

Grammaire : distinguer les phrases simples et les phrases complexes ; reconnaître les propositions. /20

1. Encadrez les verbes conjugués puis soulignez les 5 phrases complexes. /10

*Dieu est en train de créer les animaux :*

Les animaux tombaient du ciel un à un sans se faire mal. La plupart étaient parachevés (terminés). Certains devaient attendre encore un peu avant de posséder tous leurs attributs.

- Il paraît que j'aurai une trompe, dit l'éléphant, frais arrivé. Ça partira du front et traînera presque par terre.
- C'est beaucoup pour un nez, dit le renard.
- C'est exactement ce qu'il me faut, riposta l'éléphant.

A peine avait-il terminé sa phrase que la trompe vint du fond du ciel prendre la place qu'elle devait désormais occuper chez tous les éléphants.

Jules Supervielle, « La création des animaux », in *Premiers pas de l'univers*, coll. L'imaginaire, Gallimard

2. Repère les propositions des phrases suivantes et écris en dessous s'il s'agit de propositions coordonnées, juxtaposées ou d'une proposition principale ou encore d'une proposition subordonnée relative. /10

- a) Voldemort est un personnage dangereux : il a tué les parents d'Harry Potter.
- b) Mon frère prit ses jambes à son cou car un terrible chien s'approchait.
- c) Pauline est discrète mais elle est très appréciée.                      d) Il a acheté la voiture dont il rêvait.
- e) Pendant les vacances de Noël, ils sont allés à Paris voir leur grand-père qui est centenaire.

Grammaire : distinguer les phrases simples et les phrases complexes ; reconnaître les propositions. /20

1. Encadrez les verbes conjugués puis soulignez les 5 phrases complexes. /10

*Dieu est en train de créer les animaux :*

Les animaux tombaient du ciel un à un sans se faire mal. La plupart étaient parachevés (terminés). Certains devaient attendre encore un peu avant de posséder tous leurs attributs.

- Il paraît que j'aurai une trompe, dit l'éléphant, frais arrivé. Ça partira du front et traînera presque par terre.
- C'est beaucoup pour un nez, dit le renard.
- C'est exactement ce qu'il me faut, riposta l'éléphant.

A peine avait-il terminé sa phrase que la trompe vint du fond du ciel prendre la place qu'elle devait désormais occuper chez tous les éléphants.

Jules Supervielle, « La création des animaux », in *Premiers pas de l'univers*, coll. L'imaginaire, Gallimard

2. Repère les propositions des phrases suivantes et écris en dessous s'il s'agit de propositions coordonnées, juxtaposées ou d'une proposition principale ou encore d'une proposition subordonnée relative. /10

- a) Voldemort est un personnage dangereux : il a tué les parents d'Harry Potter.
- b) Mon frère prit ses jambes à son cou car un terrible chien s'approchait.
- c) Pauline est discrète mais elle est très appréciée.                      d) Il a acheté la voiture dont il rêvait.
- e) Pendant les vacances de Noël, ils sont allés à Paris voir leur grand-père qui est centenaire.