

# UN CHANTIER DE CATHEDRALE.

D'après les idées géniales de **Patrick Straub** dans « **Histoires d'arts en pratiques** », chez **Accès Edition**. <http://www.acces-editions.com/oeuvre.php?code=HAP>



## Préalables.

Un cours sur l'art religieux au Moyen Age (moines copistes, chants grégoriens), sur les styles roman et gothique a déjà été réalisé.

Nous avons aussi visité la cathédrale de Strasbourg (voir le livret).

## Un concours.

On présente aux élèves le projet de concours organisé par un évêque pour choisir les ouvriers qui construiront une église romane ou une cathédrale gothique...

## Organisation de la classe.

La classe est organisée en 8 équipes :

- 2 équipes construisent une maquette d'église romane,
- 2 équipes construisent une maquette-squelette d'église gothique,
- 2 équipes construisent des vitraux,
- 2 équipes construisent des rosaces.

## Déroulement.

1. Présentation du projet à la classe : un concours pour les artisans...
2. Présentation des différents chantiers et du matériel : êtes-vous plutôt architecte ? bricoleur ? dessinateur ?
3. Les chantiers dans un joyeux ramdam...
4. Présentation différée (au lendemain ou à l'après-midi) des productions et vote des autres ouvriers pour choisir les équipes gagnantes.

## Supports :

1. Pour les bâtisseurs de maquettes, une photocopie des docs de P. Straub.
2. Pour les dessinateurs de vitraux, une photocopie des docs de P. Straub.
3. Pour les peintres de rosaces, des toiles cirées déjà enduites de peinture blanche acrylique.

## Matériel :

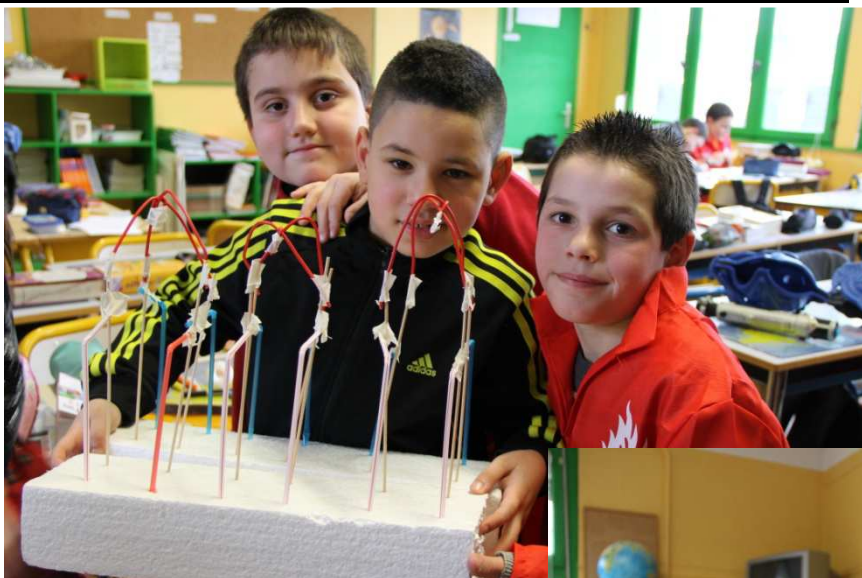
Voir les photos et, surtout, les documents de Patrick Straub.

**C'était carnaval, les ouvriers sont costumés !**

### **Les bâtisseurs d'églises romanes.**



### **Les bâtisseurs de cathédrale gothique.**



## Les dessinateurs de vitraux.



## Les peintres de rosaces.



## GROUPES DES BÂTISSEURS D'ÉGLISE ROMANE.

### 1. Etiquettes à découper et placer sur votre église romane.

TRANSEPT      ABSIDE      CHŒUR

CROISÉE EN TRANSEPT

BAS- CÔTÉ      CONTREFORT

NEF PRINCIPALE      TYMPAN sculpté

PORTAIL OCCIDENTAL (ENTRÉE)

ARC-EN DOUBLEAU EN PLEIN CEINTRE

(DANS LA NEF)

ARC EN DEMI-CEINTRE

(DANS LES CÔTÉS)

### 2. Pour dessiner le portail occidental de l'église...

Portail de l'église Sainte Croix de Kayzersberg.

