

La Renaissance.

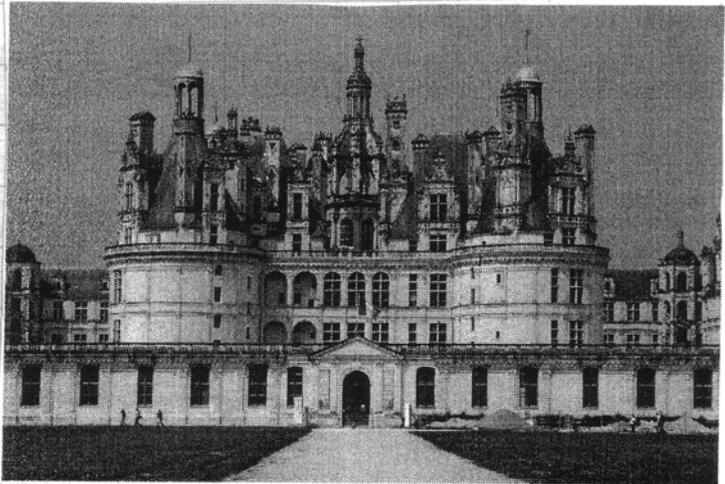
Avant, au Moyen Age, les artistes peignaient des portraits de personne riches ou des moments de la Bible.

La Renaissance naît en Italie au XIV^e siècle.

Puis d'autres pays ont adopté ce style. En revenant de guerres en Italie, François I^{er} invite des artistes italiens comme Léonard de Vinci.

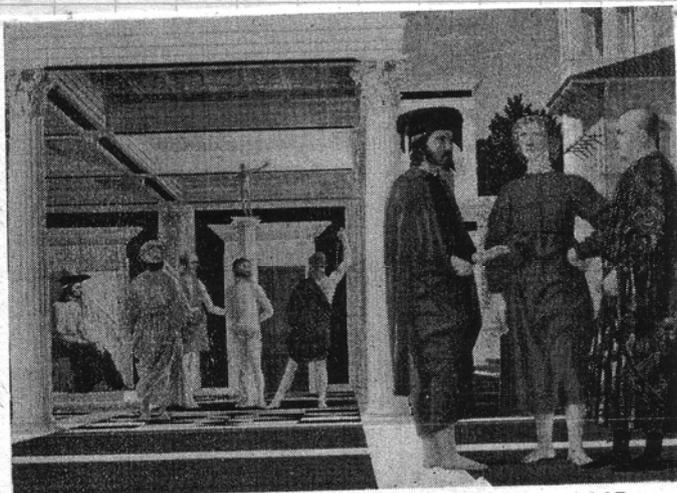


François I^{er}, roi de France



Le château de Chambord

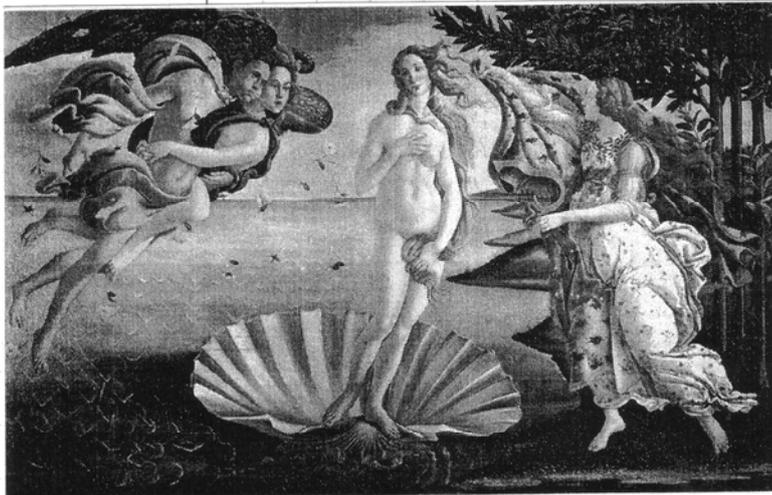
Comment reconnaît-on le "style" de la Renaissance ?



Flagellation du Christ, Piero della Francesca, 1445.

Ils peignent en perspective

(cela donne de la profondeur à ce qu'on voit)



La Naissance de Vénus, vers 1485, Botticelli (1445-1510), Galerie des Offices, Florence.

Les tableaux racontent des mythes de l'Antiquité et montrent des corps nus
↳ L'Antiquité revit!

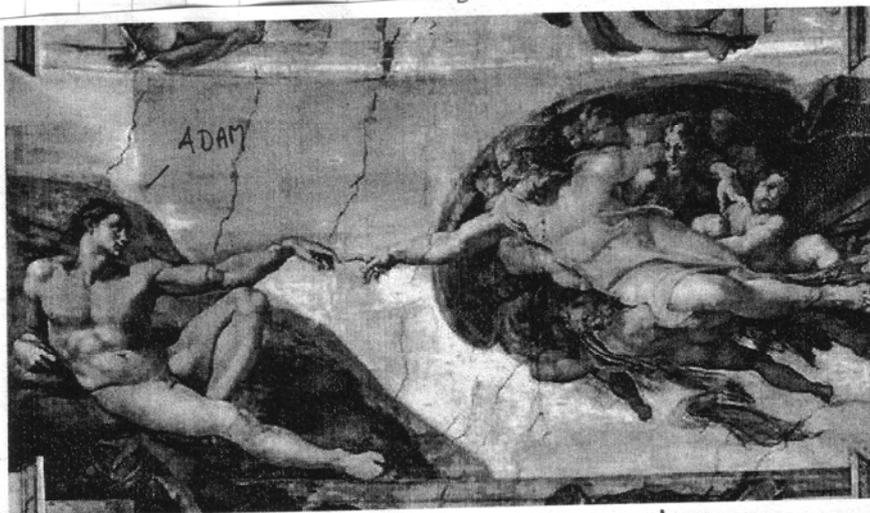
Quelques artistes célèbres de la Renaissance

Léonard de Vinci



La Joconde, de Léonard de Vinci
musée du Louvre, Paris.

Michel-Ange



Détail de la voûte de la Chapelle Sixtine, à Rome.

Dieu donne la vie à Adam

Les bords des lèvres et des yeux sont un peu flous. Mystère!

David (1501, 4,34m), statue en marbre de Michel-Ange
(histoire biblique de David contre Goliath)



Vu...

La musique à la Renaissance.

Au Moyen Âge, on chante des chants religieux,
on joue des messes.

À la Renaissance, ils font aussi de la musique profane.
Les opéras (Monteverdi), des polyphonies (Les cris de Paris
de Clément Jannequin)

Une polyphonie est un chant chanté à plusieurs voix.
Peu connu à 36 voix de Jean de Reghem.

Un des instruments joués : le luth



un luth (instrument à cordes)

Le Concert de Lorenzo Costa, Huile sur bois, 1485 - 1495

Les premiers recueils de partitions sont imprimés à partir
de 1500.

Grâce à l'imprimerie, le compositeur français
Jasquin des Prés est connu dans toute l'Europe.