**Ecrire un slam.**

**1. On décortique un slam.**

Rencontres

GRAND CORPS MALADE

Ce titre est extrait de l'album :

[Midi 20](http://musique.ados.fr/Grand-Corps-Malade/Midi-20-alb6118.html) (2006)

C'était sur une grande route, j'marchais là d'puis des jours  
Voire des s'maines ou des mois, j'marchais là d'puis toujours  
Une route pleine de virages, de trajectoires qui dévient  
Un ch'min un peu bizarre, un peu tordu comme la vie  
  
Evidemment j'étais pas tout seul, j'avais envie de faire connaissance  
Y avait un tas d'personnes, et personne marchait dans l'même sens  
Alors j'continuais tout droit mais un doute s'est installé  
Je savais pas c'que j'foutais là, encore moins où j'devais aller  
Mais en ch'min au fil du temps j'ai fait des sacrées rencontres  
Des trucs impressionnants, faut absolument qu'j'vous raconte  
**Ces personnages qu'j'ai croisé c'est pas vraiment des êtres humains  
Tu peux parler avec eux mais jamais leur serrer la main**  
  
Tout d'abord sur mon parcours j'ai rencontré l'innocence  
Un être doux, très gentil mais qui manque un peu d'expérience  
On a marché un p'tit moment, moins longtemps que c'que j'aurais cru  
J'ai rencontré d'autres éléments et l'innocence a disparu  
  
Un moment sur mon ch'min j'ai rencontré le sport  
Un mec physique, un peu grande gueule, mais auprès d'qui tu d'viens fort  
Pour des raisons techniques on a dû s'quitter c'était dur  
Mais finalement c'est bien comme ça, puis l'sport ça donne des courbatures  
  
J'ai rencontré la poésie, elle avait un air bien prétentieux  
Elle prétendait qu'avec les mots on pouvait traverser les cieux  
J'lui ai dit, j't'ai d'jà croisé et franchement tu vaux pas l'coup  
On m'a parlé d'toi à l'école et t'avais l'air vraiment relou  
Mais la poésie a insisté et m'a rattrapé sous d'autres formes  
J'ai compris qu'elle était cool et qu'on pouvait braver ses normes  
J'lui ai d'mandé tu penses qu'on peut vivre ensemble, j'crois qu'j'suis accro  
Elle m'a dit t'inquiète le monde appartient à ceux qui rêvent trop

…

J'ai rencontré l'avenir mais il est resté très mystérieux  
Il avait la voix déformée et un masque sur les yeux  
Pas moyen d'mieux l'connaitre, il m'a laissé aucune piste  
Je sais pas à quoi il r'semble, mais au moins j'sais qu'il existe  
…

**Un slam** est un poème, une histoire scandée

de manière rythmée, parfois en musique.

Pour nous, 10 années

Des hauts

LA VIE

Des bas

On dit qu’enfant on est innocent, qu’on

pense que tout le monde est gentil.

Mais on se rend vite compte que le monde

n’est pas parfait, rose.

Langage familier

Le sport est un mec, une personne.

= une personnification comme dans le film Vice Versa.

Des qualités humaines : prétentieuse - cool.

Ils se parlent.

Il ne sait pas de quoi sera fait son avenir, il est masqué.

**2. Tempête d’idées accompagnée.**

Je me souviens d’une émotion, d’une rencontre, d’une découverte :

Quand ?

Où ?

Qui ?

J’ai ressenti …

Personnifier :

**3. Plan pour écrire mon slam.**

Un jour, sur mon chemin, j’ai rencontré…

Le/la décrire

Lui parler + réponse ?

Je retiens quoi de cette rencontre ? (j’ai compris)

Fin

**4. Premier slam.**

Un jour, sur mon chemin de vie, j’ai rencontré …

Il était = personnifier

Lui parler + réponse ?

Je retiens quoi de cette rencontre ? (j’ai compris)

On s’est (jamais) quittés / Elle est partie / Il est toujours là. 🡪FIN

**5. On retient de…**

- Leïla 🡪 raconter un moment de SA vie

- Maude 🡪personnifier (décrire – lui parler)

- Rania 🡪guillemets «  » (faire parler)

- Rania 🡪 faire des rimes (entourer ou ajouter/changer et aller à la ligne)

**6. Slam amélioré.**

Rencontre originale :

Personnifier :

Ponctuer discours :