

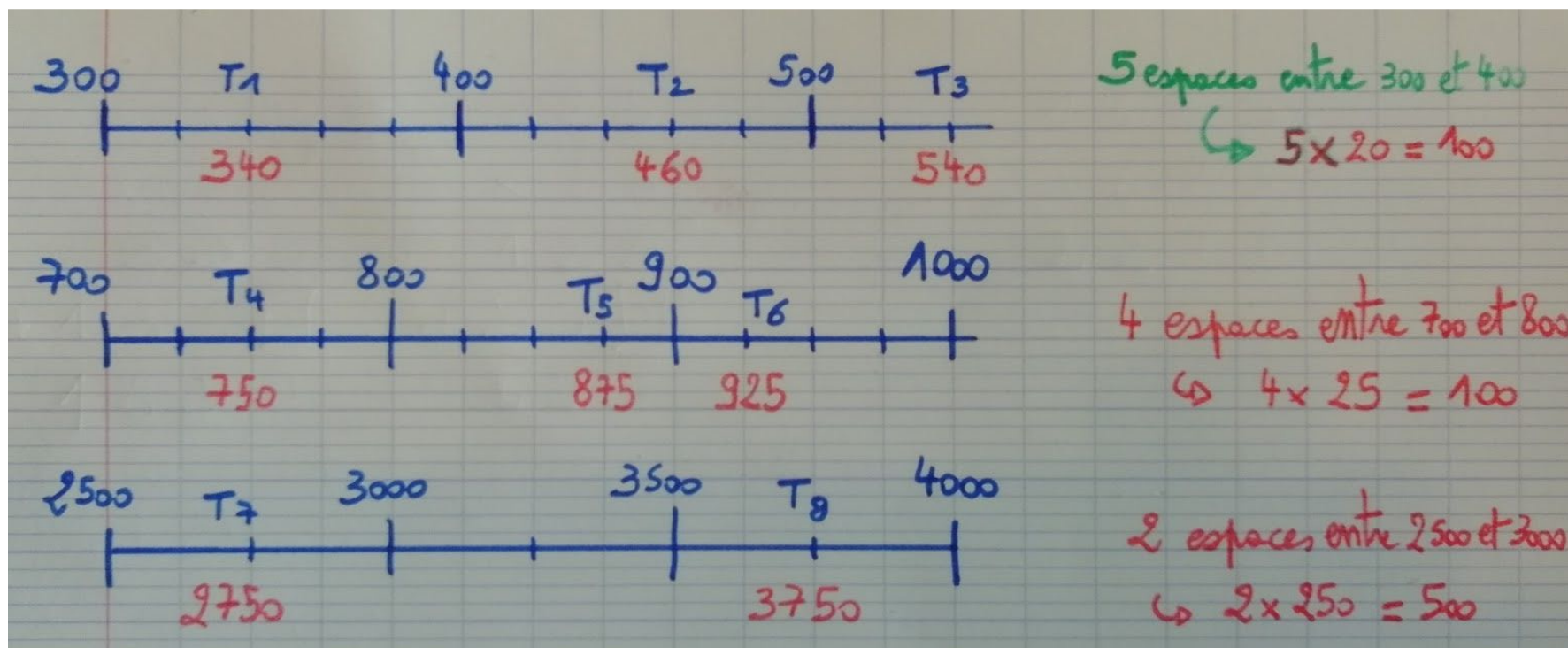
Ecole à la maison - lundi 6 avril 2020 - corrigé.

## Programme de ce lundi matin.

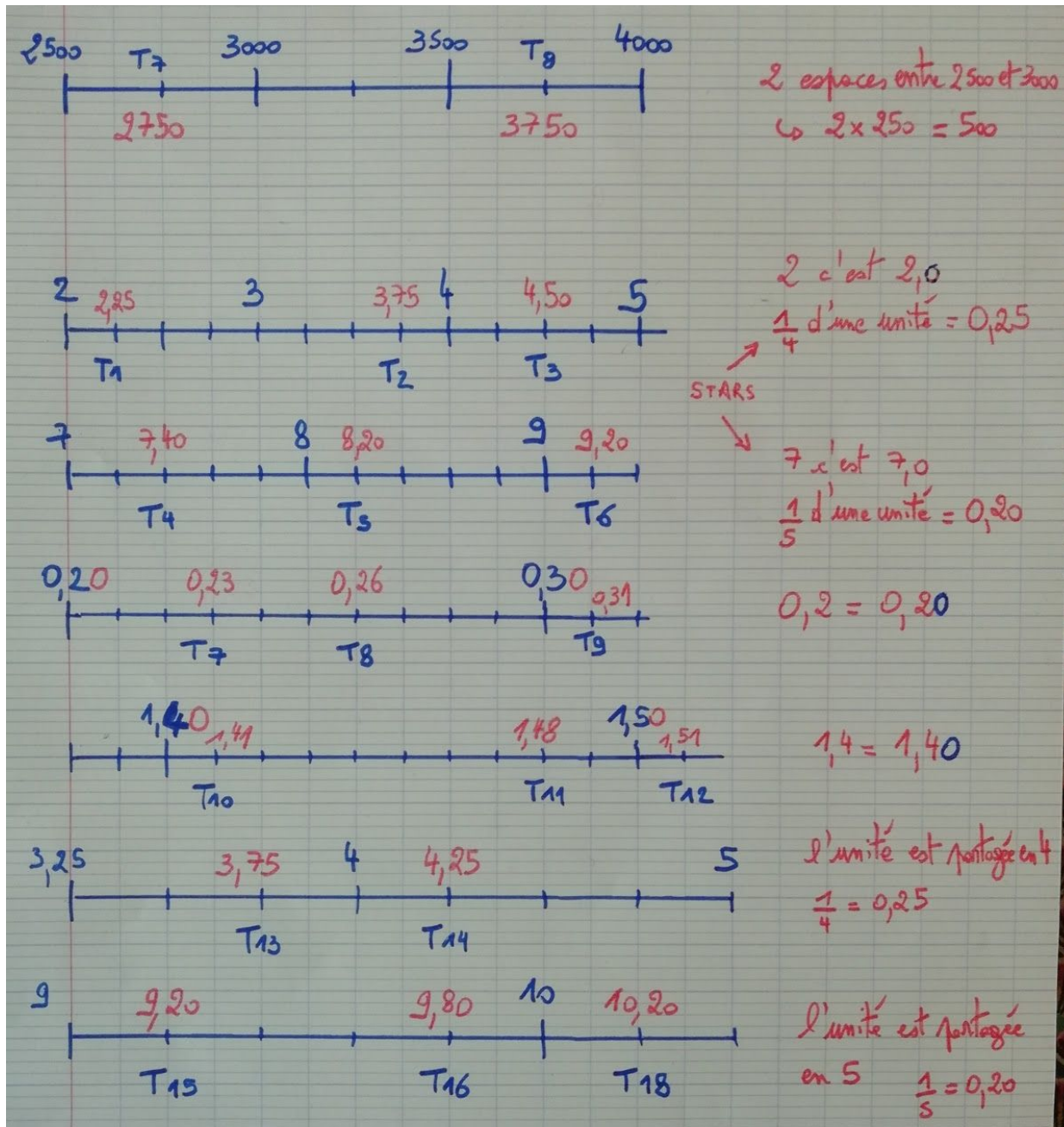
Mission 1 : calculs dans le cahier d'exercices.

Exercice 1 : reproduis sur ton cahier les axes suivants et écris le nombre trésor.

*Il faut bien regarder les intervalles entre les centaines pour savoir combien on ajoute à chaque fois.*



**Exercice 2 :** reproduis sur ton cahier les axes suivants et écris le nombre trésor.



Même idée avec les décimaux, combien par intervalle ?

Mais la virgule, les dixièmes et les centièmes parfois se cachent...

## Mission 2 : orthographe dans le cahier d'exercices (à recopier en évitant les erreurs !).

### Orthographe (ortho n°8).

#### 1) Mur des mots n°8 :

- se vêtir - une expérience - un port - accomplir - résoudre - un plongeon
- une goutte - le mien / la mienne - un chant - détruire - le combat

#### 2) Mots invariables :

- peut-être - pendant - plus
- plusieurs - plutôt - pour
- Il préfère plutôt aller à la piscine qu'au cinéma.

#### 3) Son [an] :

- être franc - un marchand- le carburant
- emporter - un artisan - une adolescente - *un* aimant

#### 4) Homophones : c'est/s'est - c'était/ s'était :

C'est drôle, Paulo s'est cassé la figure juste devant moi.

En avril, c'était la dernière fois que nous avons vu Sam. Il s'était caché pour faire rire les enfants.

5) Petite règle pratique (écris en rouge les exceptions) :

- une journée - une entrée - la matinée - **la clé / la clef**
- la liberté - l'amitié - la société - l'égalité - la sante - **la dictée - la portée - la pâtée - la montée - la pelletée - la cuillérée**
- un métier - un boulanger - un cerisier

6) Transforme la phrase à partir des changements demandés.

**Les nouveaux voisins** ont repeint leur maison en jaune fluorescent. Elle est beaucoup plus jolie.

**La nouvelle** voisine **a repeint** **son tipi** en jaune fluorescent. **Il** est beaucoup plus **joli**.



**Pause chanson :** <https://www.youtube.com/watch?v=urVfi9Yswaw>

(les paroles de Lily de Pierre Perret sont dans votre cahier de chants)

**Pause danse** (pas facile, je vous préviens mais vous avez le temps, la choré se répète) :

[https://www.youtube.com/watch?time\\_continue=10&v=3ySOvp42PwU&feature=emb\\_title](https://www.youtube.com/watch?time_continue=10&v=3ySOvp42PwU&feature=emb_title)



# Mission 3 : numération, cahier d'exercices.

## Numération : les fractions décimales.

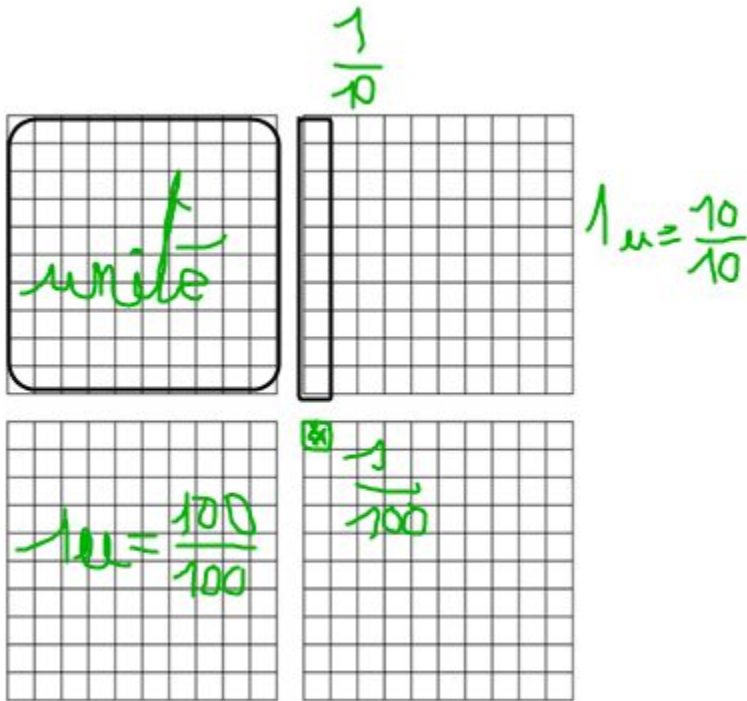
Comme la semaine dernière, et pour que tu aies le temps de bien comprendre, cette semaine les décimaux ne seront pas représentés sur un axe gradué mais sous forme de “carreaux de chocolat”.

### Rappel des techniques, outils à ta disposition :

Tu peux t’aider d’un tableau de numération :

C	D	U	dixième	centième

Ou des dessins:



Ou de la technique des « petits traits » :

u      1/10      1/100

\_\_\_\_\_ , \_\_\_\_\_

(la virgule indique la place des unités)



## Exercice 1.

Voici :

L'unité    1 dixième    1 centième



Recopie et représente (dessine) :

a) Deux unités 4 dixièmes et 1 centième



b) 3 dixièmes et 5 centièmes



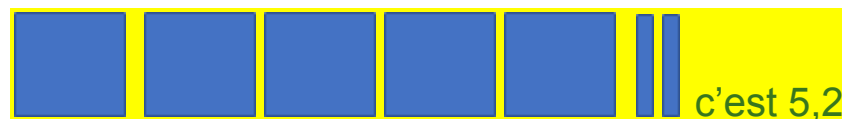
c) Trente-trois dixièmes.



d)  $215/100$



e) 2 unités + 32 dixièmes     $32/10 = 3,2$



f) 5 dixièmes + 35 centièmes

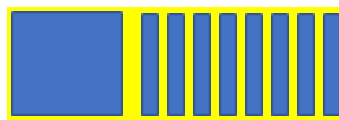


Recopie et représente (dessine) :

g) 2,05



h) 1,8

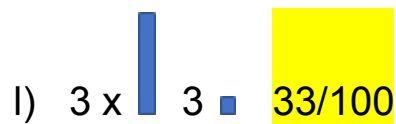


i) 0,32

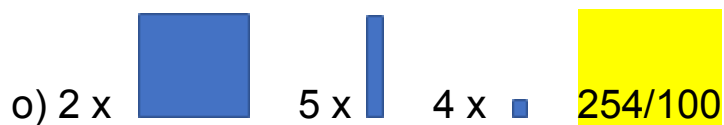


Dessine et écris la réponse (soit l'écriture fraction soit l'écriture avec virgule) :

Ecris en écriture **fraction**.



Ecris en écriture **avec virgule**









## **2. Les moyens de transports.**



Au milieu du 19e siècle, en Angleterre puis en France, les voitures, les trains et les bateaux se déplacent grâce à des moteurs à vapeur. On construit des voies ferrées, des gares...

(rails)

Les déplacements sont facilités.

**Vous avez bien travaillé et bien bougé, bravo !**

**Vos apprécieront si vous leur donner un p'tit coup de main pour préparer la table ou faire à manger.**

# Programme de ce lundi 30 mars après- midi - corrigé.

Mission 5 : le corrigé de l'évaluation de sciences.

Lien vers l'évaluation en ligne :

[https://docs.google.com/forms/d/1S9EPovhSMuC\\_Rkdc1IN3oEcxiDIh\\_KXIz1IsPQOzXuc/prefill](https://docs.google.com/forms/d/1S9EPovhSMuC_Rkdc1IN3oEcxiDIh_KXIz1IsPQOzXuc/prefill)

## Mission 6 : le Petit Poucet de Dautremier - dans ton cahier de lecture.

### 7. Le journal intime du Petit Poucet de Rebecca Dautremier.

#### Une manière particulière (spéciale) de raconter une histoire.

Dautremier a choisi de faire raconter l'histoire par le Petit Poucet lui- même.

Ressemble-t - il à ce que tu pensais ? *Non, je trouve qu'il a un côté féminin (avis de M. Zipper).*

Quel est le point commun à tous ses surnoms ? *Ils parlent tous de sa petite taille.*

#### La grande famine.

Pourquoi le proverbe du jour est drôle ? *Quand on a faim on la mange et elle disparaît. On pourrait faire pareil avec la peine ou la colère, ce serait pratique !*

Comment l'auteure modernise- t- elle le conte ? *Elle imagine que les enfants vont à l'école.*

De qui rient les enfants ? *Ils rient de leur maître d'école.*

Quel est le cahier le moins digeste ? *C'est le cahier de Boris qui est le moins digeste car il est plein d'âneries.*

## La maman.

Deux différences avec le conte de Perrault :

- c'est leur belle- mère et non leur maman,
- elle cache de l'argent (chez Perrault ils sont vraiment pauvres).

D'après toi, pourquoi Dautremer a-t- elle fait ces changements ?

*Dautremer rend la belle mère plus cruelle et détestable. Cela ressemble au Petit Poucet.*

## Chez l'ogre.

Comment Dautremer donne-t- elle du rythme à la nuit passée chez l'ogre à partir de minuit ?

→ L'histoire est minutée chaque fois qu'il se passe quelque chose d'important.

Comment s'appelle l'ogre ?

→ Barrabas Barbak (en langage familier, la barbaque c'est de la viande).

Quel ustensile de cuisine accompagne la sinistre danse des ogres ?

→ Il aiguise son couteau : "Zim, zim, zim".

A 3h12, que fait Petit Poucet ?

→ Il échange les bonnets et il inverse les numéros 6 et 6 sur les portes.

Quand l'ogre part à leur recherche, est- il seul comme dans le conte de Perrault ?

→ Non, il emmène l'ogresse sur son dos.

D'après toi, pourquoi les contes aiment-ils faire peur ?

→ On aime se faire peur, non ? → Pour avertir les enfants de certains dangers ? → D'autres réponses sont possibles.