

Louis XIV et l'art : liens vers des sites internet à visionner.

Lien vers le site officiel du château de Versailles :

<http://www.chateauversailles.fr/homepage>

- visite de la galerie des glaces
- les coulisses des fontaines
- les bosquets

Le **jardin à la française** ou **jardin classique** est un jardin à ambition esthétique et symbolique. Il porte à son apogée l'art de corriger la nature pour y imposer la symétrie. Il exprime le désir d'exalter dans le végétal le triomphe de l'ordre sur le désordre, de la culture sur la nature sauvage, du réfléchi sur le spontané. Il culmine au XVII^e siècle avec la création pour Louis XIV du *jardin à la française* bientôt copié par toutes les cours d'Europe.

Lully et Molière : *Le Bourgeois gentilhomme*.

<http://www.youtube.com/watch?v=YIMSnj6OEGY>

→

Marche pour la cérémonie des Turcs (avec Depardieu = Lully) dans Tous les matins du monde :

<http://www.youtube.com/watch?v=grbq6AoquhI&feature=related>

- observer les instruments

François Couperin

<http://www.youtube.com/watch?v=hfzzWlCAEyQ&feature=related>

- dans la chapelle royale de Versailles, à l'orgue

<http://www.youtube.com/watch?v=S38KjqRR418>

ou http://www.dailymotion.com/video/x7ly9ji-l-couperin-prelude-en-re-mineur-gus_music

- pour voir un clavecin

Dédicace de **La Fontaine** au fils du roi Louis XIV (dans le recueil, juste avant la première fable « La Cigale et la Fourmi »).

À MONSEIGNEUR LE DAUPHIN

*Je chante les Héros dont Esope est le Père :
Troupe de qui l'Histoire, encor que mensongère,
Contient des vérités qui servent de leçons.
Tout parle en mon Ouvrage, et même les Poissons.
Ce qu'ils disent s'adresse à tous tant que nous sommes.
Je me sers d'Animaux pour instruire les Hommes.
ILLUSTRE REJETON D'UN PRINCE aimé des Cieux,
Sur qui le Monde entier a maintenant les yeux...*