**Les propositions dans les phrases complexes.**

1 Pascal n’aime pas aller skier. Il a peur.

Caroline rêve de partir en Inde.

Des propositions ……………………………………………………………………………………………………

* ……………………………………………………………………………………………………………………..

2 Je mets un pullover car il fait froid.

Les enfants chahutent et ils n’entendent rien.

Les ……………………………………………………………………...…………………………………………

* ……………………………………………………………………………………………………………………..

3 Les années passent, je n’avais pas vu Marcel depuis cinq ans au moins.

Vincent collectionne les timbres : il en a plus quatre cents.

Les ……………………………………………………………………..............................................

* ……………………………………………………………………………………………………………………

4 J’ai enfin vu le film dont tu m’avais dit tellement de bien.

Je préfère les chansons qu ’ils ont composées récemment.

Les ………………………………………………………… et les …………………………………………………………

* ……………………………………………………………………………………………………………….
* ………………………………………………………………………………………………………………..

6 **Quand une phrase complexe devient encore plus complexe…**

Le sorcier sortit et ouvrit la porte qui menait dans la pièce où il conservait ses potions.

Corrigé.

1. Propositions indépendantes, elles fonctionnent seules.
2. Propositions coordonnées par une conjonction de coordination (mai-ou-et-donc- or- ni – car), un lien logique les unit.
3. Propositions juxtaposées, posées l’une à côté de l’autre grâce à un signe de ponctuation qui les unit/ sépare.
4. Proposition principale (chef) et proposition subordonnée (qui lui obéit) reliées par un pronom relatif (qui – que – dont – où).
5. 2 coordonnées puis 2 principales/ subordonnées qui s’emboitent.

Corrigé.

1. Propositions indépendantes, elles fonctionnent seules.
2. Propositions coordonnées par une conjonction de coordination (mai-ou-et-donc- or- ni – car), un lien logique les unit.
3. Propositions juxtaposées, posées l’une à côté de l’autre grâce à un signe de ponctuation qui les unit/ sépare.
4. Proposition principale (chef) et proposition subordonnée (qui lui obéit) reliées par un pronom relatif (qui – que – dont – où).
5. 2 coordonnées puis 2 principales/ subordonnées qui s’emboitent.

Corrigé.

1. Propositions indépendantes, elles fonctionnent seules.
2. Propositions coordonnées par une conjonction de coordination (mai-ou-et-donc- or- ni – car), un lien logique les unit.
3. Propositions juxtaposées, posées l’une à côté de l’autre grâce à un signe de ponctuation qui les unit/ sépare.
4. Proposition principale (chef) et proposition subordonnée (qui lui obéit) reliées par un pronom relatif (qui – que – dont – où).
5. 2 coordonnées puis 2 principales/ subordonnées qui s’emboitent.