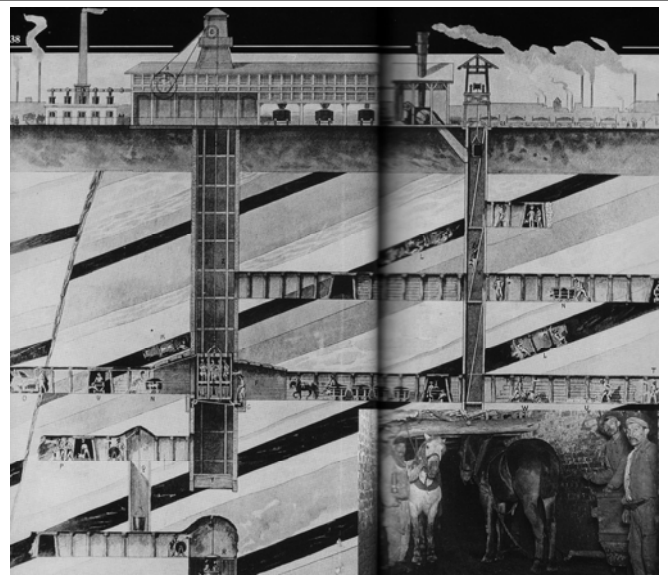


***Germinal*, un film de Claude Berry.**

a) La mine et les « gueules noires » (*à partir des textes de Joseph, Jordan, Dounia et Nicolas*)

Le mineur met ses affaires dans un casier. Il porte un casque et une lampe qui remplace le soleil sous terre.
Pour descendre dans la mine, les mineurs montent dans un wagon et prennent un ascenseur.
Quand ils travaillent dans les galeries, les mineurs avalent beaucoup de poussière de charbon. Il fait très chaud. Pour que les murs ne s'écroulent pas, les mineurs doivent boiser.
Des enfants et des femmes travaillent dans la mine.



b) Du côté des mineurs (*à partir des textes de Tomislav, Melek, Jérémy, Neset et Brandon*).

La famille du mineur Maheu est nombreuse : les parents, sept enfants et le grand-père.

Ils sont pauvres :

- ils vivent dans une petite maison sombre (à l'étage, ils dorment ; en bas, ils mangent) ;
- ils dorment à plusieurs dans les lits (les garçons et les filles sont séparés ;
- ils n'ont plus d'argent, la mère doit mendier chez les bourgeois.

Leur langage est familier.

c) Du côté des bourgeois (*à partir des textes d'Arzu, Alicia, Yassin et Donovan*).

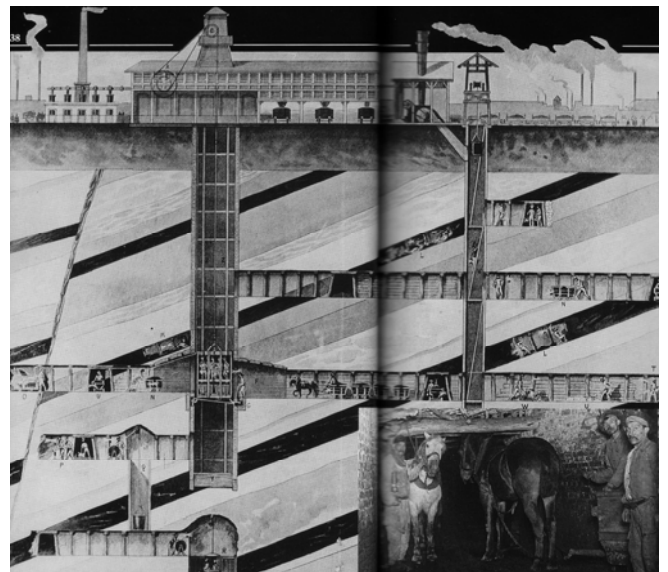
Les bourgeois sont riches : ils vivent dans un beau château avec un grand parc, ils ont des domestiques. Les parents n'ont qu'une seule fille. Les bourgeois utilisent un langage soutenu.

Les bourgeois font la charité aux mineurs : ils donnent des vêtements et à manger.

***Germinal*, un film de Claude Berry.**

a) La mine et les « gueules noires » (*à partir des textes de Joseph, Jordan, Dounia et Nicolas*)

Le mineur met ses affaires dans un casier. Il porte un casque et une lampe qui remplace le soleil sous terre.
Pour descendre dans la mine, les mineurs montent dans un wagon et prennent un ascenseur.
Quand ils travaillent dans les galeries, les mineurs avalent beaucoup de poussière de charbon. Il fait très chaud. Pour que les murs ne s'écroulent pas, les mineurs doivent boiser.
Des enfants et des femmes travaillent dans la mine.



b) Du côté des mineurs (*à partir des textes de Tomislav, Melek, Jérémy, Neset et Brandon*).

La famille du mineur Maheu est nombreuse : les parents, sept enfants et le grand-père.

Ils sont pauvres :

- ils vivent dans une petite maison sombre (à l'étage, ils dorment ; en bas, ils mangent) ;
- ils dorment à plusieurs dans les lits (les garçons et les filles sont séparés ;
- ils n'ont plus d'argent, la mère doit mendier chez les bourgeois.

Leur langage est familier.

c) Du côté des bourgeois (*à partir des textes d'Arzu, Alicia, Yassin et Donovan*).

Les bourgeois sont riches : ils vivent dans un beau château avec un grand parc, ils ont des domestiques. Les parents n'ont qu'une seule fille. Les bourgeois utilisent un langage soutenu.

Les bourgeois font la charité aux mineurs : ils donnent des vêtements et à manger.

Plan pour résumer cette partie de la leçon :

2. Germinal, un film de Claude Berry.

- a) La mine et les « gueules noires ».
- b) Comparaison de la vie des mineurs et des bourgeois.

| | Du côté des mineurs | Du côté des bourgeois |
|----------|---------------------|-----------------------|
| Habitat | | |
| Famille | | |
| Métier | | |
| Richesse | | |
| Langage | | |

Plan pour résumer cette partie de la leçon :

2. Germinal, un film de Claude Berry.

- a) La mine et les « gueules noires ».
- b) Comparaison de la vie des mineurs et des bourgeois.

| | Du côté des mineurs | Du côté des bourgeois |
|----------|---------------------|-----------------------|
| Habitat | | |
| Famille | | |
| Métier | | |
| Richesse | | |
| Langage | | |

Plan pour résumer cette partie de la leçon :

2. Germinal, un film de Claude Berry.

- a) La mine et les « gueules noires ».
- b) Comparaison de la vie des mineurs et des bourgeois.

| | Du côté des mineurs | Du côté des bourgeois |
|----------|---------------------|-----------------------|
| Habitat | | |
| Famille | | |
| Métier | | |
| Richesse | | |
| Langage | | |

Plan pour résumer cette partie de la leçon :

2. Germinal, un film de Claude Berry.

- a) La mine et les « gueules noires ».
- b) Comparaison de la vie des mineurs et des bourgeois.

| | Du côté des mineurs | Du côté des bourgeois |
|----------|---------------------|-----------------------|
| Habitat | | |
| Famille | | |
| Métier | | |
| Richesse | | |
| Langage | | |

Plan pour résumer cette partie de la leçon :

2. Germinal, un film de Claude Berry.

- a) La mine et les « gueules noires ».
- b) Comparaison de la vie des mineurs et des bourgeois.

| | Du côté des mineurs | Du côté des bourgeois |
|----------|---------------------|-----------------------|
| Habitat | | |
| Famille | | |
| Métier | | |
| Richesse | | |
| Langage | | |