**ATELIER : résoudre des problèmes d’écriture grâce à la grammaire.**

Vos missions, et vous êtes obligés de les accepter, est de…

* Trouver un moyen de **réunir chaque couple de deux phrases en une seule phrase seulement.**
* Expliquer en dessous en VERT comment vous avez fait en utilisant les mots compliqués de notre leçon sur les propositions.

Temps : 10 min.

Support : votre cahier d’exercices.

Corrigé : il est fourni par votre enseignant.

Organisation : vous pouvez travailler à 2 (mais pas plus).

Couple 1.

Les enfants répètent leur spectacle. Le stress monte.

Couple 2.

Islam a le trac. Il n’a jamais dit son slam devant un public.

Couple 3.

Les artistes en herbe ont bien travaillé. Tout se passera bien.

Couple 4.

Les parents sont impatients de voir le spectacle. Les enfants l’ont préparé au centre des Aliziers.

Couple 5.

Lors de la réunion de présentation du séjour à Paris, les enseignants projetteront un diaporama. Il montre le programme des visites et le centre d’hébergement.

**Corrigé.**

**Il y a souvent plusieurs solutions. C’est normal. Le maître a-t-il pensé à la vôtre ?**

***Vous avez trouvé une autre solution ? Montrez- la au maître.***

Couple 1. Les enfants répètent leur spectacle. Le stress monte.

|  |  |
| --- | --- |
| **Solution 1** | Les enfants répètent leur spectacle **,** le stress monte.  🡪On a juxtaposé les deux propositions avec la virgule. |
| **Solution 2** | Les enfants répètent leur spectacle **;** le stress monte.  🡪On a juxtaposé les deux propositions avec le point-virgule. |
| **Solution 3** | Les enfants répètent leur spectacle **et** le stress monte.  🡪On a coordonné les deux propositions avec la conjonction de coordination « et ». |

Couple 2. Islam a le trac. Il n’a jamais dit son slam devant un public.

|  |  |
| --- | --- |
| **Solution 1** | Islam a le trac **car** il n’a jamais dit son slam devant un public.  🡪On a coordonné les deux propositions avec la conjonction de coordination « et ». |
| **Solution 2** | Islam a le trac **or** il n’a jamais dit son slam devant un public.  🡪On a coordonné les deux propositions avec la conjonction de coordination « or ».  = cela pourrait aussi expliquer son trac |
| **Solution 3** | Islam a le trac**:** il n’a jamais dit son slam devant un public.  🡪On a juxtaposé les deux propositions avec le double point.  = la 2e proposition explique la première |

Couple 3. Les artistes en herbe ont bien travaillé. Tout se passera bien.

|  |  |
| --- | --- |
| **Solution 1** | Les artistes en herbe ont bien travaillé , tout se passera bien.  🡪Deux propositions juxtaposées par la virgule |
| **Solution 2** | Les artistes en herbe ont bien travaillé **donc** tout se passera bien.  P1 = la cause P2 = la conséquence  🡪Deux propositions coordonnées par la conjonction « donc » |
| **Solution 3** | Tout se passera bien **car**  les artistes en herbe ont bien travaillé.  P1 = la conséquence P2 = la cause  🡪Deux propositions coordonnées par la conjonction « car » (mais on a inversé la cause et la conséquence). |

Couple 4. Les parents sont impatients de voir le spectacle. Les enfants l’ont préparé au centre des Aliziers.

|  |  |
| --- | --- |
| **Solution 1** | Les parents sont impatients de voir le spectacle **que** les enfants ont préparé au centre des Aliziers.  🡪P1 est une proposition principale et P2 est une proposition subordonnée relative qui complète le nom « spectacle » grâce au pronom relatif **que.** |

Couple 5. Le maître projettera un diaporama de photos de la classe musicale. Il a sélectionné des photos drôles.

|  |  |
| --- | --- |
| **Solution 1** | Lors de la réunion de présentation du séjour à Paris, les enseignants projetteront un diaporama **qui** montre le programme des visites et le centre d’hébergement.  🡪P1 est une proposition principale et P2 est une proposition subordonnée relative qui complète le nom « diaporama » grâce au pronom relatif **qui.** |
| **Solution 2** | Lors de la réunion de présentation du séjour à Paris, les enseignants projetteront un diaporama : il montre le programme des visites et le centre d’hébergement.  🡪P1 et P2 sont juxtaposées grâce à un double point (P2 permet d’expliquer, de mieux comprendre P1) |