

Louis XIV et l'art : liens vers des sites internet à visionner.

Lien vers le site officiel du château de Versailles :

<http://www.chateauversailles.fr/homepage>

- visite de la galerie des glaces
- les coulisses des fontaines
- les bosquets

Le **jardin à la française** ou **jardin classique** est un jardin à ambition esthétique et symbolique. Il porte à son apogée l'art de corriger la nature pour y imposer la **symétrie**. Il exprime le désir d'exalter dans le végétal le triomphe de l'ordre sur le désordre, de la culture sur la nature sauvage, du réfléchi sur le spontané. Il culmine au XVII^e siècle avec la création pour **Louis XIV** du *jardin à la française* bientôt copié par toutes les cours d'Europe.

Lully et Molière : *Le Bourgeois gentilhomme*.

<http://www.youtube.com/watch?v=YIMSnj6OEGY>

→

Marche pour la cérémonie des Turcs (avec Depardieu = Lully) dans Tous les matins du monde :

<http://www.youtube.com/watch?v=grbq6AoquhI&feature=related>

→ observer les instruments

François Couperin

<http://www.youtube.com/watch?v=hfzzWlcAEyQ&feature=related>

→ dans la chapelle royale de Versailles, à l'orgue

<http://www.youtube.com/watch?v=S38KjqRR418>

ou http://www.dailymotion.com/video/x7ly9i_l-couperin-prelude-en-re-mineur-gus_music

→ pour voir un clavecin

Dédicace de **La Fontaine** au fils du roi Louis XIV (dans le recueil, juste avant la première fable « La Cigale et la Fourmi »).

À MONSEIGNEUR LE DAUPHIN

*Je chante les Héros dont Esope est le Père :
Troupe de qui l'Histoire, encor que mensongère,
Contient des vérités qui servent de leçons.
Tout parle en mon Ouvrage, et même les Poissons.
Ce qu'ils disent s'adresse à tous tant que nous sommes.
Je me sers d'Animaux pour instruire les Hommes.
ILLUSTRE REJETON D'UN PRINCE aimé des Cieux,
Sur qui le Monde entier a maintenant les yeux...*