions :



Page où l'on voit la fusée d'essai décoller

29

Où le capitaine haddock se cogne la tête sous la table.

31

Où la fusée d'essai explose.

33

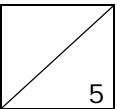
page où la fusée a fini de faire le tour de la Lune.

32

Page où le professeur Tournesol fait tomber la pipe de Haddock pour la deuxième fois.

34

5. Réponds à ces questions en rédigeant des phrases.



a. Pourquoi la fusée d'essai n'atterrit-elle pas sur la Lune ?

cette fusée sert uniquement de test pour les moteurs, il n'était pas question de la faire alunir.

b. Quel est le nouveau dispositif installé par Tournesol sur les conseils de Tintin ?

Il s'agit d'une bombe télécommandée.

c. Pourquoi Tournesol fait-il exploser la fusée ?

Il ne veut pas qu'elle tombe entre les mains des espions.

d. Pourquoi Haddock se met-il à chanter page 29 ?

il se met à chanter car il compare le tableau de commandes à un piano et se prend pour la Castafiore.

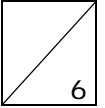
e. Pourquoi Tournesol arrache-t-il la barbe de Haddock page 33 ?

Il confond sa barbe avec ses cheveux et Tournesol est en colère parce qu'il pense avoir perdu sa fusée.



<b>Lecture compréhension</b> <b>OBJECTIF LUNE pages 34 (demi-page) à 45</b>		20	
Relever, trier, chercher et utiliser des informations d'un texte écrit		A	EA NA

## 1. Réponds à ces questions en entourant la bonne réponse



a. Combien de temps s'est écoulé entre l'explosion de la fusée et la présentation des plans de la fusée finale ?

*quelques heures      une semaine      deux semaines      trois semaines*

b. Qui y avait-il dans le scaphandre essayé par Haddock ?

*des rats      des souris      des hamsters      Milou*

c. Quelle insulte déclenche la colère de Tournesol ?

*Bachibouzouk      mille sabords      paire de cornichons      zouave*

d. Comment Haddock surnomme-t-il la fusée ?

*bibelot      boîte de conserve      bocal à poissons rouges*

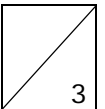
e. Quelle est la date du départ de la fusée ?

*1<sup>er</sup> juin      2 juin      3 juin      4 juin*

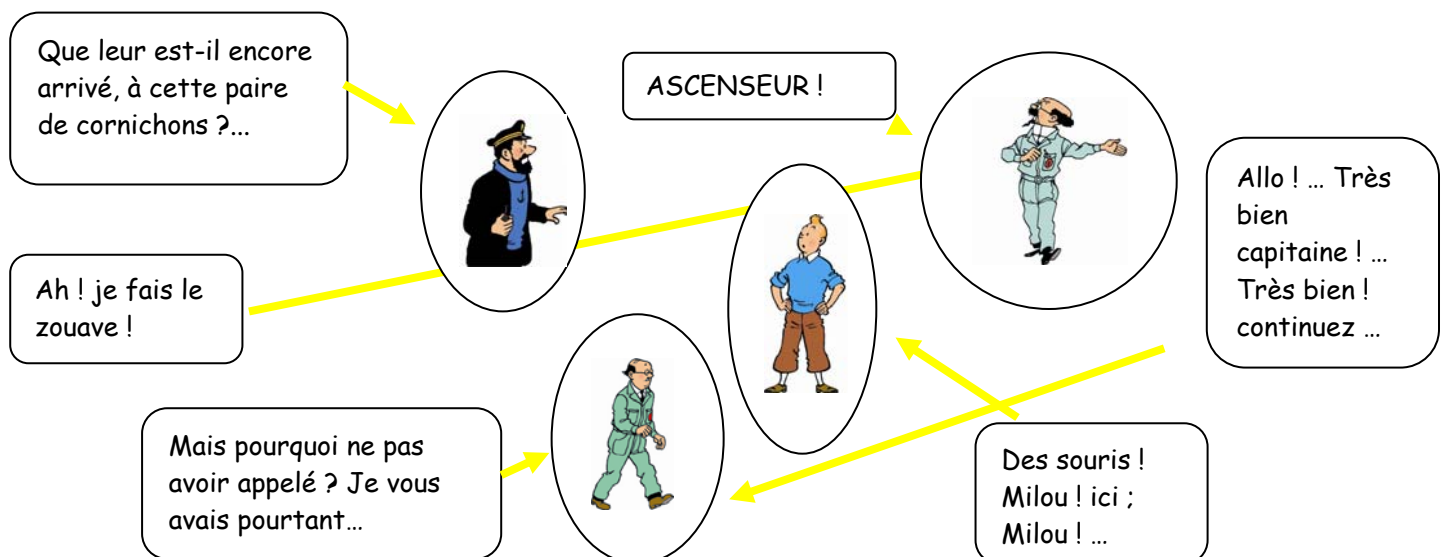
f. A quel étage de la fusée Tournesol fait-il une chute ?

*L'étage du poste de commande      celui de la chambre  
celui des réservoirs      celui des sas*

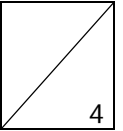
## 2. Relie chaque personnage à sa bulle.



© Hergé/Moulinart 2006



3. Rédige un résumé de la page 34 à la page 45 comprise, en seulement quatre phases.



---

---

---

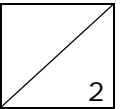
---

---

---

---

4. Retrouve le numéro de la page en fonction des descriptions :



où les souris sortent  
du scaphandre de  
Haddock

38

où l'on visite la salle  
des sas de la fusée

45

où Haddock  
accroche un gardien  
au porte-manteaux.

40

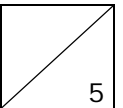
Page où Tournesol annonce qu'il n'a pas  
son permis de conduire

41

page où la radio de Haddock se casse

37

5. Réponds à ces questions en rédigeant des phrases.



a. page 36 : pourquoi Tournesol conseille-t-il à Haddock de se frictionner à l'alcool camphré ?

**Tournesol croit que Haddock souffre de rhumatisme dans l'épaule gauche (cf. p. 35)**

b. Par quel étage les personnages commencent-ils la visite de la fusée ?

**Ils commencent par le poste de pilotage qui d'après le plan est au dernier étage, de plus, ils descendent tout le temps après. ils sont donc au dernier étage de la fusée**

c. Pourquoi Haddock visite-t-il la fusée en scaphandre ?

**Il n'a pas eu le temps de l'enlever après la colère de Tournesol.**

d. Pourquoi Haddock visite-t-il la fusée en scaphandre ?

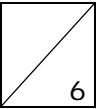
**Il n'a pas eu le temps de l'enlever après la colère de Tournesol.**

e. Qui est le personnage de la dernière case de la page 43 ?

**C'est sans doute le chef des espions qui cherche à s'emparer de la fusée.**

<b>Lecture compréhension</b> <b>OBJECTIF LUNE pages 46 à 62</b>		20	
Relever, trier, chercher et utiliser des informations d'un texte écrit		A	EA NA

## 1. Réponds à ces questions en entourant la bonne réponse



a. Quelle est la conséquence de la chute de Tournesol ?

Il est devenu amnésique

Il n'est plus malentendant

Il est dans le coma

il s'est cassé le bras

b. Dans quel album de Tintin rencontre-t-on Abdallah ?

Tintin en Amérique

Tintin au pays de l'or Noir

Tintin au Tibet

L'île Noire

c. Quelle insulte permet de guérir Tournesol ?

Vieille Marmotte

Espèce de cornichon

Zouave

Cyclotron

d. Quel est le surnom donné à Tournesol par les espions ?

Cachalot

Ulysse

éléphant

Mammoth

e. Quels instruments proviennent de l'usine d'Iéna ?

des machines à calculer

le scaphandre de Milou

les réservoirs d'air

les instruments d'optique

f. Qui est placé au dessus de Tintin dans les couchettes de la fusée ?

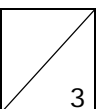
Wolff

Haddock

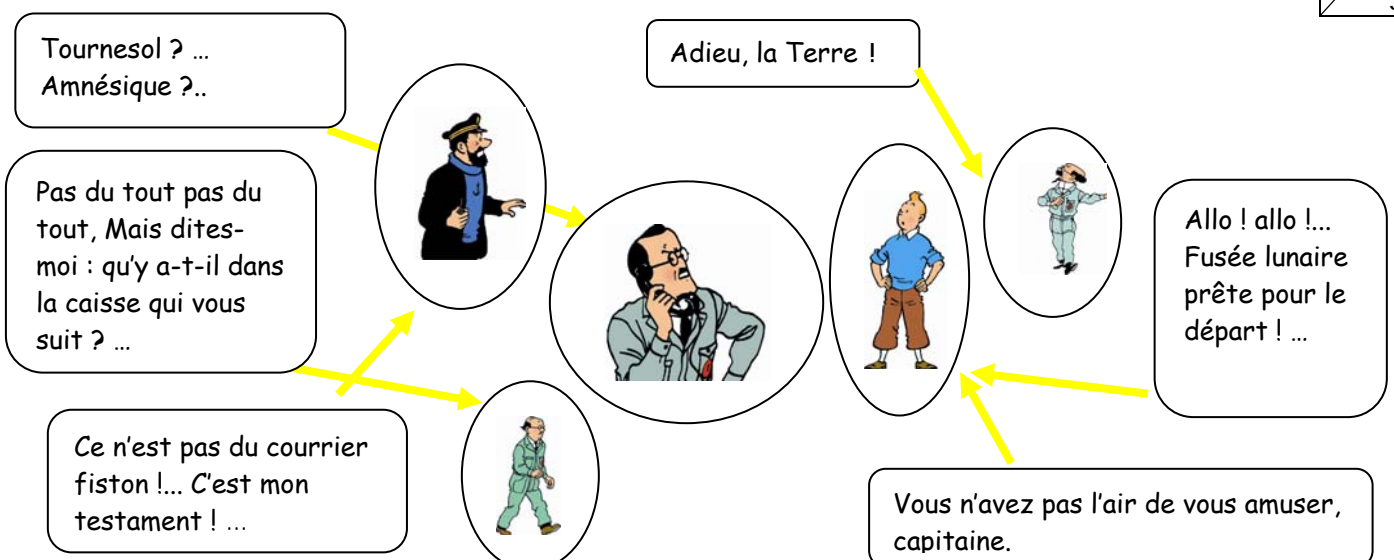
Tournesol

Milou

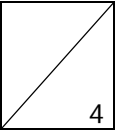
## 2. Relie chaque personnage à ses paroles.



© Hergé/Moulinart 2006



3. Rédige un résumé de la page 46 à la page 62 comprise, en seulement quatre phases.



---

---

---

---

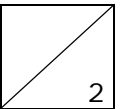
---

---

---

---

4. Retrouve le numéro de la page en fonction des descriptions :



Page où Haddock arrose  
Tournesol

48

Page où Tintin  
découvre le paysage  
féerique de la fusée  
éclairée de nuit

56

Page où la porte de la  
fusée se ferme dans un  
« Clac »

57

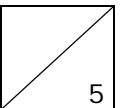
Page où les espions apprennent que  
Tournesol est guéri.

50

Page où Haddock fait tomber sa pipe.

51

5. Réponds à ces questions en rédigeant des phrases.



a. Pourquoi Haddock trouve-t-il le comportement de Tournesol douteux à la fin de la page 51 ?

**Il ne comprend pas pourquoi Tournesol n'est plus sourd.**

b. Comment les Dupondt réussissent-ils à convaincre Haddock de partir ?

**Ils le convainquent en lui disant qu'il a raison, qu'à son âge ce n'est pas prudent, ce qui rend Haddock furieux et orgueilleux.**

c. Pourquoi Milou ne peut-il pas attraper son os ?

**Il a un casque sur la tête.**

d. Pourquoi Haddock écrit-il son testament page 54 ?

**Il pense qu'il va mourir dans le voyage vers la Lune.**

e. Pourquoi Haddock propose-t-il à Baxter de partir à sa place page 57 ?

**Il a peur de partir, et Baxter semble plus motivé que lui.**